

# Этика профессионального поведения педагога

---

Педагогическая справедливость

Педагогический такт

# Педагогическая этика

- это наука о педагогической нравственности.  
Педагогическая этика-наука, изучающая нормы поведения.



# Педагогическая этика-часть педагогического мастерства.

Важным основанием профессиональной культуры педагога является педагогическая этика или деонтология (от греч.deon-долг и logos-учение), этика (от греч.ethos-нрав, обычай)-наука о нормах и правилах поведения, взаимоотношений между людьми.

Педагогическая этика на основе общеэтических норм определяет нормативные нравственные позиции, которыми необходимо руководствоваться педагогу в процессе общения с учащимися, их родителями, коллегами.

# Требования педагогической этики:

- Установка, усиливающая веру в успех;
- Установление правильных взаимоотношений между педагогом и воспитанником.
- Доброжелательное отношение к каждому обучающемуся;
- Благоприятное речевое общение с воспитанниками с самой первой встречи;
- Облик самого учителя, внешний вид, сама обстановка в классной аудитории.

Педагогическая этика рассматривает сущность основных категорий моральных ценностей и педагогической морали.

Моральными ценностями можно назвать систему представлений о добре и зле, справедливости и чести, которые выступают своеобразной оценкой характера жизненных явлений, нравственных достоинств и поступков людей и т.п.

К педагогической деятельности применимы все основные моральные понятия:

- профессиональный педагогический долг;
- педагогическая справедливость;
- педагогическая честь;
- педагогический авторитет;
- педагогическое сознание.



# Педагогический долг

– одна из важнейших категорий педагогической этики. В ней концентрируются представления о совокупности требований и моральных предписаний, предъявляемых обществом к личности педагога, к выполнению им своих профессиональных обязанностей. Они предусматривают осуществление определенных (преимущественно интеллектуальных) трудовых функций, правильное построение взаимоотношений с учащимися, их родителями, коллегами по работе, глубокое осознание своего отношения к выбранной профессии, ученическому и педагогическому коллективу и обществу в целом.

**Основой профессионального педагогического долга являются объективные и актуальные потребности общества в обучении и воспитании подрастающих поколений. В нем также предусмотрена необходимость творческого отношения к своему труду, особая требовательность к себе, стремление к пополнению профессиональных знаний и повышению педагогического мастерства, необходимость уважительного и требовательного отношения к учащимся и их родителям, умение разрешать сложные конфликты профессиональной деятельности.**

Одна из важнейших категорий педагогической этики -  
профессиональный педагогический долг.

Это значит:

- осуществлять определённые трудовые функции (преимущественно интеллектуальные);
- правильно строить взаимоотношения с учащимися, их родителями, коллегами по работе;
- глубоко осознавать своё отношение к выбранной профессии, ученическому и педагогическому коллективу и обществу в целом.



# Педагогическая честь

- это понятие, выражающее не только осознание педагогом своей значимости, но и общественное признание, общественное уважение его моральных заслуг и качеств.

Высоко развитое осознание индивидуальной чести и личного достоинства в профессии педагога выделяется отчетливо. Если им в своем поведении и межличностных отношениях нарушаются требования, предъявляемые обществом к идеалу педагога, то соответственно демонстрируется пренебрежение к профессиональной чести и достоинству.

*Честь педагога* – общественная оценка его реальных профессиональных достоинств, проявляющихся в процессе выполнения им профессионального долга.

# Педагогическое сознание.

Педагогическое сознание рассматривается как осознание (понимание и принятие) педагогом норм своего поведения, характера взаимоотношений в обществе и ценности качеств человеческой личности, что закрепляется во взглядах, представлениях, чувствах и привычках.

Одним из элементов нравственного сознания является осознание им нравственных ценностей и осмысление того, как осуществляется восприятие этих ценностей его воспитанниками. Основой формирования нравственных взглядов является знание принципов, требований и норм морали и их специфического отражения в педагогической деятельности.

# Педагогический авторитет –

- это его моральный статус в коллективе воспитанников и коллег;
- это своеобразная форма дисциплины, при помощи которой авторитетный и уважаемый педагог регулирует поведение воспитуемых, влияет на их убеждения.

**Профессиональная честь** в педагогике - это понятие, выражающее не только осознание педагога своей значимости, но и общественное признание, общественное уважение его моральных заслуг и качеств.

# Педагогическая справедливость

Педагогическая справедливость характеризует соответствие между достоинствами людей и их общественным признанием, правами и обязанностями. Она имеет специфические черты, представляет собой своеобразное мерило объективности педагога, уровня его нравственной воспитанности (доброты, принципиальности, человечности), проявляющейся в его оценках поступках воспитанников, их отношениях к совместному делу.

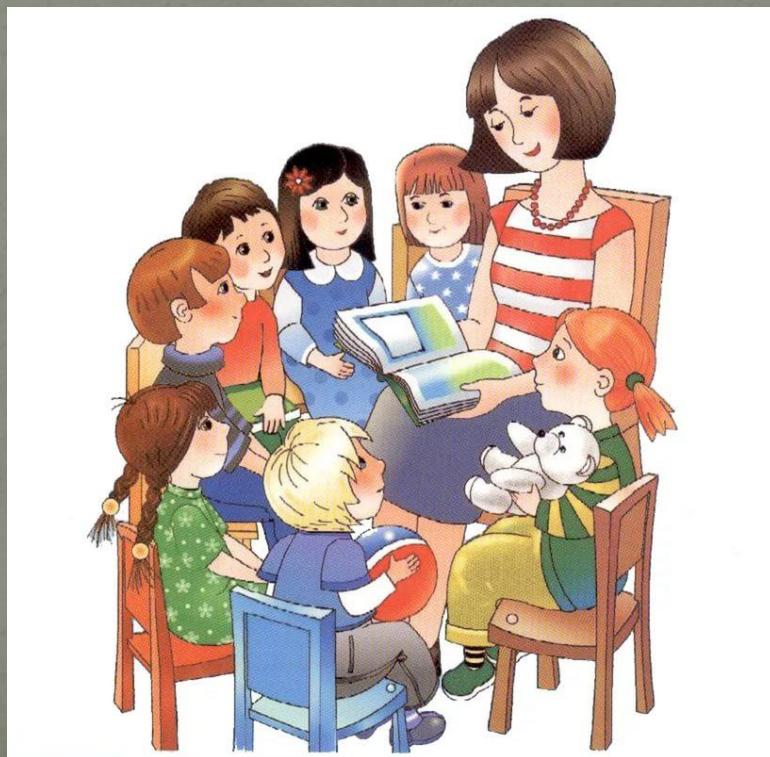
Справедливость это также нравственное качество воспитателя и оценка мер его взаимодействия с воспитанниками, соответствующая их реальным заслугам перед коллективом.

Специфика же педагогической справедливости заключается в том, что оценка действия и ответная реакция на нее находятся на педагога и воспитанника на разных уровнях нравственной зрелости, в связи с тем определены меры объективности в большей степени зависит от педагога.

К тому же в общей моральной оценке подвергается взаимодействие сторон с неравной самозащитой, вследствие чего педагогически продуманное действие педагога может и не осознаваться воспитанниками.

Специфика педагогической справедливости заключается в том:

- что оценка действия и ответная реакция на неё находятся у педагога и учащихся на разных уровнях нравственной зрелости;
- что определение меры объективности зависит от педагога в большей степени;
- что общей моральной оценке подвергается взаимодействие сторон с неравной самозащитой;
- что педагогически необходимое, запрограммированное педагогом, может не осознаваться учениками.



# Педагогический такт

Такт – чувство меры, создающее умение вести себя приличным, подобающим образом (словарь С.И. Ожегова)

Педагогический такт – принцип меры, который педагог должен соблюдать в процессе общения с детьми; определяется педагогическим мастерством, опытом, уровнем культуры и личностными качествами педагога; выражается в умении найти оптимальные меры воспитательного воздействия в любых ситуациях (в том числе и в конфликтных), не унижая достоинства ребенка и не вызывая у него сопротивления воспитанию (педагогический энциклопедический словарь под ред. Б.М. Бим-Бада).

Педагогический такт предполагает учет личностных особенностей субъектов общения, соблюдение нравственно-этических профессиональных установок педагога.

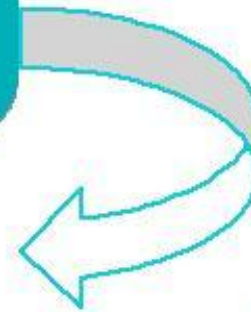
*Педагогический такт - профессиональное качество педагога, часть его мастерства.*

## Сущность педагогического такта

Взаимоотношения учителя с коллегами, родителями и детьми, основанные на осознании профессионального долга и чувстве ответственности, составляют сущность педагогического такта

Тактика поведения учителя состоит в выборе соответствующего стиля и тона, время и место педагогического действия

**Педагогический такт** есть форма реализации педагогической морали в деятельности учителя, в которой совпадают мысль и действие





# Элементы педагогического такта

- Уважение к воспитаннику и требовательность к нему;
- Развитие самостоятельности воспитанника во всех видах деятельности;
- Внимательность к психическому состоянию воспитанника и разумность требований к нему;
- Доверие к воспитанникам и систематическая проверка их деятельности;
- Умение заинтересованно слушать воспитанника и сопереживать ему;
- Уравновешенность и самообладание, деловой тон в отношениях, принципиальность без упрямства;
- Внимательность и чуткость по отношению к людям;
- Педагогически оправданное сочетание делового и эмоционального характера отношений с воспитанником.

Педагогический такт во многом зависит от личностных качеств педагога , его кругозора, культуры, воли, гражданской позиции и профессионального мастерства.

Он является той основой, на которой вырастают доверительные отношения между педагогом и воспитанником

Отчетливо педагогический такт проявляется в контрольно-оценочной деятельности педагога, где крайне важны особая внимательность и справедливость

# Основные признаки педагогического такта:

- Естественность, простота обращения без фамильярности;
- Искренность тона, лишенная всякой фальши;
- Доверие к школьнику без попустительства;
- Просьба без упрашивания;
- Советы и рекомендации без навязчивости;
- Требования и внушения без подавления самостоятельности воспитанника;

- Серьезность тона без натянутости в отношениях;
- Ирония и юмор без уничижающей насмешливости;
- Требовательность без мелкой придирчивости;
- Деловитость в отношениях без раздражительности, холодности и сухости;
- Твердость и последовательность в осуществлении воспитательных воздействий без необоснованной отмены требования;
- Развитие самостоятельности без мелочной опеки;
- Быстрота и своевременность воспитательного воздействия без поспешности опрометчивых решений;
- Внимательность к ученику без подчеркивания своего контроля; спокойная сосредоточенность и уравновешенность в общении, исключая безразличие и излишнюю возбудимость;
- Ведение беседы с учащимися без дидактизма и морализирования.

**Педагогическая справедливость наряду с педагогическим тактом** представляют собой своеобразное *мерило, критерий объективности учителя, уровня его нравственной воспитанности*

"Справедливость - это основа доверия ребенка к воспитателю. Но нет какой-то абстрактной справедливости - вне индивидуальности, вне личных интересов, страстей, порывов. Чтобы стать справедливым, надо до тонкости знать духовный мир каждого ребенка"

**В. А. Сухомлинский**



# Педагогическая мораль

- это система нравственных требований, предъявляемых к педагогу в его отношении:

- к самому себе,
- к своей профессии,
- к обществу,
- к детям и остальным участникам учебно-воспитательного процесса.

# Некоторые качества педагога

- Честность
- Доброжелательность
- Глубокая заинтересованность в успехах своих воспитанников, уважение к их личности
- Чувство ответственности за результаты труда
- Соблюдение дисциплины

# Имидж воспитателя

– эмоционально окрашенный стереотип восприятия образа педагога в сознании воспитанников, коллег, социального окружения, в массовом сознании. При формировании имиджа педагога реальные качества тесно переплетаются с теми, которые приписываются ему окружающими. Современный дошкольный воспитатель должен сочетать в себе как черты собственно воспитателя (опека, замена матери) так и черты учителя. Выделим основные составляющие имиджа воспитателя:

- визуальная привлекательность;
- вербальное поведение;
- невербальное поведение;
- манеры, этикет;
- обаяние.



