

ЭТИКЕТ ДЛЯ ДОШКОЛЯТ

ПРОЕКТ

Актуальность темы.

Каждый родитель хочет видеть своего ребёнка успешным, уверенным в себе человеком, адаптированным в обществе, любимым близкими и друзьями, понимаемым коллегами по работе. Вот поэтому, взрослым необходимо терпеливо обучать его правилам культурного поведения, объяснять необходимость их соблюдения. В детском саду соблюдение правил необходимо для нормального существования детского коллектива, и воспитатель формирует представления о нормах и правилах поведения, помогая ребёнку ориентироваться в общественной жизни.

В новом Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» говорится о том, что дошкольное образование должно быть направлено на формирование общей культуры, развитие интеллектуальных, нравственных, эстетических качеств. Поэтому воспитателями нашей подготовительной группы было принято решение разработать и внедрить проект «Этикет для дошколят».

- **Вид проекта:** групповой, творческий, долгосрочный(1год)
- **Участники проекта:** воспитатели, учитель-логопед, дети 6 - 7 лет, родители воспитанников.
- **Образовательная область:** социально-коммуникативное развитие.
- **Занятия проводятся из расчета:** 1 занятие в неделю
- **Период с 01.09.15 по 31.05.16** Всего 36 занятия
- **Длительность одного занятия – 25 – 30 минут.**
- **Критерий эффективности – реализация поставленных задач.**
- **Форма занятий:** совместная игровая-познавательная деятельность взрослого и детей.

Цели и задачи:

- — формировать навыки культурного поведения;
- — привлекать родителей к культурному воспитанию детей в семье;
- изучать понятия «этикет» и «культурный человек»;
- формировать культурное поведение в разнообразных жизненных ситуациях;
- активизировать творческие способности, воображение, любознательность, мышление, коммуникативные навыки, познавательный интерес к этическим правилам и нормам;
- закреплять знания детей о речевом этикете в определенных бытовых ситуациях;
- формировать умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания, расширять словарный запас, развивать связную речь.
- воспитывать у детей нравственные качества, необходимые в обществе;
- проводить работу с родителями по вопросам нравственного воспитания своей семьи;
- создавать развивающую среду.

Методы, используемые в реализации проекта:

- Диагностика уровня сформированности навыков поведения, взаимоотношения и эстетических представлений у детей.
- Исследовательские: наблюдения в быту;
- Наглядные: иллюстрации, фото, личный пример педагога.
- Презентации, просмотр мультфильмов, чтение художественной литературы;
- Непосредственно образовательная деятельность (интеграция образовательных областей)

Формы организации по реализации проекта:

- - Дидактические игры.
- - Сюжетно-ролевые игры
- - Изобразительная деятельность
- - Развивающая среда
- - Работа с родителями
- - Совместное чаепитие с родителями и детьми.
- - Рассматривание картинок и беседы по ним.
- - Разучивание пословиц, поговорок на тему «Вежливость, доброта».
- - Театрализованные игры-драматизации.

Ресурсное обеспечение проекта:

- • Методический инструментарий.
- • Наглядный материал.
- Настольно-печатные игры.
- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
- Детская художественная литература.
- Аудио и видео записи.

Основные направления проекта:

- Познавательное развитие.
- Речевое развитие развитие.
- Художественно-эстетическое.
- Физическое развитие.
- Социально-коммуникативное развитие.

План реализации проекта:

Первый этап — целеполагание.

Второй этап — разработка проекта

1. Доведение до понимания участников проекта важности проблемы.
2. Подбор методической, научно-популярной и художественной литературы, иллюстративного материала.

Третий этап — реализация проекта

1. Диагностика уровня сформированности навыков поведения, взаимоотношения и эстетических представлений у детей.
2. Непосредственно образовательная деятельность.

3.Решение проблемных ситуаций по темам.

4. Чтение художественной литературы:

5. . Рассматривание картинок и беседы по ним.

**6. Разучивание пословиц, поговорок на тему
«Вежливость, доброта».**

7.Театрализованные игры-драматизации.



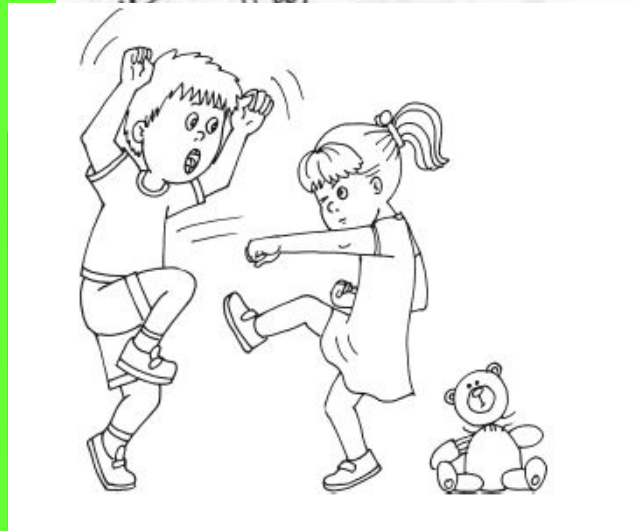


Формы работы

- Чтение и обсуждение рассказа Осеевой «Просто старушка»



Художественное творчество (раскраски) «Этикет».



СЮЖЕТНО_РОЛЕВАЯ ИГРА

«ЕДЕМ В АВТОБУСЕ»



Сюжетно-ролевая игра «Едим именинный торт».



«ГОВОРИМ ПО ТЕЛЕФОНУ»



«В трамвае»



«Экскурсия в магазин продуктов»





Сюжетно-ролевая игра «В магазине»



«СТОЛОВЫЙ ЭТИКЕТ»



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