Эстетическое формирование искусством окружающей среды

Презентацию подготовила

ученица 9а класса

Рукавицына Ольга

КИЖИ • KIZHI

Жилой комплекс «Алые паруса». Москва

промышленное искусство

- Промышленное искусство представляет собой специфическую форму человеческой деятельности, цель которого состоит в эстетической организации окружающей человека предметной среды, в эстетическом преобразовании орудий труда и вещей, которыми пользуется человек и которые органически входят в его жизнь

Дизайн (от англ. design — замысел, проект)

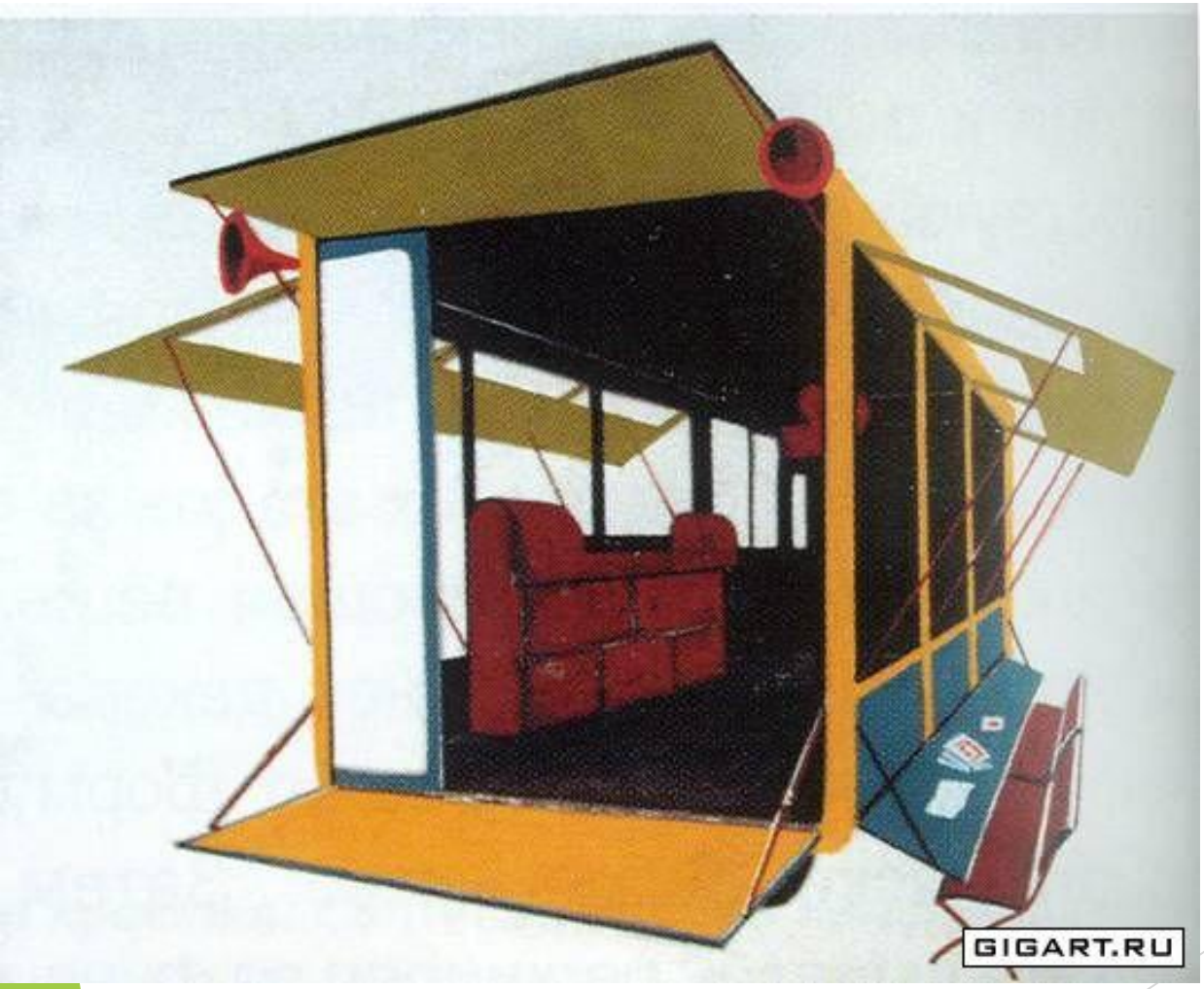
- творческая деятельность, целью которой является формирование гармоничной предметной среды, наиболее полно удовлетворяющей материальные и духовные потребности человека.
- ***Техническая эстетика*** - это теория дизайна. Она имеет свою методологическую основу и опирается на общие принципы эстетики.

ВХУТЕМАС (*Высшие художественно-технические мастерские*)

- московское учебное заведение, созданное в 1920 году в Москве путём объединения первых и вторых Государственных свободных художественных мастерских

Цель – подготовить художников-мастеров высшей квалификации для промышленности, а также конструкторов и руководителей для профессионально-технического

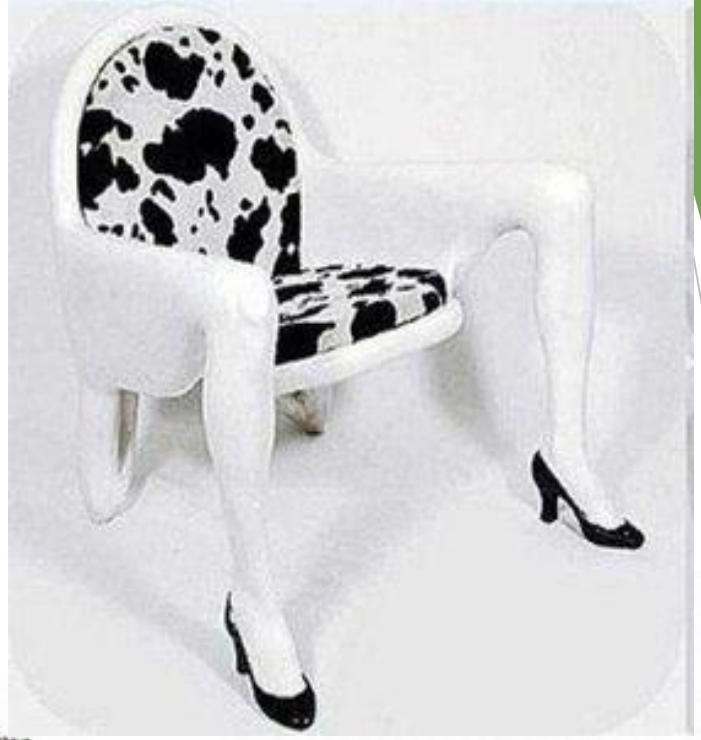
Проекты студентов ВХУТЕМАСа



Дипломный проект «Стандарт оборудования кинопередвижки-читальни» Д. Заонегин.1929 г. Руководитель А. Родченко

Модель абажура для лампы.

Модель памятника III Интернационала. 1919-20. Дерево, железо, стекло

Стул «Коробка»

Зеленый лист-