

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«ДСКН №2 г. Сосновоборска»



Электронное методическое
пособие
«Дети в музее изобразительного
искусства»



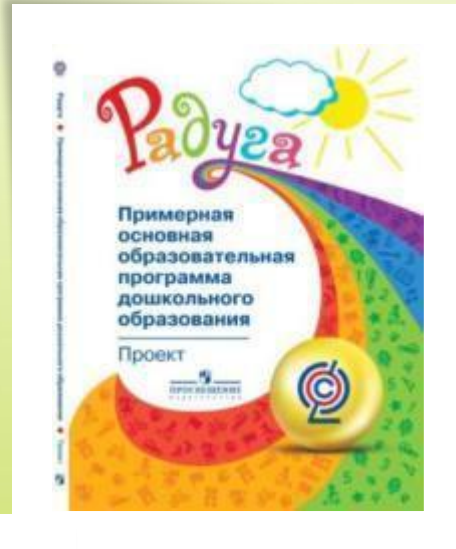
Актуальность

«Только через искусство человек способен не только понять, но и пережить опыт предшествующих поколений» (Б. М. Неменский)

«Формирование у детей умения находить произведения искусства в окружающем, а также умение выражать свои мысли и чувства языком искусства – одна из задач музейной педагогики»

(Т.С.Комарова)

На современном этапе развития педагогической науки раздел «Приобщение к искусству» присутствует во многих комплексных и ряде парциальных программ художественно-эстетического направления.



В рамках данного направления работа по ознакомлению дошкольников с искусством включает такие его виды как графика, живопись, архитектура, скульптура и декоративно-прикладное искусство.

Живопись



Графика



Архитектура



Скульптура

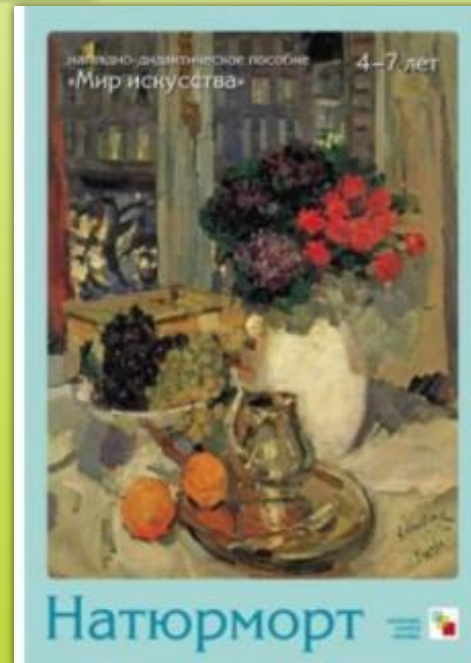


**Декоративно-
прикладное
искусство**





К большинству программ имеется наглядно-методическое обеспечение, но недостаточно внимания уделено информационно-коммуникационным технологиям.



«Дети в музее изобразительного искусства»



В помощь педагогам, для работы по направлению «музейная педагогика», было разработано электронное методическое пособие «Дети в музее изобразительного искусства»

В данном пособии представлены материалы для ознакомления дошкольников с различными видами искусства. Для удобства педагогов все материалы собраны в отдельные папки. Материалы представлены в виде презентаций, видеороликов, клипов, методических рекомендаций для проведения НОД, конспектов занятий, репродукций картин различных жанров, доступных для восприятия детьми старшего дошкольного возраста. Пособие разработано по темам, с учетом календарно-тематического планирования.



Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;**
- развитие художественной культуры в условиях социокультурной среды музея;**
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;**
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства;**
- формирования личностной позиции ребенка, как при восприятии произведений искусства, так и в процессе творчества;**
- формирования ценностного отношения к искусству, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений искусства и др.**

Пособие – путеводитель по миру искусства

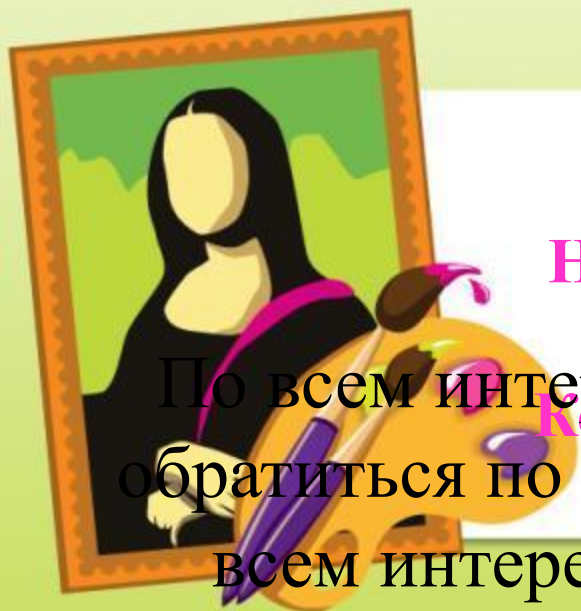




Данное пособие востребовано в ДОУ и активно используется коллегами для проведения ООД.



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«ДСКН №2 г. Сосновоборска»



Авторы:

Насыпова Елена Миннигареевна

(музыкальный руководитель)

Кольниченко Оксана Анатольевна

(воспитатель)

По всем интересующим вопросам можно
обратиться по следующему адресу: sdou2@bk

По всем интересующим вопросам можно
обратиться по следующему адресу:

sdou2@bk

По всем интересующим вопросам
можно обратиться по следующему адресу:

sdou2@bk

По всем интересующим вопросам
можно обратиться по следующему адресу: