

Эстетическое
формирование
искусством
окружающей среды

Презентацию подготовила
ученица 9а класса
Рукавицына Ольга





© 2000

КИЖИ•KIZHI



















Жилой комплекс «Алые паруса».

Москва





промышленное искусство

- ▶ Промышленное искусство представляет собой специфическую форму человеческой деятельности, цель которого состоит в эстетической организации окружающей человека предметной среды, в эстетическом преобразовании орудий труда и вещей, которыми пользуется человек и которые органически входят в его жизнь

Дизайн (от англ. design – замысел, проект)

- ▶ творческая деятельность, целью которой является формирование гармоничной предметной среды, наиболее полно удовлетворяющей материальные и духовные потребности человека.
- ▶ **Техническая эстетика** - это теория дизайна. Она имеет свою методологическую основу и опирается на общие принципы эстетики.

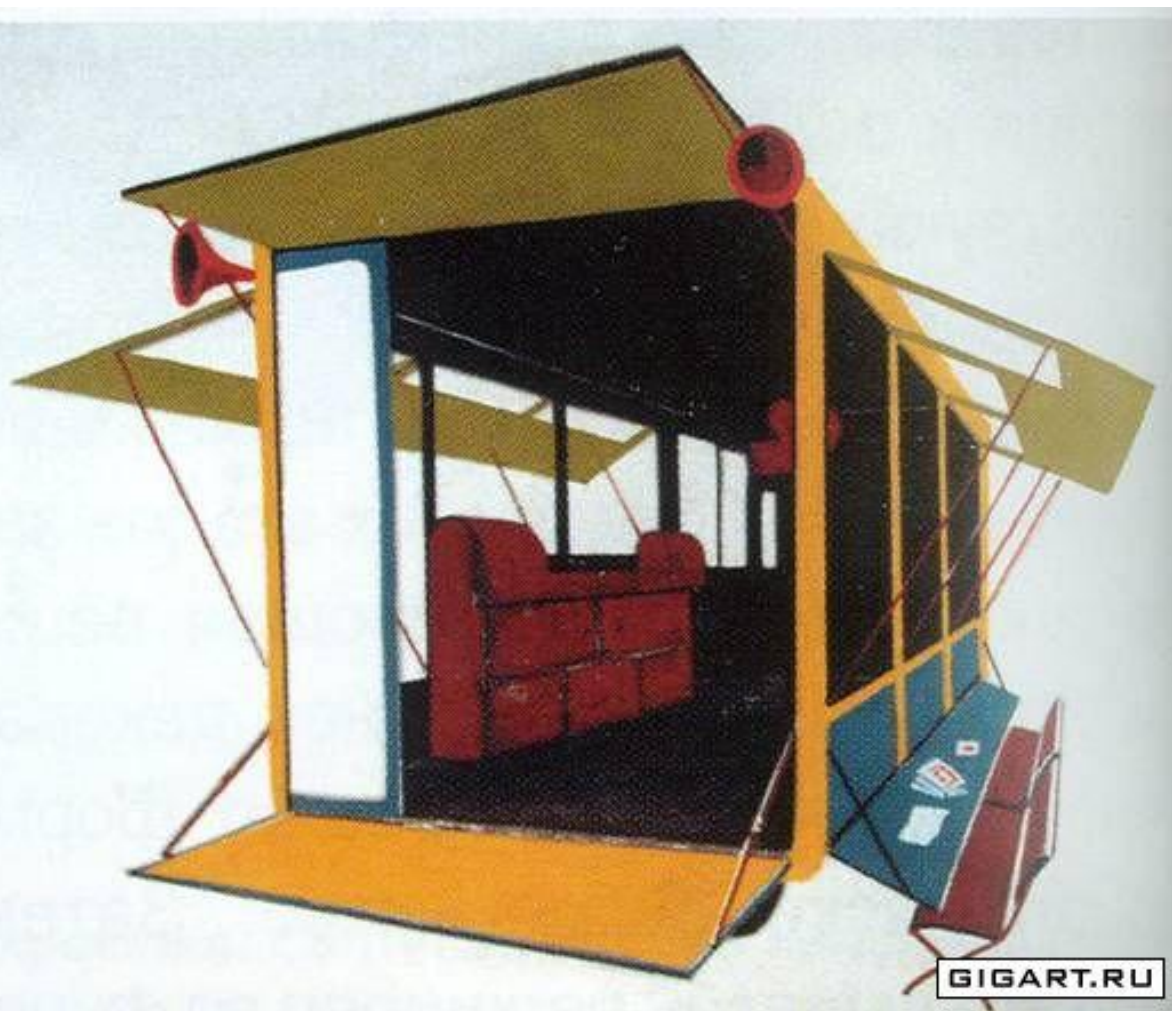
ВХУТЕМАС (Высшие художественно-технические мастерские)

- ▶ московское учебное заведение, созданное в 1920 году в Москве путём объединения первых и вторых Государственных свободных художественных мастерских



Цель - подготовить художников-мастеров высшей квалификации для промышленности, а также конструкторов и руководителей для профессионально-технического

Проекты студентов ВХУТЕМАСа



*Дипломный проект
«Стандарт
оборудования
кинопередвижки-
читальни» Д.
Заонегин. 1929 г.
Руководитель А.
Родченко*



GIGART.RU

Модель
памятника III
Интернационала.
1919-20.
Дерево, железо,
стекло



GIGART.RU

Модель абажура для лампы.





.ru





Стул «Коробк
а»

novate.ru



Зеленый лист-













