

Портфолио

A graphic in the top right corner featuring a black treble clef on a musical staff with various notes and symbols, including a sharp sign and a flat sign.

музыкального
руководителя

МБДОУ – детский сад № 14

«Ромашка»

г.Белореченск

Дмитриевой Татьяны

Валентиновны

ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ



• ДМИТРИЕВА ТАТЬЯНА ВАЛЕНТИНОВНА

• МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

• ОКОНЧИЛА: МАЙКОПСКОЕ УЧИЛИЩЕ ИСКУССТВ
В 1990 году

Педагогический стаж: 25 лет

• СТАЖ РАБОТЫ В ДАННОМ УЧРЕЖДЕНИИ: 15 ЛЕТ

• КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ :

• «ЛЕНИНГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ» КРАСНОДАРСКОГО
КРАЯ «ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ
ВВЕДЕНИЯ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

• В ОБЪЕМЕ 88 УЧЕБНЫХ ЧАСОВ

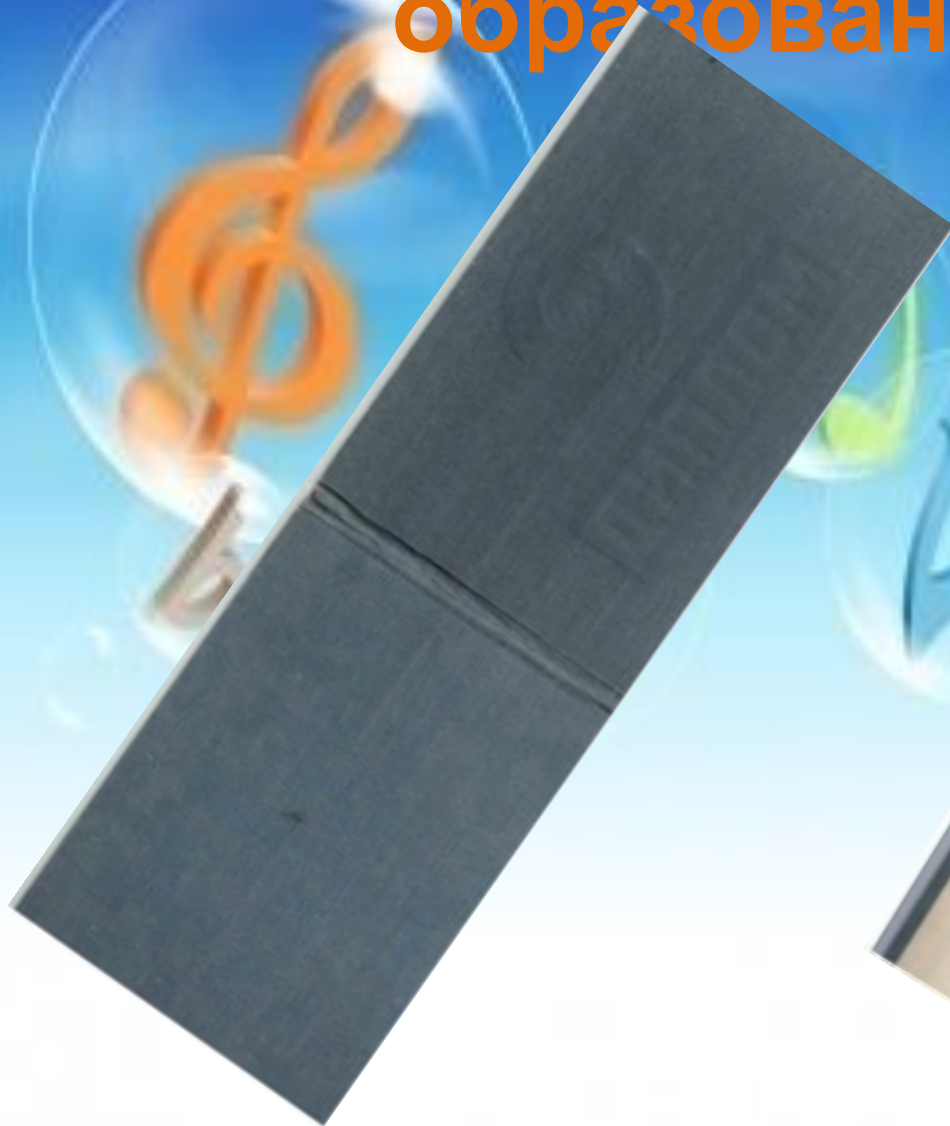
✓ ССЫЛКА НА WEB – СТРАНИЦУ В СЕТИ:

✓ <http://numi.ru/7570>



✓ [http://nsportal.ru/dmitrieva-tatyana-valentino
vna](http://nsportal.ru/dmitrieva-tatyana-valentino_vna)

• КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ: ОТСУТСТВУЕТ

Музыкальное образование



Сведения о курсах повышения

год	организация	тема	свидетельство
16.12. 2013г	«Ленинградский социально-педагогический колледж»	«Подготовка специалистов дошкольного образования в условиях введения ФГОС дошкольного образования» «Музыкальное искусство в развитии и воспитании детей в ДОУ»	№ 547-ПК 
31.10. 2014г	«Творческий Центр СФЕРА»	«Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования»	

Ресурсное обеспечение

1. Основная образовательная программа

дошкольного образования МБДОУ Д/С №14.

2. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» «Ладушки»

СПб.: Изд-во «Композитор», 1999г

2. Технологии : игровая, здоровьесберегающая, технология проекта, ИКТ.

3. Парциальные программы:

А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» -СПб.:ЛОИРО,2000г

•Программа Радынова О.П.. «Музыкальные шедевры» М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000г

•Программа Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: -СПб., 2001г

•Социальная сеть работников образования «Наша сеть» <http://nsportal.ru/>,

✓<http://nsportal.ru/dmitrieva-tatyana-valentinovna>

✓Электронное периодическое издание «НУМИ» (NUMI.RU)

