

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
№63 «Колосок»

Творческий проект во второй младшей группе

Эксперименты с цветом!

Проект подготовила
воспитатель первой
квалификационной категории:
Епифанцева Людмила
Викторовна




Каждый ребёнок изначально талантлив и даже гениален, но его надо научить ориентироваться в современном мире, чтобы при минимуме затрат достичь максимума эффекта.
Г. С. Альтшуллер

ТРИЗ для детей дошкольного возраста – это система игр, занятий и заданий, способная увеличить эффективность программы, разнообразить виды детской деятельности, развить у детей творческое мышление, технология позволяет осуществить естественным образом личностно-ориентированный подход, что особенно актуально в контексте ФГОС ДО.

ТРИЗ, с одной стороны, — занимательная игра, с другой — развитие умственной активности ребенка через творчество.






Основные функции ТРИЗ

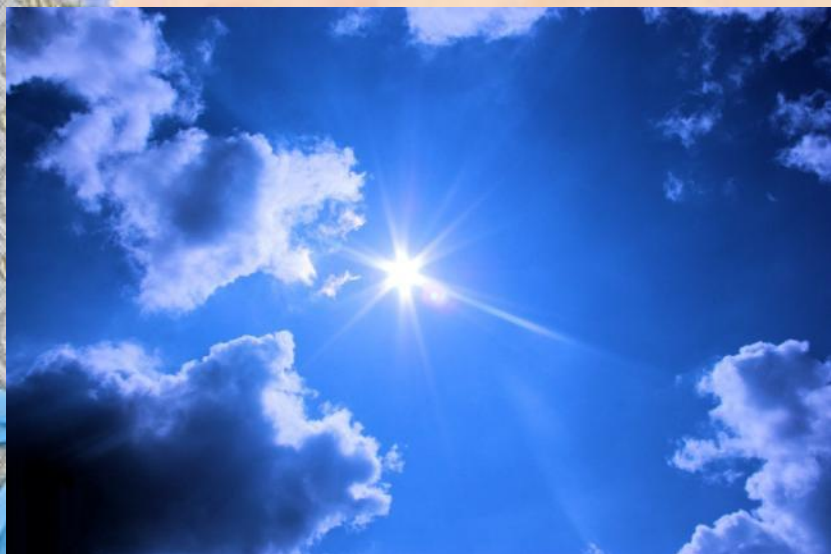
1. Решение творческих и изобретательских задач любой сложности и направленности без перебора вариантов.
2. Прогнозирование развития технических систем (ТС) и получение перспективных решений (в том числе и принципиально новых) .
3. Развитие качеств творческой личности.





Несколько лет назад мы ставили детей в рамки копирования образца, показывая последовательность и приёмы рисования, учили изображать объекты реалистического мира.

«Детям в начальной школе было предложено нарисовать небо. Ребенок нарисовал его красным цветом и учитель поставила тройку. Вечером, когда преподаватель шла домой она увидела небо во время заката и оно было все красное. Именно тогда она поняла, что воображение ребенка не имеет границ, и способно нарисовать очень яркую картину)»





Нетрадиционное рисование - это искусство изображать, не основываясь на традиции.




Технология рисования на клее ПВА.

Цель мастер-класса: практическое освоение технологии ТРИЗ.

Основные задачи:

1. Воспитать качества творческой личности.
2. Формировать навыки творческой работы, включающей следующие компоненты: развитие воображения, оригинальность мышления, способность приспосабливаться к неожиданным изменениям ситуации.
3. Изучить особенности цветовосприятия у младших дошкольников, используя метод экспериментирования.
4. Во время экспериментальной деятельности научить детей различать цвета.
5. Сформировать умения смешивать краски для получения нового цвета.
6. Познакомить с получением промежуточных цветов и оттенков.
Знакомить с основными графическими изображениями в нетрадиционной технике работы с помощью нетрадиционных инструментов и материалов.
7. Создать для ребят атмосферу эмоционального переживания цветового многообразия окружающей действительности в процессе экспериментальной деятельности.





Новизна: идеал системы образования 21 века заключается в том, что в основе воспитания дошкольников будет лежать развитие мышления.

Предварительная работа:

Проведение ряда занятий: “Страна цвета”, “Цветик- семицветик”.

-Проведение гимнастики для глаз, физкультминуток.

-Подвижная игра « Краски»

-Упражнение на ощущение цвета, его настроение.

