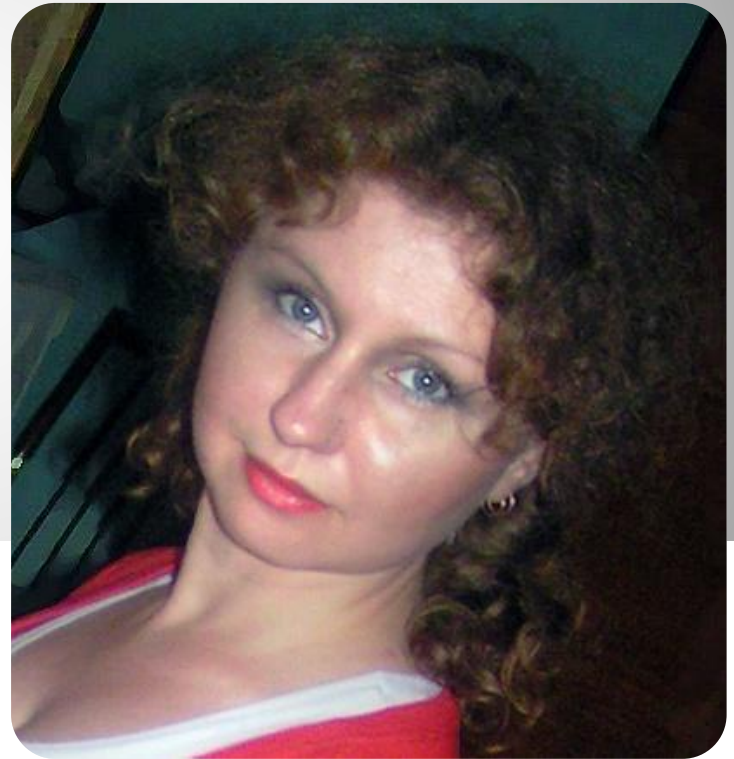


Эссе

Имя моё **Надежда**
фамилия Мочалова,
Кочина в девичестве,
по бабушке Христофоровна.





Прозаическое сочинение в свободном жанре

Постараюсь быть краткой. Если что, **читайте красные буквы**.
Родилась в Советском Союзе, четвертым, поздним ребёнком у мамы с папой.

Помню босоное, городское лето, когда нет никого – все разъехались и любой приятель становился закадычным другом, пускай хоть и на несколько часов общения.

Школа закрепилась в памяти мыслью «Побыстрее бы это закончилось» или «гудрон не превращается в жвачку даже после 3-х дневного жевания:(».

В 10-11 класс даже и не собиралась.

Посещала разные кружки, только поверхностно всё, без наград.

Хотела в художественное училище поступить, рисовала немного – да ездить далеко, рисовала сама по себе и надумала слишком поздно.

Поступила в **Автомеханический техникум** на автомобилестроение. Неплохо, скажу я вам, даже учиться понравилось. Только вот некогда было этим заниматься – Хотелось гулять, жить ..., а для этого деньги нужны . Стала подработки искать.... Перешла на 3 курсе на вечерку и через год **бросила**. На выходе дали - бумажку.

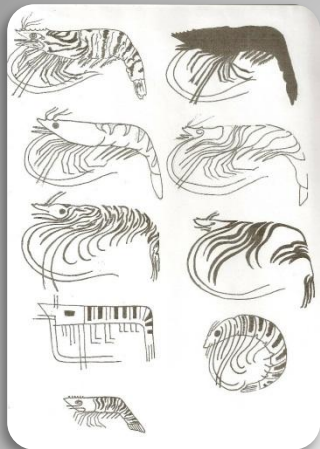
Работала **продавцом** по киоскам да рынкам.

Решила получить рабочую профессию и пошла учиться на **парикмахера**.

Очень мне понравилось, хотя и не сразу хорошо и надолго устроилась.

1998 г. Рождение 1 сына - Остапа.

Доработала до **Vip – мастера**, салон закрыли, ушла на вольные хлеба – арендовала кресла, посуточно. Клиентура (человек 40) ходила за мной по салонам.



Вспоминала об образовании, да куда уж там, когда ребёнок, работа... Помог счастливый случай: моя клиентка помогла мне устроиться в вечернюю школу, где я за 1 год и получила полное среднее образование.

На следующий год, тоже благодаря стечению обстоятельств, поступила в филиал **МГПУ им. Шолохова, специализация Декоративно Прикладное Искусство, заочное отделение**. Решила стать дизайнером интерьера. Практично и интересно. Уточню, что на тот момент высшее заочное да ещё и художественное образование было «днём с огнём». Энтузиазм желая учиться ударился об малоопытность художественной практики, «галопу» по истории искусств, основы ремёсел и др. премудростям, которые очень сложно дать в полном объёме за 2 часа вместо 200, да, и житейские трудности. Старалась: читала, брала **дополнительные уроки и курсы...** Пока не поняла, что сейчас нужны знания графических программ больше чем батик или рисунок, а чтением книг компьютер, да и рисунок тоже, не освоишь. На последний год решила перевестись в наш **Архитектурно строительный институт**, но там меня уговорили пойти учиться на годичные **курсы повышения квалификации по специализации Дизайн**, где обязательным было изучение графических программ. И здесь тоже был «галоп». Поэтому то очно и долго учатся на дизайнера.



2007г. Рождение 2 сына – Юры

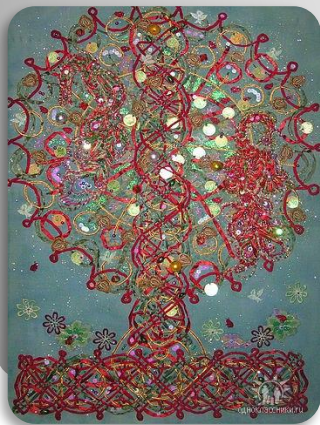
2008 г. Защитилась в обоих ВУЗах – Ура!

Решила, что после декрета парикмахером не выйду –хотела теперь быть только дизайнером.

Как и положено - на практике нужен опыт и знания. Меня больше рассматривали, как мастера-парикмахера.

После долгих поисков устроилась продавцом в салон корпусной мебели на заказ. Ненадолго.

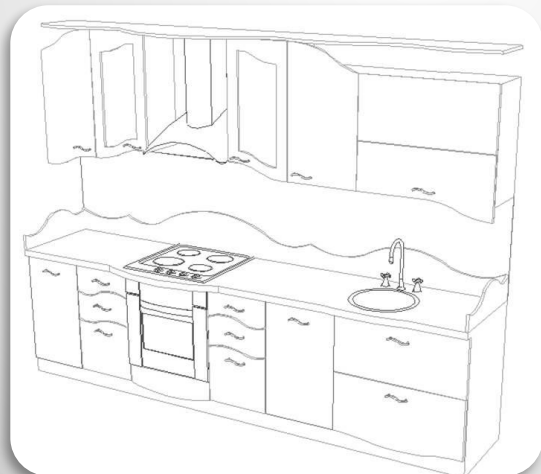
Упущу количество смененных работ – это ведь эссе, а не резюме.



Сейчас говорю о себе так

Дизайнер-конструктор, продавец-консультант корпусной мебели на заказ.

- Работа в мебельной программе **Базис Мебельщик, Геос КЗ (Конструктор –3), ArhiCAD**. Немного **Photoshop, CorelDraw, 3D-Max**. Уверенный пользователь ПК и оргтехники. Рисунок эскизный, стилизация, декорирование и оформление.
- Коммуникация с заказчиками, презентация, консультирование, технологическая прорисовка дизайна интерьера и корпусной мебели, просчёт изделия, работа по каталогам, замер, заключение договора, ведение заказа, составление конструкторского пакета на изготовление предметов мебели.



Про деньги:

- Деньги зарабатываю в основном на **услугах**, даже продажи у меня подразумевают предварительную услугу по прорисовке эскиза, просчёта изделия.
- **Самые большие** деньги зарабатывала чаще **парикмахером** и реже дизайнером 40-50 т.руб. в месяц. Да и **легче было зарабатывать**, когда уже и клиентура наработана и техники отработаны и быстрее.

Сейчас мне клиентуру сложнее наработать – мебель не растёт, как волосы, да и я на месте не засиживаюсь.

- Работала и **за спасибо**, когда училась.
 - Превая работа – летняя школьная подработка, в аптеке, з/п – модные макасины
 - Сейчас, последний месяц, **стою 500 руб. в день** + 3,5 % с продаж. Продажи АУ!
- Почему здесь? График 2/2, близко к дому – возможность побольше быть дома, с детьми, семьёй. Здесь, в общем то интересно:) есть возможность подучиться визуализации....
Чувствую долго не задержусь

- **Самые трудные деньги – последние годы.** Мне нравится, чем я занимаюсь. Только:
А) долго движется продажа, а иногда до продажи не доходит.
Б) Очень кропотливо всё, времязатратно, ошибки могут быть накладны.
В) всё время что то познаёшь, делаешь, двигаешься вперёд, а в итоге, будто на месте стоишь.
Г) Часто бывают рекламации, что очень удручает.

- Ходила в бухгалтерию разбираться, почему мне мало денег перевели..
- Выяснила?
- Ну все в порядке.
Оказывается, я просто мало зарабатываю.

Аtkritka.com



Мои проекты «для других, как для себя»:

- Дети, семья и я, конечно:)
- Проект парикмахерской в г. Городец (визуализация)
- Проект 1-комн.квартиры (без визуализации)
- Есть мебель, очень даже симпатичная, (есть и нереализованные проекты, тоже хороши)
- Есть мои экселелевские таблицы, ещё умею слиять эксель с вёрдом.
- Стрижки у меня хорошо получались, причёски
- Один раз витраж забабахала в парикмахерской (правда больше на это и не сподобилась).
- Учебные работы иногда рассматриваю.



Маленький список, да мой



Мои навыки:

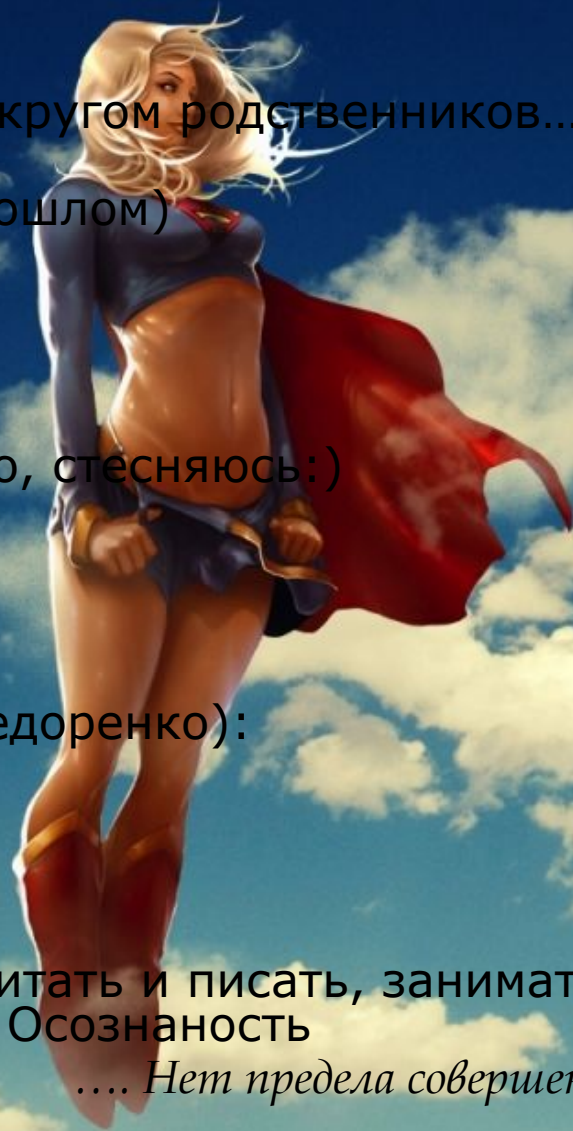
Сейчас:

- Навык стричь уже ограничен узким кругом родственников... Могу, но как мастер - в прошлом
 - Макияж, в основном для себя, (в прошлом)
 - Работа в мебельных программах
 - Продавать тоже,
 - Организовывать пространство
 - Тратить деньги
- ... Обязательно ещё что то могу, просто, стесняюсь:)

В будущем развить:

- Зарабатывать деньги
- Уверенность в себе и своих силах
- Освоить инструменты бизнеса
- Навыки предпринимателя (по М. Федоренко):
 1. Строить свою гипотезу
 2. Собирать материал
 3. Искать экспертов
 4. Тест – Коррекция
 5. Техники : Слушать и наблюдать, читать и писать, занимать позицию, уметь перезагружаться, Осознанность

.... Нет предела совершенству:)





Карта желаний

Через год - 29.3.16. Идеально:

Я востребованный специалист, в свободном плавании. Делаю то что у меня хорошо получается, мне работа доставляет удовольствие и людям нравится итоги.

У меня есть партнёры, в которых я уверена - взаимовыгодное сотрудничество

Процесс работы налажен, как часы.

У меня есть всё необходимое для работы:

Место, оборудование, программы, машина, каталоги и образцы...

Чистыми я получаю, стабильно, минимум 50 000 руб.