✓<http://numi.ru/7570>

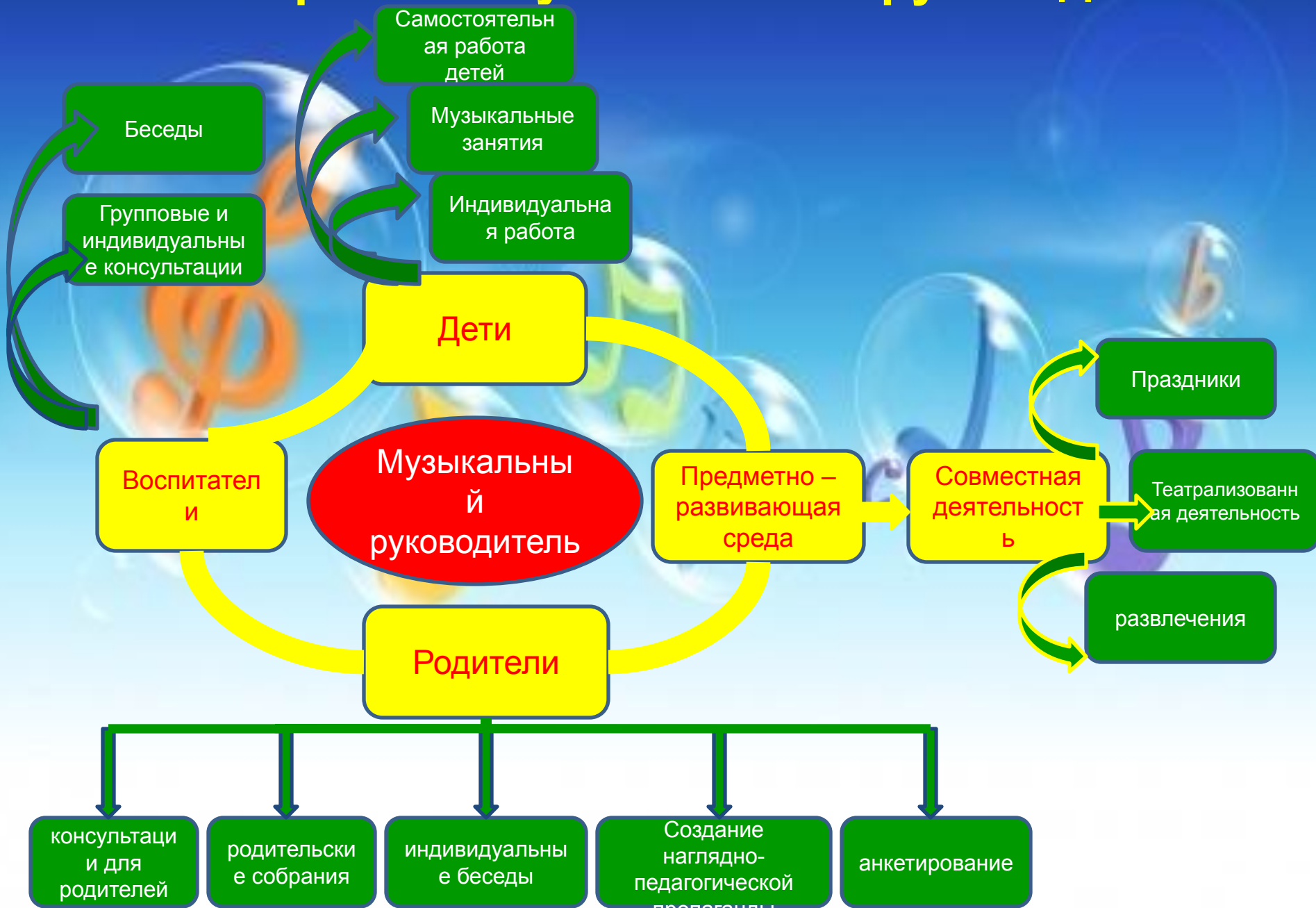
• Международный образовательный портал МААМ.RU <http://www.maam.ru/>,

• Блог практикующего музыкального руководителя MuzRuk.net

<http://muzruk.net/>.

