

# Факторы успешного речевого развития ребенка

Подготовила для общего родительского  
собрания воспитатель МКДОУ

«Шварцевский д/с»

Орлова Любовь Георгиевна

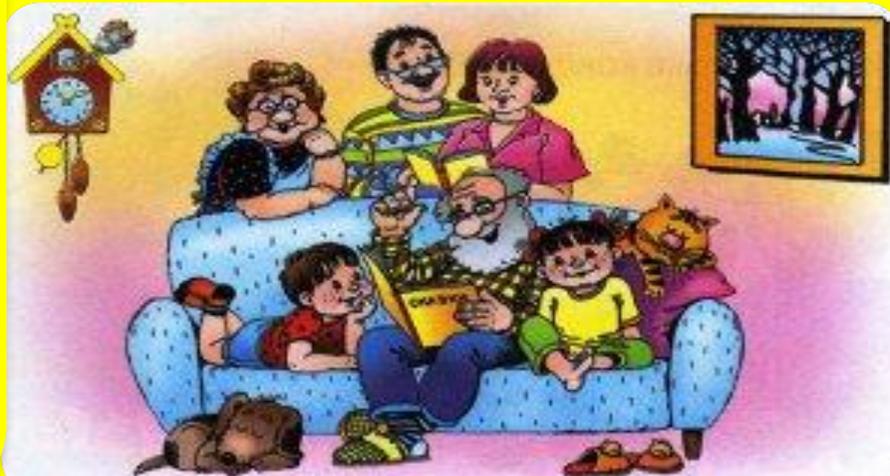
## **1. Эмоциональное общение родителей с ребёнком с младенческого возраста.**

**Речь не передается по наследству, малыш перенимает опыт речевого общения у окружающих его взрослых.**

**В общении со взрослым ребёнок овладевает речевыми нормами, узнает новые слова и, тем самым, расширяет свой словарный запас.**

**Поэтому так важно, чтобы дома он слышал**

**о речи**



## 2. **Общение ребёнка со сверстниками.**

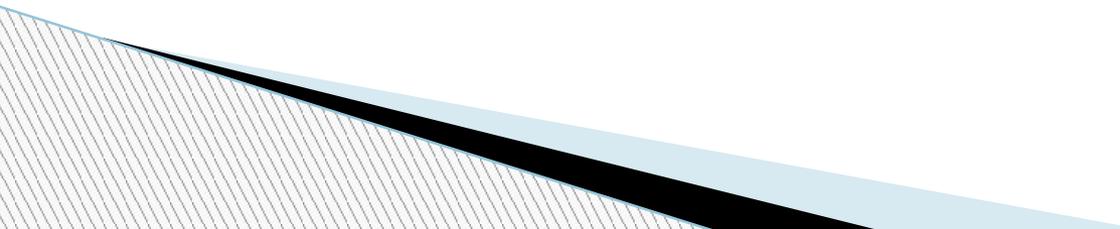
**Чтобы новые слова не оставались в пассиве, необходимо общение детей друг с другом.**

**Желание быть услышанным и получить ответ делает речь детей в общении со сверстниками связной, полной, логичной. Их взаимные связи более эмоциональны, что создает условия для разнообразного речевого развития.**



### **3.Строение артикуляционного аппарата.**

**Оттого как работает сам аппарат, зависит и качество речи. Следует отметить, что к 4-5 годам ребёнок должен правильно произносить все звуки, т.к. более четко и дифференцированно работают речеслуховой и речедвигательный анализаторы. В это время следует уделять внимание движениям языка. Благодаря более точным движениям этого органа детям доступны многие звуки. Если это не так, то не теряйте времени, обращайтесь за помощью к логопеду.**



**Развитие моторики на прямую связано с речью. Предлагаю «Игры с бельевыми прищепками». Различные геометрические фигуры из разноцветного картона с помощью прищепок превращаются в предметы, силуэт животных, птиц и т.д. Все зависит от фантазии играющих. Например, овал можно превратить в рыбку, приделав ей плавники из прищепок, можно превратить в ежика, прищепки будут играть роль иголок. Можно устроить веселую игру-соревнование между**



трее снимер  
>.



## **5. Чтение детям художественной литературы.**

**Художественная литература является необходимым условием для всестороннего развития речи ребёнка. Книги и сказки не только приобщают ребят к национальной культуре, но и формируют нравственные качества: доброту, честность, человеколюбие, развлекают и забавляют, вызывают желание высказаться, поговорить о героях. Можно играть в сказки**



## 6. Игра ребенка со взрослыми и сверстниками.

**Игра – критерий нормальности ребёнка, по тому как он играет, о нем можно многое узнать. Игра имеет важное значение и для эмоционального, и для речевого развития. Главное, что ребёнок получает в игре, - возможность взять на себя роль и прожить то, что для него недоступно в жизни взрослых. Учится договариваться, уступать, решать конфликты, выстраивать конструктивный диалог, приходиться к общему**



## 7. Совместное пение с ребёнком.

Пение способствует развитию фонематического слуха. Правильное восприятие фонемы обеспечивает правильное воспроизведение, а в дальнейшем — понимание её



## **8. Дыхательные упражнения.**

**Одной из главных задач формирования речи является развитие речевого дыхания, которое включает в себя выработку длительного и достаточной силы ротового выдоха, умения беззвучно и своевременно добирать воздух в процессе высказывания.**