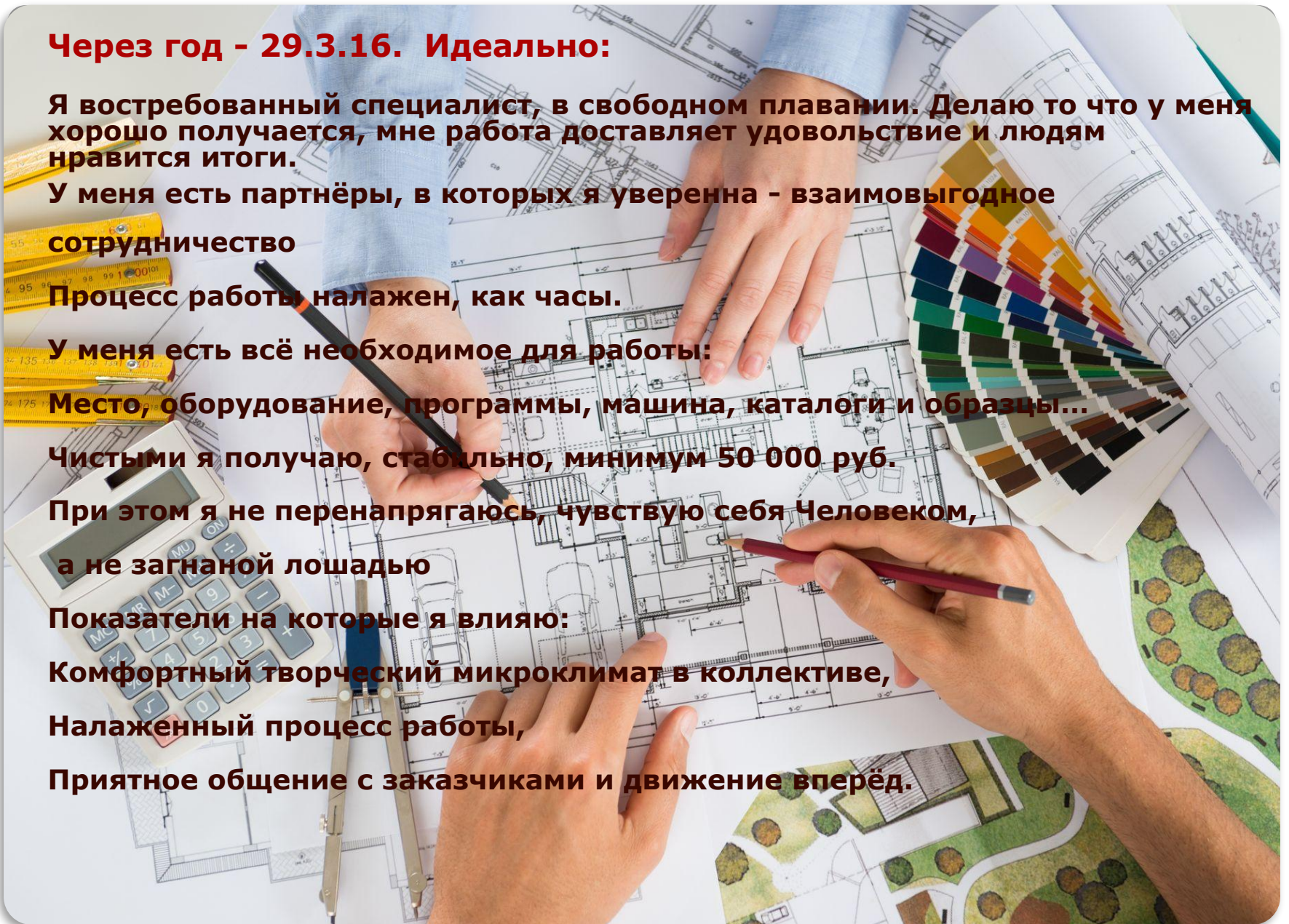
При этом я не перенапрягаюсь, чувствую себя Человеком, а не загнанной лошадью

Показатели на которые я влияю:

Комфортный творческий микроклимат в коллективе,

Налаженный процесс работы,

Приятное общение с заказчиками и движение вперёд.



Идеальный выходной день

8:00 Подъём

Зарядка

Кофе с вкусненьким

Спокойные сборы

10:00 Поездка туда, где интересно
(мероприятие, выставка, торг.центр...)

