

# Эрих Фромм (Erich Fromm, 1900–1980 )

"Библейская концепция человека"

"Человек для себя"

"Бегство от свободы"

"Искусство любить"

"Иметь или быть?"

"Этика объективная и субъективная"

- Эрих Фромм - выдающийся мыслитель XX века, во многом определивший общественные настроения своей эпохи.
- Его труды в основном посвящены философским, этическим, социально-психологическим, вопросам природы человека, его места в мире, смысла его существования

# Теория гуманистического психоанализа Э.Фромма

- Фромм считал, что поведение человека может объясняться в свете влияний культуры, существующих в данный конкретный момент истории.
- личность - это продукт динамического воздействия между врожденными потребностями и давлением социальных норм и правил.
- Фромм предпринял фундаментальное исследование феномена человеческой агрессии и насилия, результатом чего стала его работа "Анатомия человеческой деструктивности".
- Фромм попытался соединить "теорию среды" и психоанализ в качестве методологии изучения природы человеческой агрессивности и насилия. Он классифицировал виды человеческой агрессии на доброкачественные и злокачественные.

## *Доброкачественные* **агрессии**

Доброкачественная агрессия биологически была заложена в человеке в качестве чувств самоутверждения и оборонительных инстинктов, и выступала как защита витальных интересов человека - его развития и выживания как рода и вида

## *Злокачественные* **агрессии**

Злокачественная агрессия заключалась в форме мести, садизма и некрофилии, которые не были врожденными, а являлись результатом воздействия на человека социальной и экономической среды. "Человек становится деструктивным и жестоким оттого, что у него сложились неблагоприятные условия, недостаточные для дальнейшего роста".

# Роль религии:

- в процессе культурного развития инстинкты в поведении человека ослабевают, и он нуждается в "системе координат", определенных ценностных ориентирах, позволяющих человеку выжить в окружающем мире.
- Потребность в защищенности и безопасности толкает человека на установление сильных эмоциональных связей с миром.
- По мнению Фромма, именно сфера религии впервые предоставила человеку не только возможность преодоления животных инстинктов, но и дала чувство единства с окружающим миром и с социумом, систему ценностных ориентиров и авторитетов.

# Экзистенциональные ДИХОТОМИИ

- Пытаясь преодолеть ограниченность биологического и социального подходов к человеку, Фромм предложил видение человеческой сущности как структуры фундаментальных противоречий, названных им "экзистенциональными дихотомиями".
- Основная экзистенциональная дихотомия - дихотомия жизни и смерти.
- Дихотомия человеческих способностей и реализованного в действительности
- Дихотомия одиночество

# Дихотомия одиночества

- Важнейшая проблема – отчуждение
- Изолированность индивида в обществе обусловлено «бегством от свободы»
- - НИЗШИЙ ТИП- СВОБОДА ОТ
- -ВЫСШИЙ ТИП – СВОБОДА ВО ИМЯ

# Человек по Фромму

- Человек - единственное животное, - пишет Фромм, - для которого собственное существование составляет проблему, которую он должен разрешить и которой он не может избежать.
- «Он не может вернуться к дочеловеческому состоянию гармонии с природой; он должен продолжать развивать свой разум, пока не станет хозяином природы и хозяином самому себе».

# Человек и общество

- Наиболее мощные силы, определяющие характер поведения человека, берут начало в социокультурных условиях его существования - разум и совесть ориентируют человека на стандартную систему культурных образцов, которые есть в любом обществе. Они составляют собственно человеческие потребности.
- Их общей основой для всего человеческого рода является **необходимость единения, приобщения к деятельности других людей, сопричастности с себе подобными**, в том числе с прошлыми и будущими поколениями.
- Даже при полном удовлетворении биологических потребностей человек не удовлетворен. Он стремится к власти или к любви, созиданию или разрушению, ради религиозных или политических идеалов рискует собственной жизнью.
- На экзистенциальные потребности каждый индивид дает свой ответ, ищет свой путь сопричастности с другими людьми, с миром в целом.
- Человек может вообще отрицать (но не уничтожить!) эту дихотомию путем обращения к религии - христианская вера приписывает душе бессмертие, отрицая тем самым факт, что человеческая жизнь кончается смертью



# Любовь по Фромму

- По Фромму, существует лишь один путь единения человека с миром, который позволяет ему сохранять и развивать свою индивидуальность, быть самим собой и для себя - любовь.
- "Любовь - это объединение с кем-либо или чем-либо вне самого себя при условии сохранения обособленности и целостности своего собственного "Я".
- Это переживание причастности и общности, позволяющее человеку полностью развернуть свою внутреннюю активность
- Переживание любви делает ненужными иллюзии. Отпадает потребность преувеличивать значение другого человека или свою собственную значимость".
- Любовь как выражение человеческой солидарности может проявляться в самых различных сферах жизни. В области мышления она выражается в разумном постижении мира; в области действия - в созидательном труде; в области чувств - в единении с другим человеком, со всеми людьми или природой при сохранении своей индивидуальности, свободы и целостности.

# Любовь

- Любовь « — это абстракция; может быть, это какое-то неземное существо или богиня, хотя никому еще не удавалось увидеть эту богиню воочию. В действительности же существует лишь акт любви. Любить — это форма продуктивной деятельности. Она предполагает проявление интереса и заботы, познание, душевный отклик, изъявление чувств, наслаждение и может быть направлена на человека, дерево, картину, идею. Она возбуждает и усиливает ощущение полноты жизни. Это процесс самообновления и самообогащения».

# ПСЕВДОЛЮБОВЬ

- ПСЕВДОЛЮБОВЬ: – согласно Э. Фромму – разнообразные индивидуальные формы патологии любви, приводящие к страданиям и неврозам (=> псевдолюбовь: форма нормальная).
- Сюда относятся:
  - 1) любовь невротическая – при коей партнеры центрируются на родителях и переносят на партнера чувства ожидания и страхи, испытанные по отношению к родителям;
  - 2) любовь-поклонение – при коей человек теряет себя в любимом вместо того, чтобы найти себя в нем, обнаруживая нищету духа и отчаяние поклоняющегося;
  - 3) любовь сентиментальная – при коей чувство переживается лишь в воображении, а не в реальных отношениях; самый распространенный вид – «заместительное» любовное удовлетворение потребителей песен, фильмов, романов и прочего; другой – временная аберрация, когда партнеры живут воспоминаниями о прежних чувствах и фантазиями о будущей любви;
  - 4) любовь, центрированная на недостатках и слабостях партнера, кои постоянно разоблачаются и обличаются;
  - 5) любовь, проецирующая смысл и проблемы на детей, использующая детей в компенсаторных целях.

# Главный вопрос

- Эрик Фромм задавался тем же вопросом, что и люди во все времена во всех культурах: как преодолеть отделенность, как достичь единства, как выйти за пределы своей собственной индивидуальной жизни и обрести единение.
- Все это возможно благодаря любви истинной.

# Природа бессознательного

- Для Фромма характерна радикальная ревизия Фрейдистских постулатов о природе бессознательного
- Оно не является сугубо биологическим явлением, оно имеет социальную природу.
- Общество создает культурные фильтры (нормы, табу и др.), которые влияют на бессознательное.