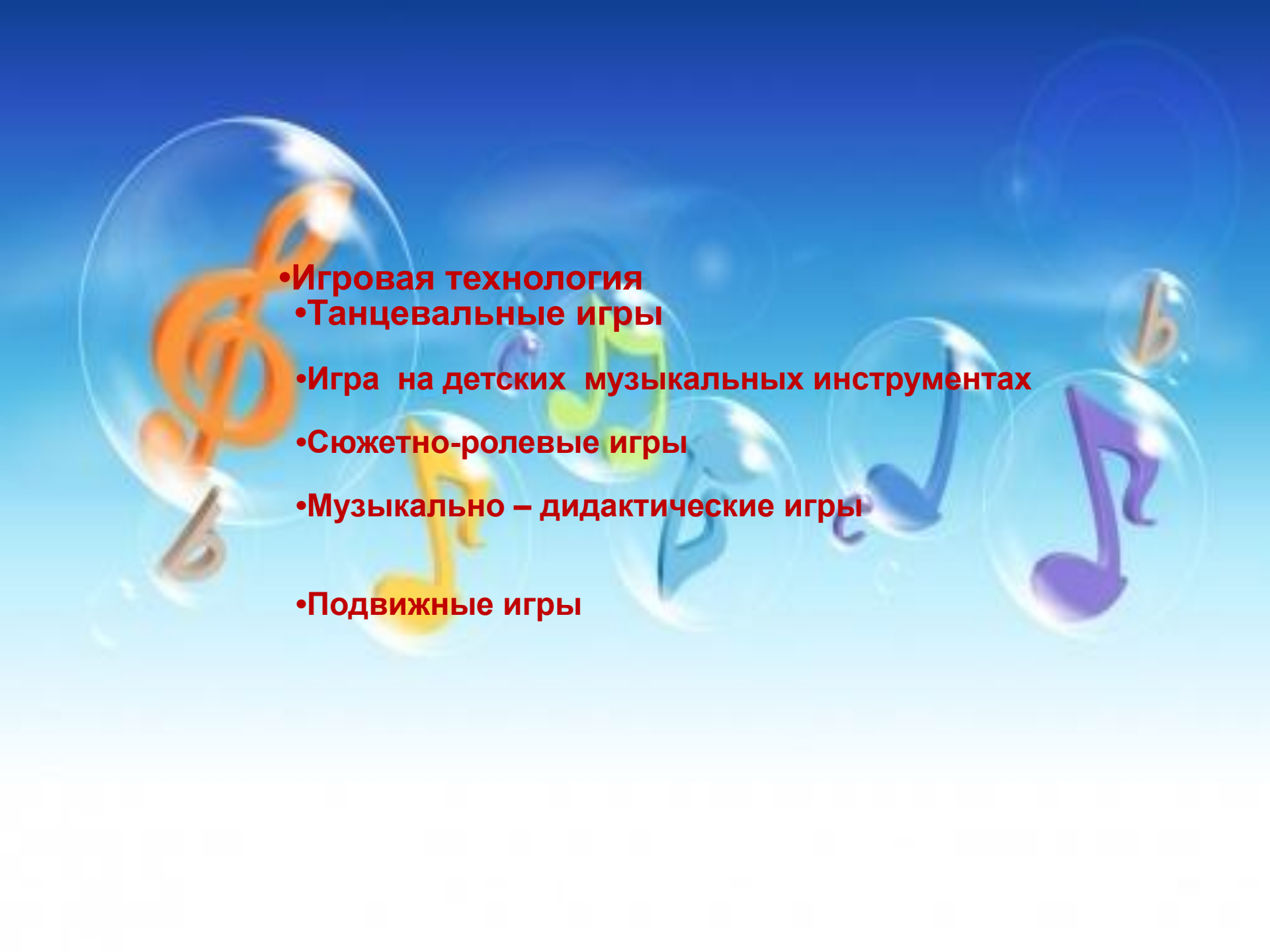
•Образовательный портал «Музыкальный сад»

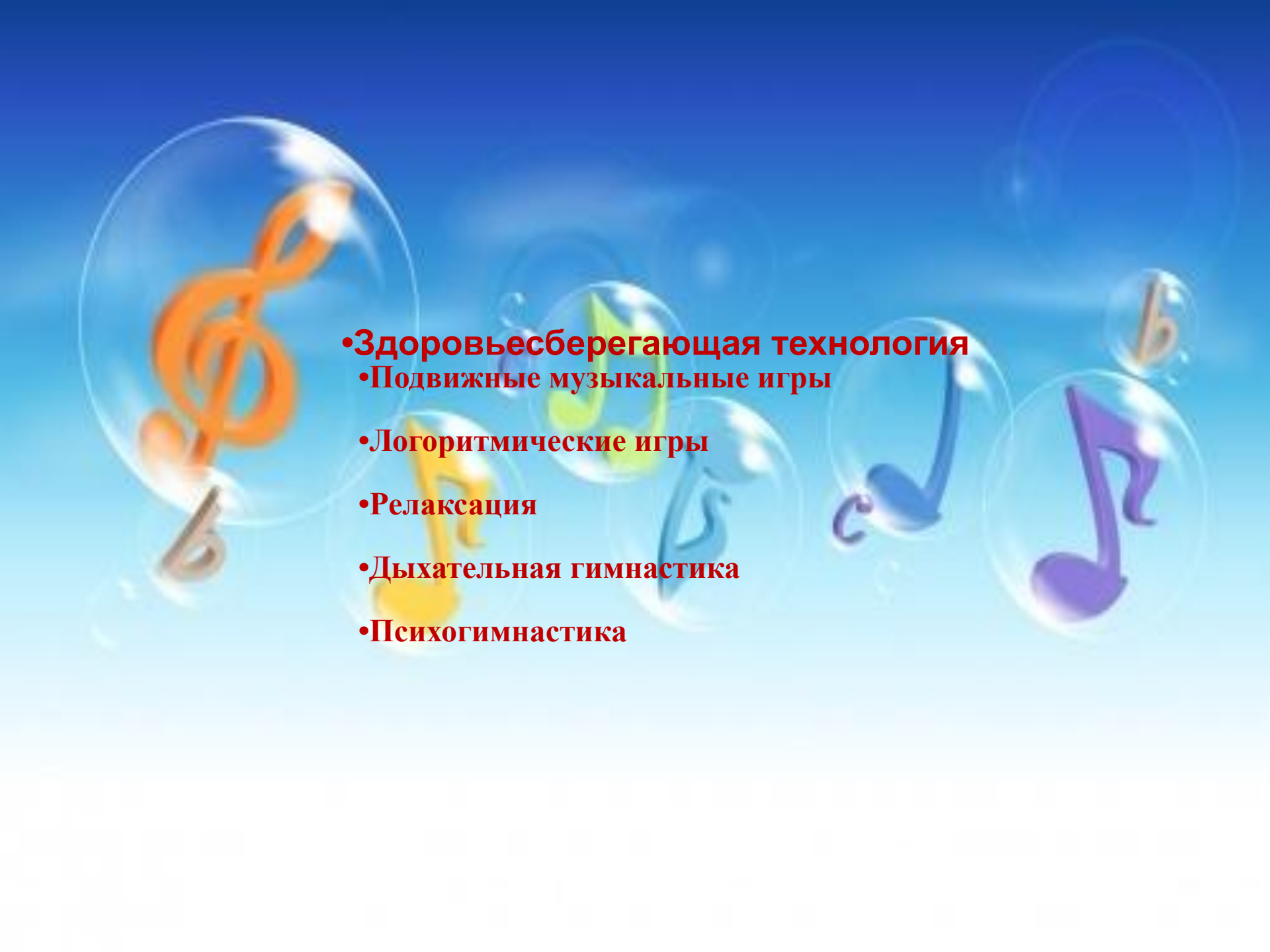
Система работы музыкального руководителя



Профессиональная деятельность

Технологии	Уровень использования	Используемые формы
<i>Игровая технология</i>	Непрерывно непосредственная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей	Подвижные игры, танцевальные игры, музыкально – дидактические игры, игра на музыкальных инструментах.
<i>Здоровьесберегающие технологии</i>	Непрерывно непосредственная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей	Дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, речь с движением, пальчиковая гимнастика,
<i>Технология проекта</i>	Образовательная деятельность осуществляемая в процессе кружковой работы, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями.	Рассказы, беседы, индивидуальные и коллективные творческие задания, сочинение сказок, придумывание сюжетов. изготовление атрибутов, костюмов, постановка спектаклей.
<i>ИКТ</i>	Использование ТСО и мультимедийных презентаций в образовательной деятельности, для проведения праздников и развлечений	Просмотр презентаций, использование их по видам музыкальной деятельности.


- 
- Игровая технология
 - Танцевальные игры
 - Игра на детских музыкальных инструментах
 - Сюжетно-ролевые игры
 - Музыкально – дидактические игры
 - Подвижные игры

- 
- The background of the slide is a light blue gradient. Scattered across the scene are several translucent, glass-like bubbles of varying sizes. Inside these bubbles are musical symbols: a large orange treble clef, a yellow eighth note, a green eighth note, a blue eighth note, a purple eighth note, and a small brown treble clef. The bubbles have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.
- **Здоровьесберегающая технология**
 - **Подвижные музыкальные игры**
 - **Логоритмические игры**
 - **Релаксация**
 - **Дыхательная гимнастика**
 - **Психогимнастика**

- 
- **Технология проекта «Музыкальная сказка»**
 - **Беседы, чтение произведений**
 - **Индивидуальные и групповые творческие задания**
 - **Просмотр видео**
 - **Постановка спектаклей**
 - **Изготовление атрибутов, пошив костюмов**
 - **Игровые импровизации**

Постановка музыкальных сказок



- 
- The background of the slide features a light blue gradient with several translucent bubbles of varying sizes. Inside these bubbles are colorful musical notes and symbols, including a large orange treble clef, a yellow note, a green note, a blue note, and a purple note. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on music and technology.
- ИКТ
 - Восприятие музыки
 - Видео просмотры
 - Тематический фон
 - Музыкально-дидактические игры

**Знакомство с
разными
видами
искусства**

● **Восприятие музыки:**



Иллюстрации к
музыкальному
произведению



Демонстрация
портретов
композиторов



Презентации –
концерты, для
знакомства с
музыкальными
инструментами

● **Слайды для оформления праздников**



- **Игра на ДМИ:**

Видео с изображением и звучанием музыкальных инструментов



- **Музыкально – дидактические игры:**

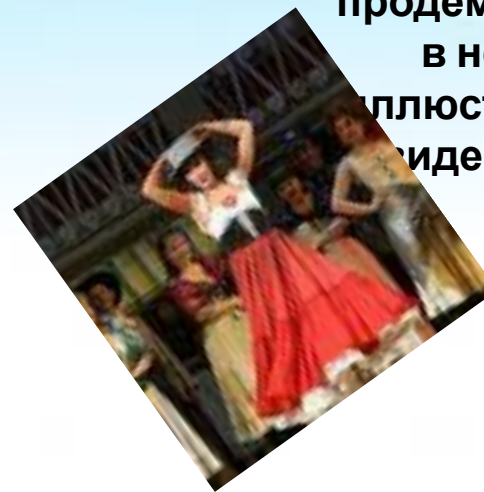


Презентации позволяют в доступной, привлекательной форме развивать тембровый, динамический слух, чувство ритма

- **Знакомство с разными видами искусства**



Презентации позволяют знакомить такими видами искусства, как театр, балет, опера, продемонстрировав не только иллюстрации, но и видео – ролики



Совместная деятельность детей

Приобщение детей к духовно-нравственным ценностям



Шутки от Василисы
Премудрой



Девичий хоровод
«Травушка»



Танец «Россиянка»



Подготовительная
группа № 9

Совместная деятельность детей

Патриотическое воспитание



Композиция «День
Доблести»



Ветераны в гостях



Хореографическая
композиция



«Маки, маки, красные маки..»

9 мая

Работа с родителями

- **Просветительская работа** (консультации, собрания, индивидуальные беседы)
- **Информационное направление** (информационный уголок: текст разучиваемых песен, стихотворения к праздникам, рекомендации для родителей).
- **Совместные мероприятия** (тематические праздники, игры, конкурсы. Помощь в оснащении развивающей среды, оформлении праздников, пошиве костюмов для театрализованных постановок)



Результаты педагогической деятельности

1. Обобщение и распространение собственного педагогического опыта

Уровень, дата, организаторы

Название мероприятия, форма представления материала

Муниципальный, 21.11.2014, Управление образования г.Белореченск

Районное методическое объединение (МО) музыкальных руководителей «Музыкально-ритмические движения – одна из форм художественно-эстетического развития дошкольников» -консультация



«Ритмопластика» в платном образовании»- из опыта работы

Городской конкурс «Мисс маленькая принцесса»





Благодарю