-Чтение сказок: “Зеленушка”, В. Кротов, “Рыжий город”, Г.Юдин, “Голубой светофор”.

Д. Родари.

- «Гостиная для родителей». Проведение мастер-класса.





Материалы и оборудование:

Одноразовые тарелки, клей ПВА, пищевой краситель разных цветов (можно гуашь), пипетки, чтоб набирать краску, и инструменты для **рисования**. Это могут быть зубочистки, ватные палочки, кисточки, деревянные шпажки, не подточенные карандаши.

Чтобы рисовать на клее ПВА, надо взять пипетку, набрать краситель, капнуть на клей, подождать, когда краситель образует пятно. И так с каждым цветом. Далее медленными движениями соединять пятна. Можно вообразить себе какие-нибудь узоры и нарисовать их.

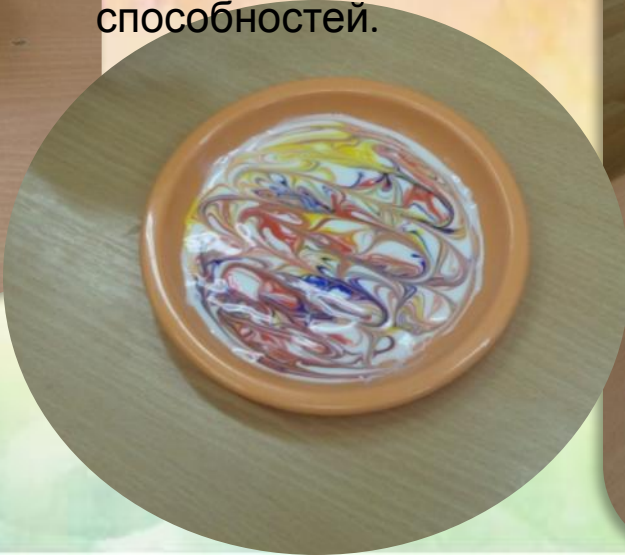






Результат рисунка на клее ПВА застывший медальон, в котором ваш авторский узор.

Мне удалось заинтересовать детей в применении технологии ТРИЗ, так как они активно участвовали, были эмоциональные. Выполнение творческих заданий способствовало раскрепощению личностей детей, активизации их творческих способностей.



Мастер-класс «Эксперименты с цветом»

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Центральный Дом культуры «Триумф»



ДИПЛОМ

Награждается

ЕПИФАНЦЕВА ЛЮДМИЛА ВИКТОРОВНА
МБДОУ ДЕТСКИЙ САД №63 «КОЛОСОК»

за проведение мастер-класса
«Эксперименты с цветом»

на праздничном мероприятии, посвященном
МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ
«ДОРОГАМИ ДРУЖБЫ».

Директор
МБУК ЦДК «Триумф»



Л. В. Лукина

Июнь 2018

В мастер-класс я включила эксперименты с пеной для бритья, где детям предлагалось украсить мороженное, посмотреть когда с тучек капает дождик, увидеть лавовую лампу и наконец нарисовать красивый узор на клее.

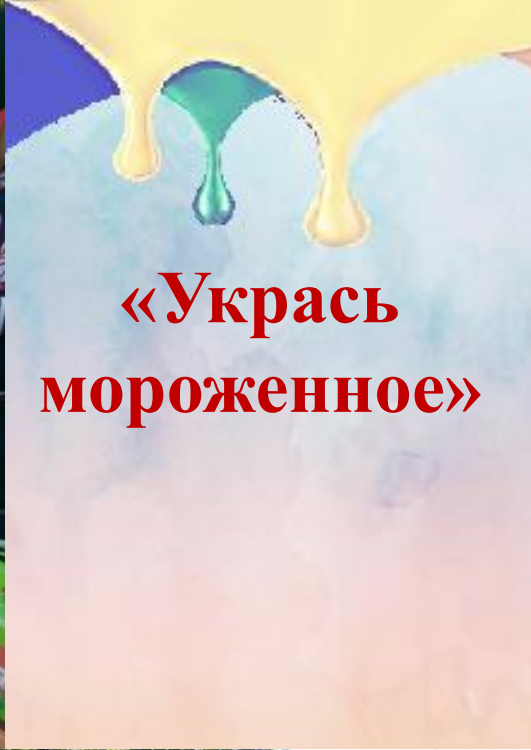






«Лавовая лампа»







**«Узор на клее
ПВА»**



«Гостиная для родителей».



Спасибо за внимание!!!

