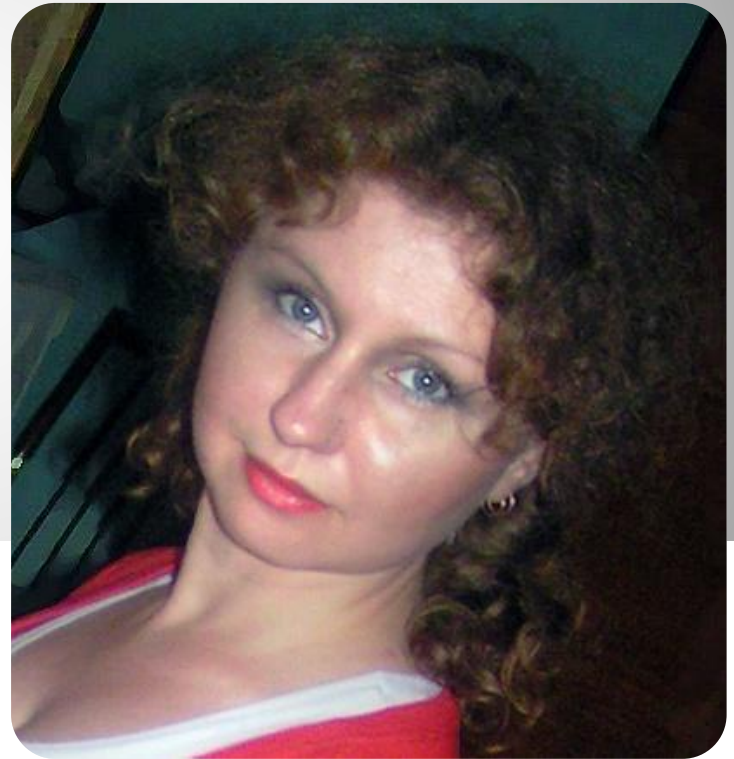


# Эссе

Имя моё **Надежда**  
фамилия Мочалова,  
Кочина в девичестве,  
по бабушке Христофоровна.





## Прозаическое сочинение в свободном жанре

Постараюсь быть краткой. Если что, **читайте красные буквы**.  
Родилась в Советском Союзе, четвертым, поздним ребёнком у мамы с папой.

Помню босоное, городское лето, когда нет никого – все разъехались и любой приятель становился закадычным другом, пускай хоть и на несколько часов общения.

Школа закрепилась в памяти мыслью «Побыстрее бы это закончилось» или «гудрон не превращается в жвачку даже после 3-х дневного жевания:( ».

В 10-11 класс даже и не собиралась.

Посещала разные кружки, только поверхностно всё, без наград.

Хотела в художественное училище поступить, рисовала немного – да ездить далеко, рисовала сама по себе и надумала слишком поздно.

Поступила в **Автомеханический техникум** на автомобилестроение. Неплохо, скажу я вам, даже учиться понравилось. Только вот некогда было этим заниматься – Хотелось гулять, жить ..., а для этого деньги нужны . Стала подработки искать.... Перешла на 3 курсе на вечерку и через год **бросила**. На выходе дали - бумажку.

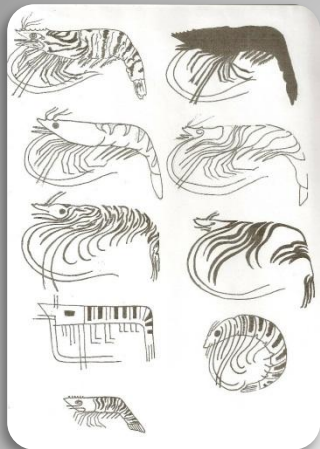
Работала **продавцом** по киоскам да рынкам.

Решила получить рабочую профессию и пошла учиться на **парикмахера**.

Очень мне понравилось, хотя и не сразу хорошо и надолго устроилась.

**1998 г. Рождение 1 сына - Остапа.**

Доработала до **Vip – мастера**, салон закрыли, ушла на вольные хлеба – арендовала кресла, посуточно. Клиентура (человек 40) ходила за мной по салонам.



Вспоминала об образовании, да куда уж там, когда ребёнок, работа... Помог счастливый случай: моя клиентка помогла мне устроиться в вечернюю школу, где я за 1 год и получила полное среднее образование.