с тем с кем приятно провести время
(Любимый, близкий человек)

13-14:00 прерваться на обед

Отдохнуть в спокойном месте,
поделиться впечатлениями, помолчать

16-17:00 Встретится с друзьями

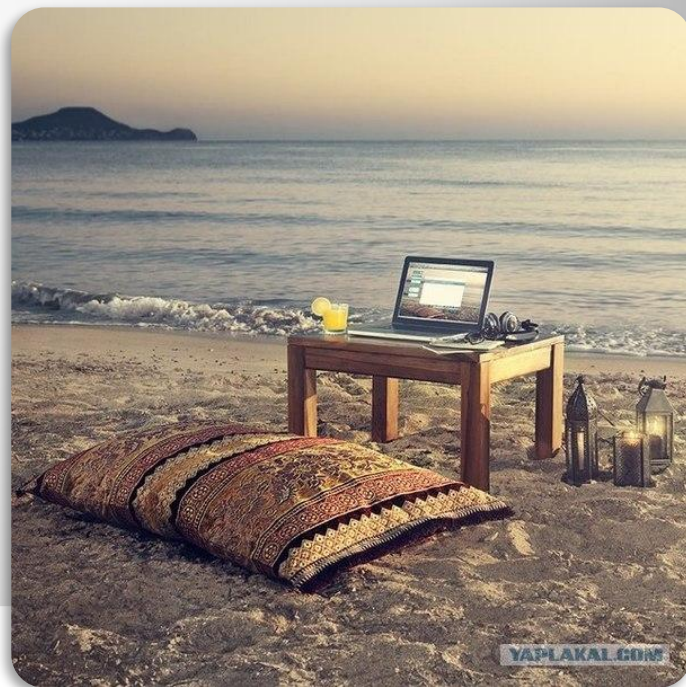
Продолжить вместе активно радоваться жизни

Сходить в кино, картинг, представление...

19-20:00 Ужин

Вечерний спокойный отдых

22-23:00 Отход ко сну





Если бы у меня был долг 500 000 руб и надо отдавать через пол года, то я бы:

Это как то я так попала? Жалко себя.

Это по 167,6 руб. в месяц – с моей зарплатой на данный момент, или даже если взять счастливые несколько месяцев с самой большой зарплатой, исходя из всей жизни Я такие деньги ни разу в руках не держала.

Почку жалко, долю в квартире жалко, застрелиться не хочется.

Кредит на 30 не одобрили, что уж тут про 500 тысяч говорить. На работу с зарплатой 200 000 руб. – КОСМОС!

Рабство?

Убежать... куда угодно?

Где то должен быть выход???

Надо что то провернуть... найти клад, продать квартиру – остаться самой без жилья?

Как использовать время? Это изменит всю жизнь... **Я затрудняюсь ответить. В БМ за ответом.**

Спасибо, Господи, что нет у меня такой ситуации:)

- Салон – Парикмахерская, когда работала мастером, в тренде была.
- Студия дизайна – мебель на заказ, дизайн проекты. Потому что работаю в этом, чего то понимаю
- Торговый Развлекательный Центр с дизайн студиями, магазинами... Так, мечты, когда замахнулась мечтать по крупному.

Идеи, которые думала запускать

1. Салон корпусной мебели
 2. Дизайн студия
 3. Творческая мастерская для взрослых и детей
 4. Салон-парикмахерская
 5. Турбизнес, есть кто занимается этим.
 6. Интернет магазин – интересно.
 7. Развлекательный центр, это к мечте:)
- ...

10 тем, которые в принципе могла бы запустить.

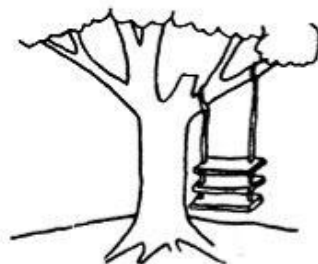
Слабо: 20 000 руб.

Круто: 80 000 руб.

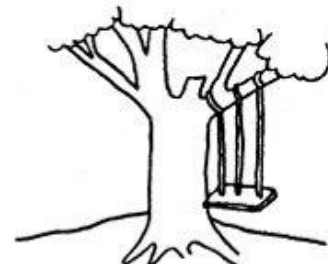


**Сколько зарабатывать в планах
через 2 месяца.**

Размышления на тему, как люди договариваются и слышат друг друга.



Как было предложено организатором разработки



Как было описано в техническом задании



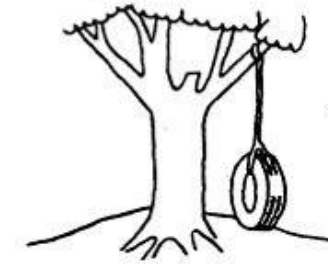
Как было спроектировано ведущим системным специалистом



Как было реализовано программистами



Как было внедрено



Что хотел пользователь

Благодарю за внимание!