В ДОУ существуют следующие правила:

- 1) Волосы должны быть чистыми, аккуратно уложенными.
- 2) Макияж должен быть сдержанным.
- 3) Особое внимание уделяется рукам. Ногти должны быть чистыми, ухоженными.
- 4) Обувь должна соответствовать правилам по технике безопасности, классической формы. Хождение в шлепках не допускается.
- 5) Не допускается использование приторных запахов парфюмерии, короткие юбки, обтягивающие брюки, шорты - слишком вызывающе для сотрудников ДОУ.
- 6) В младших группах не допускается длинная бижутерия, кольца с камнями ( в целях безопасности).
- 7) Спортивная форма используется воспитателями только при проведении занятий по физической культуре и утренней гимнастики.

# Негативные модели общения педагогов с учащимися

- Модель диктаторская («Монблан»)
- Модель «неконтактная» («Китайская стена»)
- Модель дифференцированного внимания («Локатор»)
- Модель негибкого реагирования («Робот»)
- Модель авторитарная («Я сам»)
- Модель гиперрефлексивная («Гамлет»)
- Модель гипорефлексивная («Тетерев»)

# Благоприятная модель общения

Модель активного взаимодействия («Союз»)



# Заповеди педагогического общения

- Чаще улыбайтесь детям. Улыбка при входе воспитателя в группу говорит о том, что встреча с воспитанниками приятна вам.
- Пусть из ваших уст почаще звучат одобрение, похвала, поощрение.
- Следует развивать коммуникативную память-это поможет быстро восстановить предыдущую ситуацию общения с группой, воспроизводить эмоциональную атмосферу общения. Расставлять верные акценты.
- Не забывайте о коммуникативной подготовке к встрече.
- Умейте анализировать процесс общения .
- Следите за собственной речью! Помните, что она - отражение вашей личности.

# Взаимоотношения с родителями

Вся работа педагога с родителями идет через общение. Каждый день переступают родители порог детского сада, группы и здесь они должны чувствовать что их уважают, ждут, рады встрече с ними, спешат порадовать хорошей новостью, вместе с ними растят их ребенка.

Вся наша работа, вся педагогическая деятельность состоит из общения с детьми, их родителями. Нужно и важно помнить, что начинать общение следует с доброжелательной улыбки. Улыбайтесь чаще — это золотое правило во время беседы.

# Педагогические работники в процессе взаимодействия с родителями воспитанников должны :

- начинать общение с приветствия;
- проявлять внимательность, тактичность, доброжелательность, желание помочь;
- выслушивать объяснения или вопросы внимательно, не перебивая говорящего, проявляя доброжелательность и уважение к собеседнику;
- высказываться в корректной и убедительной форме; если потребуется, спокойно, без раздражения повторить и разъяснить смысл сказанного;
- принять решение по существу обращения (при недостатке полномочий сообщить координаты полномочного лица ).



# Правила разрешения конфликтов:

- Прежде всего следует попытаться овладеть конфликтной ситуацией, а это значит- разрядить обоюдную эмоциональную напряженность. Как? Начать с себя: убрать «лишнее» напряжение, скованность, бесцельные движения. Мимика, жесты. Поза, как мы знаем, не только выражают внутреннее состояние, но и влияют на него. Итак, внешнее спокойствие и выдержка!
- Попытаться понять мотивы поведения воспитанника. Включение мысленного анализа снижает эмоциональное возбуждение. Лучше выразить понимание затруднительного положения: «Я не понимаю твое состояние», передать свое состояние: «Меня огорчает». Итак, не пытайтесь сразу оценивать поступок, стремитесь сначала выразить свое отношение к сложившейся ситуации.
- Своим поведением повлиять на воспитанника. Снять напряженность помогает молчаливое рассмотрение лица соучастника конфликта, что даст возможность педагога сосредоточиться, изучить его состояние.

# Заключение

«Пойми ребенка»-профессиональная заповедь педагога. Понять - это значит проникнуть во внутреннее, душевное состояние, понять мотивы действий, поступков, переживаний. Общение педагога и воспитанника порой становится судьбоносным. Умение, слушая, слышать своего собеседника-это мастерство преподавателя и, безусловно, искусство общения.