На следующий год, тоже благодаря стечению обстоятельств, поступила в филиал **МГПУ им. Шолохова, специализация Декоративно Прикладное Искусство, заочное отделение**. Решила стать дизайнером интерьера. Практично и интересно. Уточню, что на тот момент высшее заочное да ещё и художественное образование было «днём с огнём». Энтузиазм желая учиться ударился об малоопытность художественной практики, «галопу» по истории искусств, основу ремёсел и др. премудростям, которые очень сложно дать в полном объёме за 2 часа вместо 200, да, и житейские трудности. Старалась: читала, брала **дополнительные уроки и курсы...** Пока не поняла, что сейчас нужны знания графических программ больше чем батик или рисунок, а чтением книг компьютер, да и рисунок тоже, не освоишь. На последний год решила перевестись в наш **Архитектурно строительный институт**, но там меня уговорили пойти учиться на годичные **курсы повышения квалификации по специализации Дизайн**, где обязательным было изучение графических программ. И здесь тоже был «галоп». Поэтому то очно и долго учатся на дизайнера.



**2007г. Рождение 2 сына – Юры**

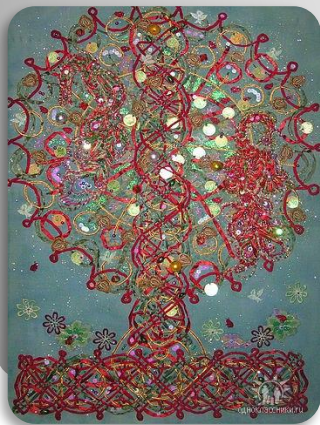
2008 г. Защитилась в обоих ВУЗах – Ура!

Решила, что после декрета парикмахером не выйду –хотела теперь быть только дизайнером.

Как и положено - на практике нужен опыт и знания. Меня больше рассматривали, как мастера-парикмахера.

После долгих поисков устроилась продавцом в салон корпусной мебели на заказ. Ненадолго.

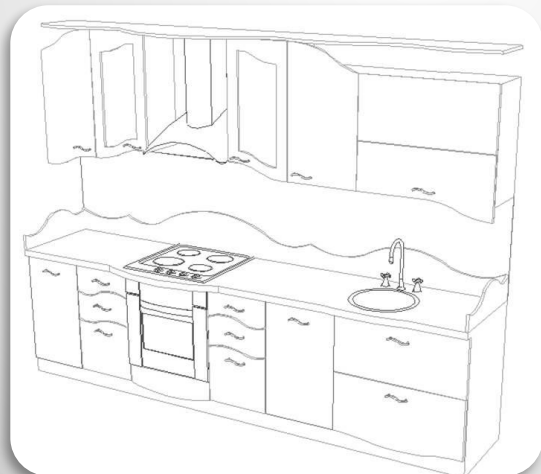
Упущу количество смененных работ – это ведь эссе, а не резюме.



Сейчас говорю о себе так

**Дизайнер-конструктор, продавец-консультант корпусной мебели на заказ.**

- Работа в мебельной программе **Базис Мебельщик, Геос КЗ (Конструктор –3), ArhiCAD**. Немного **Photoshop, CorelDraw, 3D-Max**. Уверенный пользователь ПК и оргтехники. Рисунок эскизный, стилизация, декорирование и оформление.
- Коммуникация с заказчиками, презентация, консультирование, технологическая прорисовка дизайна интерьера и корпусной мебели, просчёт изделия, работа по каталогам, замер, заключение договора, ведение заказа, составление конструкторского пакета на изготовление предметов мебели.



## Про деньги:

- Деньги зарабатываю в основном на **услугах**, даже продажи у меня подразумевают предварительную услугу по прорисовке эскиза, просчёта изделия.
- **Самые большие** деньги зарабатывала чаще **парикмахером** и реже дизайнером 40-50 т.руб. в месяц. Да и **легче было зарабатывать**, когда уже и клиентура наработана и техники отработаны и быстрее.

Сейчас мне клиентуру сложнее наработать – мебель не растёт, как волосы, да и я на месте не засиживаюсь.

- Работала и **за спасибо**, когда училась.
- Превая работа – летняя школьная подработка, в аптеке, з/п – модные макасины
- Сейчас, последний месяц, **стою 500 руб. в день** + 3,5 % с продаж. Продажи АУ!

Почему здесь? График 2/2, близко к дому – возможность побольше быть дома, с детьми, семьёй.

Здесь, в общем то интересно:) есть возможность подучиться визуализации....

Чувствую долго не задержусь

- **Самые трудные деньги – последние годы.** Мне нравится, чем я занимаюсь. Только:

А) долго движется продажа, а иногда до продажи не доходит.

Б) Очень кропотливо всё, времязатратно, ошибки могут быть накладны.

В) всё время что то познаёшь, делаешь, двигаешься вперёд, а в итоге, будто на месте стоишь.

Г) Часто бывают рекламации, что очень удручает.

- Ходила в бухгалтерию разбираться, почему мне мало денег перевели...

- Выяснила?

- Ну все в порядке.

Оказывается, я просто мало зарабатываю.

Аtkritka.com



## Мои проекты «для других, как для себя»:

- Дети, семья и я, конечно:)
- Проект парикмахерской в г. Городец (визуализация)
- Проект 1-комн.квартиры (без визуализации)
- Есть мебель, очень даже симпатичная, (есть и нереализованные проекты, тоже хороши)
- Есть мои экселелевские таблицы, ещё умею слиять эксель с вёрдом.
- Стрижки у меня хорошо получались, причёски
- Один раз витраж забабахала в парикмахерской (правда больше на это и не сподобилась).
- Учебные работы иногда рассматриваю.



## Маленький список, да мой



## Мои навыки:

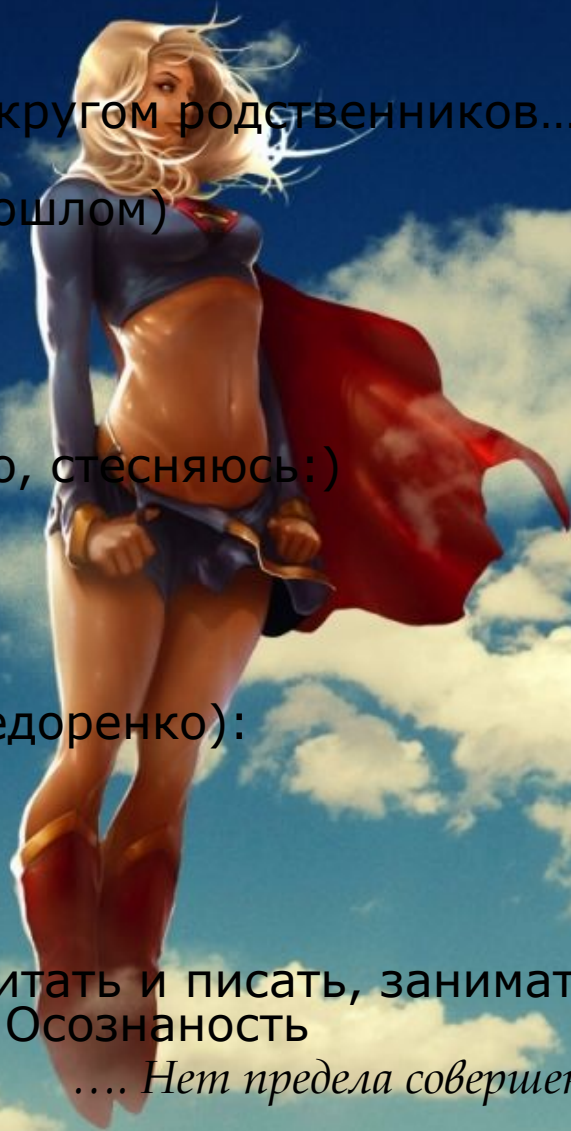
### Сейчас:

- Навык стричь уже ограничен узким кругом родственников... Могу, но как мастер - в прошлом
  - Макияж, в основном для себя, (в прошлом)
  - Работа в мебельных программах
  - Продавать тоже,
  - Организовывать пространство
  - Тратить деньги
- ... Обязательно ещё что то могу, просто, стесняюсь:)

### В будущем развить:

- Зарабатывать деньги
- Уверенность в себе и своих силах
- Освоить инструменты бизнеса
- Навыки предпринимателя (по М. Федоренко):
  1. Строить свою гипотезу
  2. Собирать материал
  3. Искать экспертов
  4. Тест – Коррекция
  5. Техники : Слушать и наблюдать, читать и писать, занимать позицию, уметь перезагружаться, Осознанность

.... Нет предела совершенству:)





**Карта желаний**



## **Через год - 29.3.16. Идеально:**

**Я востребованный специалист, в свободном плавании. Делаю то что у меня хорошо получается, мне работа доставляет удовольствие и людям нравится итоги.**

