

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«ДСКН №2 г. Сосновоборска»



Электронное методическое  
пособие  
«Дети в музее изобразительного  
искусства»



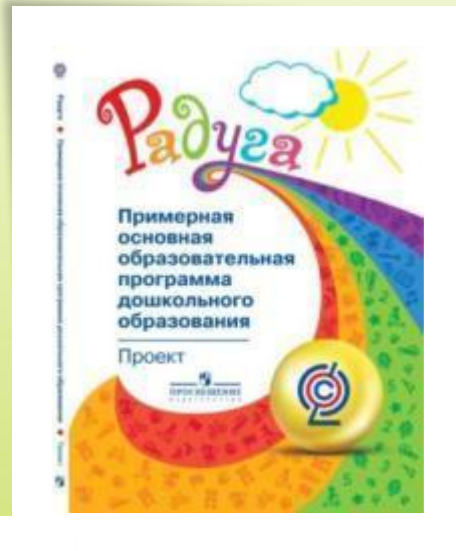
# Актуальность

**«Только через искусство человек способен не только понять, но и пережить опыт предшествующих поколений» (Б. М. Неменский)**

**«Формирование у детей умения находить произведения искусства в окружающем, а также умение выражать свои мысли и чувства языком искусства – одна из задач музейной педагогики»**

**(Т.С.Комарова)**

На современном этапе развития педагогической науки раздел «Приобщение к искусству» присутствует во многих комплексных и ряде парциальных программ художественно-эстетического направления.



В рамках данного направления работа по ознакомлению дошкольников с искусством включает такие его виды как графика, живопись, архитектура, скульптура и декоративно-прикладное искусство.

**Живопись**



**Графика**



**Архитектура**



**Скульптура**

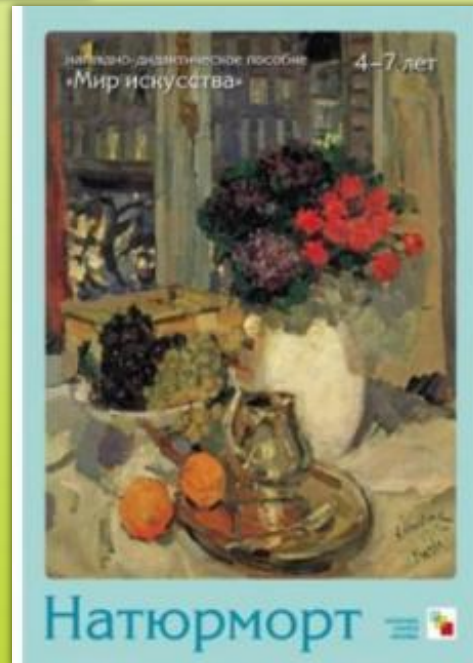


**Декоративно-  
прикладное  
искусство**





К большинству программ имеется наглядно-методическое обеспечение, но недостаточно внимания уделено информационно-коммуникационным технологиям.



# «Дети в музее изобразительного искусства»



**В помощь педагогам, для работы по направлению «музейная педагогика», было разработано электронное методическое пособие «Дети в музее изобразительного искусства»**

**В данном пособии представлены материалы для ознакомления дошкольников с различными видами искусства. Для удобства педагогов все материалы собраны в отдельные папки. Материалы представлены в виде презентаций, видеороликов, клипов, методических рекомендаций для проведения НОД, конспектов занятий, репродукций картин различных жанров, доступных для восприятия детьми старшего дошкольного возраста. Пособие разработано по темам, с учетом календарно-тематического планирования.**









## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:**

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;**
- развитие художественной культуры в условиях социокультурной среды музея;**
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;**
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства;**
- формирования личностной позиции ребенка, как при восприятии произведений искусства, так и в процессе творчества;**
- формирования ценностного отношения к искусству, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений искусства и др.**

# Пособие – путеводитель по миру искусства

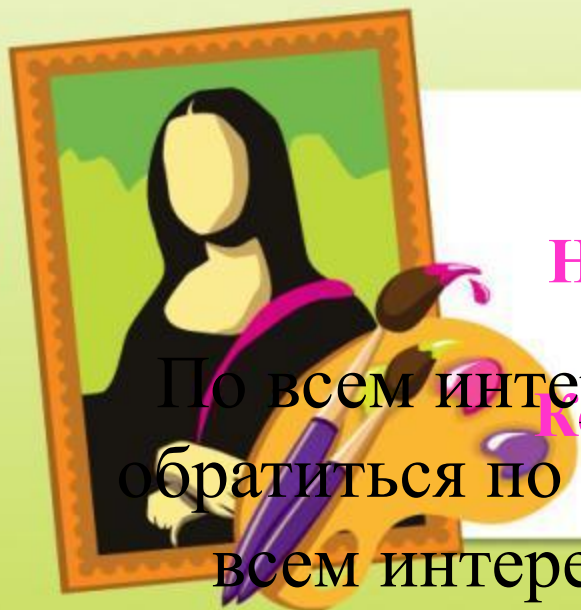




Данное пособие востребовано в ДОУ и активно используется коллегами для проведения ООД.



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«ДСКН №2 г. Сосновоборска»



**Авторы:**

**Насыпова Елена Миннигареевна**

*(музыкальный руководитель)*

**Кольниченко Оксана Анатольевна**

*(воспитатель)*

По всем интересующим вопросам можно  
обратиться по следующему адресу: [sdou2@bk](mailto:sdou2@bk)

По всем интересующим вопросам можно  
обратиться по следующему адресу:

[sdou2@bk](mailto:sdou2@bk)

По всем интересующим вопросам можно обратиться по следующему адресу:

[sdou2@bk](mailto:sdou2@bk)

По всем интересующим вопросам можно обратиться по следующему адресу: