

A vibrant blue background featuring a musical staff with various colored notes (yellow, orange, purple, blue) and a treble clef. A large, stylized white musical note is positioned on the right side. The overall theme is music and sound.

НОР ПФОЛИА

Музыкального
руководителя



Мочалова Анна Александровна



**музыкальный руководитель
МКДОУ Борисоглебского городского округа
Центра развития ребенка –детского сада №**

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Ф.И.О. Мочалова Анна Александровна

Дата рождения: 18 августа 1975г.

Образование: среднее
профессиональное,

Окончила: Борисоглебское
музыкальное училище
в 1996 году. Решением

квалификационной
комиссии от 19 июня 1996 года
присвоена

квалификация «Преподаватель,
аккомпаниатор».

Стаж педагогической работы:
14лет.

В данном учреждении: 4 года.

В данной должности: 4 года.

**Педагог - универсал!... Не солидно? Кто сказал?
Тридцать стульчиков у стенки -это Ваш Колонный зал.**

**Тут и "барыня" и Бах, ликование и страх,
И движение, и слово и улыбка на губах!
Мир меняется вокруг музыкальных Ваших рук
Такт, другой - и на паркете расцветает летний луг.
За окошком холод лют, в детском садике - уют,
Тридцать "птиц" танцуют польку, машут
"крыльями", поют!**

**Тридцать преданных птенцов - это самый
ближний круг
Добрых, нежных, как у мамы, терпеливых Ваших
рук.**

**Смастерить костюм лисы, показать полёт осы,
Успокоить недовольных, вытирая им носы,
-Бездна нужных добрых дел! Это Ваших рук удел!
Дай им Бог Любви и Силы, чтобы мир не оскудел!**

Педагогическое кредо

Искать, действовать, творить!

Быть повсюду!

«Хочу творить, знаю, чего хочу, иду к цели». Этот девиз использую в своей работе музыкального руководителя. Когда коллеги спрашивают, что привлекает меня в моей работе, искренне отвечаю, мне нравится вести моих воспитанников к новым достижениям и успехам, находиться в постоянном творческом поиске.

Я – музыкальный руководитель и этим горжусь! Люблю, ценю и не могу жить без музыки, без этих волшебных звуков. Стараюсь вкладывать в сердца моих юных друзей всё то, что чувствую сама. Мои воспитанники – победители и призёры районных конкурсов.

Свой долг я вижу в том, чтобы пробудить и сохранить у детей живой интерес к волшебному миру искусства. Пусть мои воспитанники не станут музыкантами и танцорами, поэтами и артистами в будущем, но я приложу все усилия для того, чтобы мои дети научились понимать и ценить прекрасное.

Самокритично оцениваю свою деятельность и её результаты. Люблю свою профессию и горжусь ей!

КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

1.	<p>«ФГОС дошкольного образования: ключевые особенности и механизмы реализации».</p> <p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Воронежский государственный университет»</p>	18.04.20 15г.
2.	<p>«Структура и программное обеспечение ПК».</p> <p>НОУ «Центр профессионального обучения «Карьера»</p>	27.06.20 17г.

УЧАСТИЕ В СЕМИНАРАХ, КОНФЕРЕНЦИЯХ

№	Тема семинара, практикума.	Уровень	Дата
1.	Семинар-практикум « Организация деятельности СП «Лекотека»	Областной	18.05. 2015г.
2.	Семинар для педагогов дошкольных образовательных учреждений Борисоглебского городского округа «Развитие коммуникативных качеств –основной фактор успешной социализации дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО»	Муниципальный	20.04. 2016
3.	Семинар для руководителей дошкольных образовательных учреждений БГО «Создание условий для повышения качества работы по педагогическому сопровождению социально-коммуникативного развития дошкольника в свете реализации ФГОС ДО»	Муниципальный	22.05. 2016г.
4.	Участие в разработке и реализации Программы Лекотеки На базе МКДОУ БГО ЦРР-детского сада № 11, разработка индивидуальных программ развития для детей с ОВЗ, посещающих лекотеку и группу для детей с ЗПР.		01.09. 2014 по настоящ ее время

Воспитывать любовь и интерес к музыке (развитие музыкального восприятия и музыкального слуха)

Развивать общую музыкальность путём развития основных и не основных музыкальных способностей

Задачи музыкального развития

Обогащать музыкальными впечатлениями, знакомя детей с разнообразными произведениями

Содействовать воспитанию и формированию музыкального вкуса на основе первоначальных впечатлений от музыки

Развивать навыки во всех видах музыкальной деятельности, в пении, слушании, музыкально-ритмических движениях
Игре на детских музыкальных инструментах

Оказывать влияние на всестороннее развития ребёнка, используя все виды музыкальной деятельности и все формы деятельности

Развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности

Технологии используемые в работе

Технологии	Уровень использования
<i>Игровая технология, пальчиковые музыкально-речевые игры</i>	<i>Организованная образовательная деятельность, утренняя гимнастика, праздники, развлечения, кружковая работа.</i>
<i>Технология пластического интонирования</i>	<i>Обеспечение понимания музыки через движения и пластику, предоставление возможности бессловесного анализа музыкального произведения и «проживания» художественного образа</i>
<i>Технология проектного обучения</i>	<i>Использование проектного метода в музыкальном развитии.</i>
<i>Коммуникативные танцы</i>	<i>Развитие коммуникативных навыков,, двигательной координации, чувства ритма.</i>
<i>Технология сценического образа</i>	<i>Подбор , изготовление костюмов и атрибутов. Декламация, танец, пение, игра на музыкальных инструментах.</i>
<i>Информационно-компьютерные технологии</i>	<i>Использование мультимедийных презентаций и других интернет ресурсов в музыкальном развитии.</i>

Пластическое интонирование



Коммуникативные танцы

Игровая технология



Сценический образ



Информационно-коммуникативная технология



Праздники и развлечения







Мои достижения







Диплом
награждается
серия СМ-15 № 21199

**Мочалова
Анна Александровна**
Музыкальный руководитель
МКДОУ БГО ЦРР детский сад №11
Воронежская обл. г. Борисоглебск

за I место
в Международном конкурсе
«Музыкальная шкатулка»

октябрь 2015 г.

Музыкальный руководитель
Мочалова Анна Александровна
Толмачева М.А.
www.mochalova.ru

Интернет-портал
онлайн
конкурсов

**1000
Вопросов**

Диплом

ПОБЕДИТЕЛЯ (I МЕСТО)

Всероссийского дистанционного
блиц-конкурса для педагогов
«Содержание и требования ФГОС ДО»

награждается
Мочалова Анна Александровна
музыкальный руководитель

МКДОУ БГО Центр развития ребенка - детский сад №11
город Борисоглебск

Всероссийский дистанционный блиц-конкурс
проходил на сайте СМИ интернет-портала "1000 вопросов"

ноябрь 2016 г.

Руководитель
интернет-портала
"1000 вопросов"
1000voprosov.ru

Кондратьев Е.В.
Серия WP № 10436

Исключение о регистрации СМИ "Интернет-портал "1000 вопросов" культурно-просветительской, образовательной организации ЗП № 53 77 - 86910 от 22.08.2016 года выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) г. Москва

1961 2016

*Облетев Землю в хитрой спутнице,
А увидев, как прекрасна наша планета,
Люди, будешь хранить и прилежно
эту Красоту, а не разрушать её!*
Ю. Гагарин

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ВИКТОРИНА,
ПОСВЯЩЕННАЯ ВСЕМИРНОМУ ДНЮ
КОСМОНАВТИКИ И 55-ЛЕТИЮ
ПОЛЕТА ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС**

Рис. № 054 28.02.2016

ДИПЛОМ
1 МЕСТО
награждается

**МКДОУ БГО ЦРР
Борисоглебский детский сад №11
музыкальный руководитель
Мочалова Анна Александровна**

Главный редактор
Мельников А.А.

Интернет-издание
ПРОФКОНКУРС

Информационно-просветительский портал по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Свидетельство о регистрации СМИ № 53 77 - 86910 от 22.08.2016 г.
1000 1000voprosov.ru

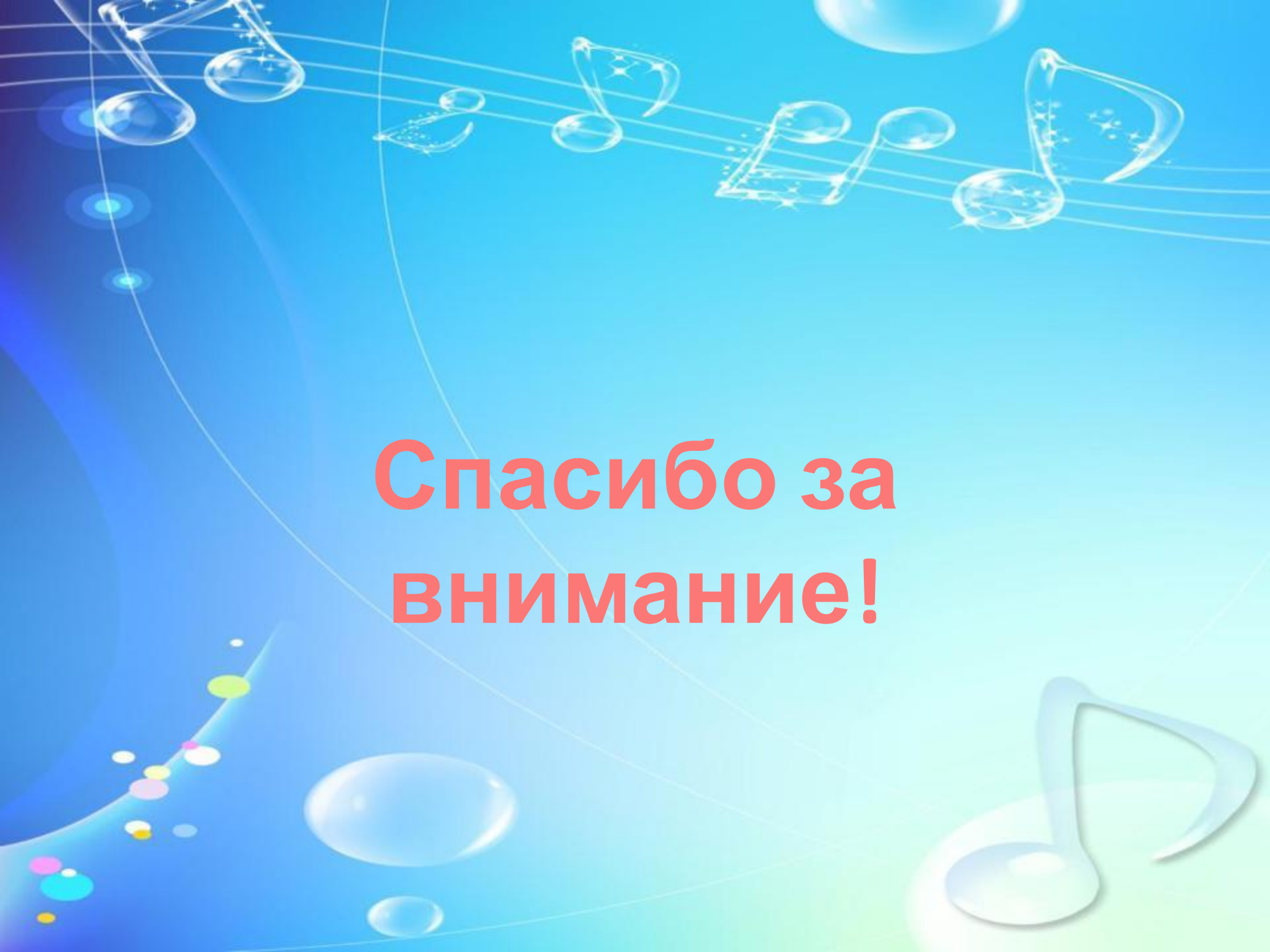


...как же жизнь моя сложилась?

Сначала музыке училась,
Когда же в детский сад пришла,
Я там призвание нашла:

Я - и танцор, и пианист, и педагог, и вокалист,
и я всегда среди детей!

Еще, наверно, я - поэт, немножко - коллекционер...
В моей копилке детский смех, улыбки, радость и успех.
Я на работу с радостью иду, моих детишек "без ума"
ЛЮБЛЮ.

The background is a gradient of light blue and green. It features several musical notes of various sizes and colors (white, blue, yellow) scattered across the scene. There are also several translucent bubbles of different sizes. Abstract white lines and shapes, including a large curved line on the left and a large musical note shape in the bottom right, are visible. The overall aesthetic is bright and celebratory.

**Спасибо за
внимание!**