**У меня есть партнёры, в которых я уверена - взаимовыгодное сотрудничество**

**Процесс работы налажен, как часы.**

**У меня есть всё необходимое для работы:**

**Место, оборудование, программы, машина, каталоги и образцы...**

**Чистыми я получаю, стабильно, минимум 50 000 руб.**

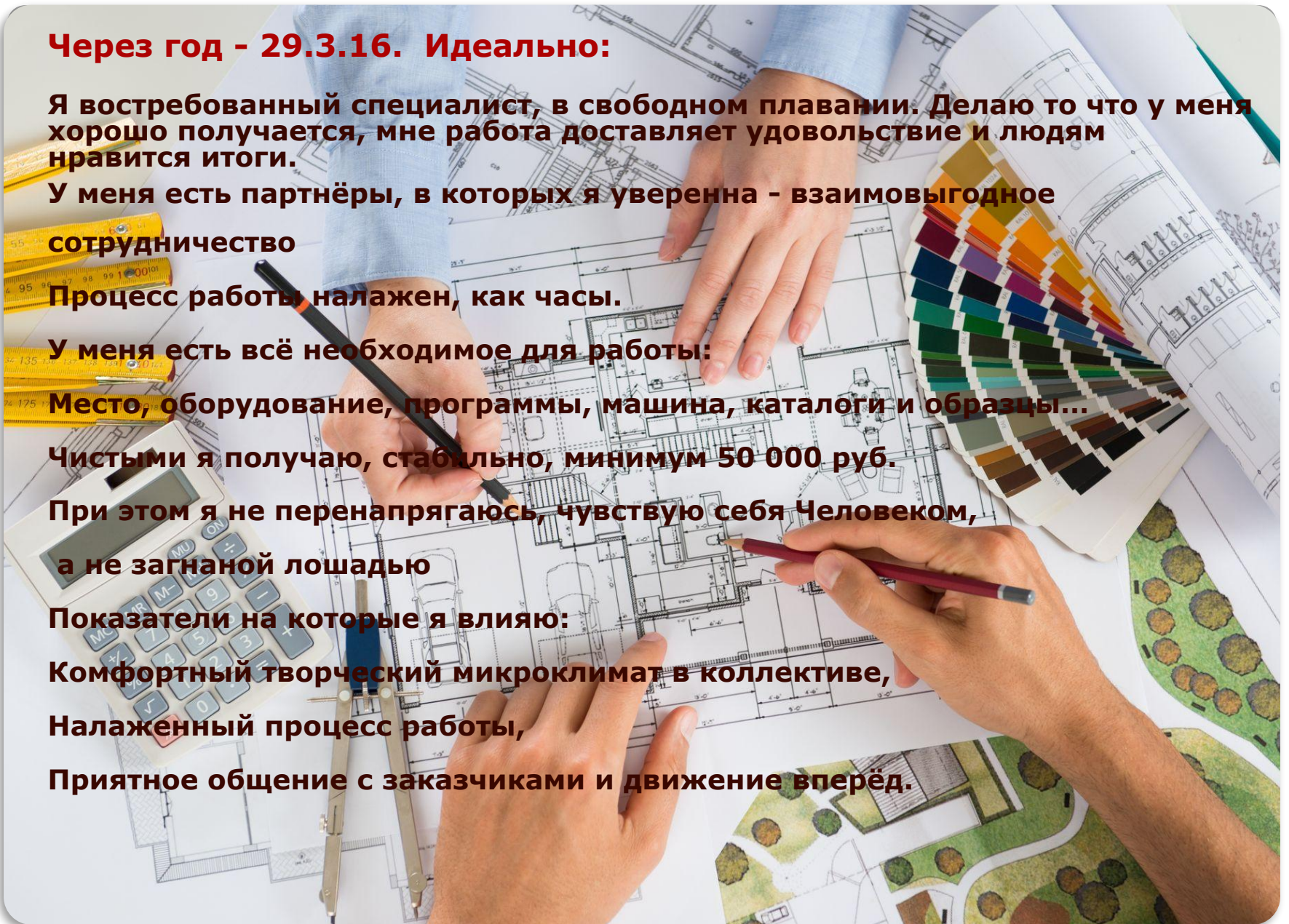
**При этом я не перенапрягаюсь, чувствую себя Человеком, а не загнаной лошадью**

**Показатели на которые я влияю:**

**Комфортный творческий микроклимат в коллективе,**

**Налаженный процесс работы,**

**Приятное общение с заказчиками и движение вперёд.**



# Идеальный выходной день

8:00 Подъём

Зарядка

Кофе с вкусненьким

Спокойные сборы

10:00 Поездка туда, где интересно  
(мероприятие, выставка, торг.центр...)

с тем с кем приятно провести время  
(Любимый, близкий человек)

13-14:00 прерваться на обед

Отдохнуть в спокойном месте,  
поделиться впечатлениями, помолчать

16-17:00 Встретится с друзьями

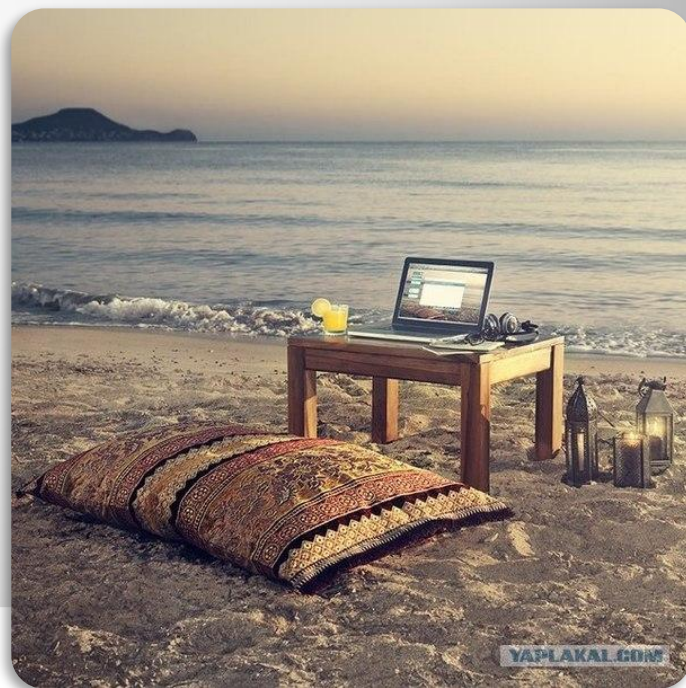
Продолжить вместе активно радоваться жизни

Сходить в кино, картинг, представление...

19-20:00 Ужин

Вечерний спокойный отдых

22-23:00 Отход ко сну





## Если бы у меня был долг 500 000 руб и надо отдавать через пол года, то я бы:

Это как то я так попала? Жалко себя.

Это по 167,6 руб. в месяц – с моей зарплатой на данный момент, или даже если взять счастливые несколько месяцев с самой большой зарплатой, исходя из всей жизни Я такие деньги ни разу в руках не держала.

Почку жалко, долю в квартире жалко, застрелиться не хочется.

Кредит на 30 не одобрили, что уж тут про 500 тысяч говорить. На работу с зарплатой 200 000 руб. – КОСМОС!

Рабство?

Убежать... куда угодно?

Где то должен быть выход???

Надо что то провернуть... найти клад, продать квартиру – остаться самой без жилья?

Как использовать время? Это изменит всю жизнь... **Я затрудняюсь ответить. В БМ за ответом.**

Спасибо, Господи, что нет у меня такой ситуации:)

- Салон – Парикмахерская, когда работала мастером, в тренде была.
- Студия дизайна – мебель на заказ, дизайн проекты. Потому что работаю в этом, чего то понимаю
- Торговый Развлекательный Центр с дизайн студиями, магазинами... Так, мечты, когда замахнулась мечтать по крупному.

**Идеи, которые думала запускать**

1. Салон корпусной мебели
  2. Дизайн студия
  3. Творческая мастерская для взрослых и детей
  4. Салон-парикмахерская
  5. Турбизнес, есть кто занимается этим.
  6. Интернет магазин – интересно.
  7. Развлекательный центр, это к мечте:)
- ...

**10 тем, которые в принципе могла бы запустить.**

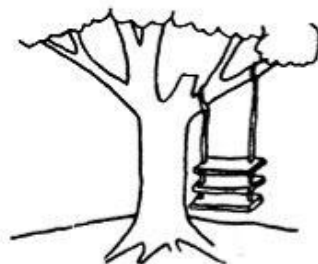
Слабо: 20 000 руб.

Круто: 80 000 руб.



**Сколько зарабатывать в планах  
через 2 месяца.**

# Размышления на тему, как люди договариваются и слышат друг друга.



Как было предложено организатором разработки



Как было описано в техническом задании



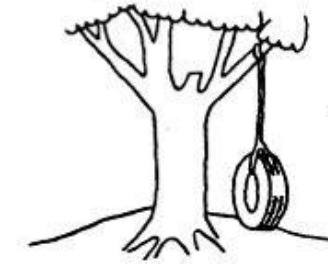
Как было спроектировано ведущим системным специалистом



Как было реализовано программистами



Как было внедрено



Что хотел пользователь

**Благодарю за внимание!**