



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА № 2072»

ФЕСТИВАЛЕ
ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ
«СТУПЕНЬ К УСПЕХУ-2018»

Фестиваль посвящён Году единства народов России.
Тема Фестиваля «Россия держава моя!»

Номинация работы – Волшебный миг.

Название Работы:

«ЕДИНАЯ РОССИЯ – ЕДИНЬИЙ
НАРОД»

Выполнила: Осипова Варвара, ГБОУ Школа № 2072

Руководитель: Маскаева Ю.Н.

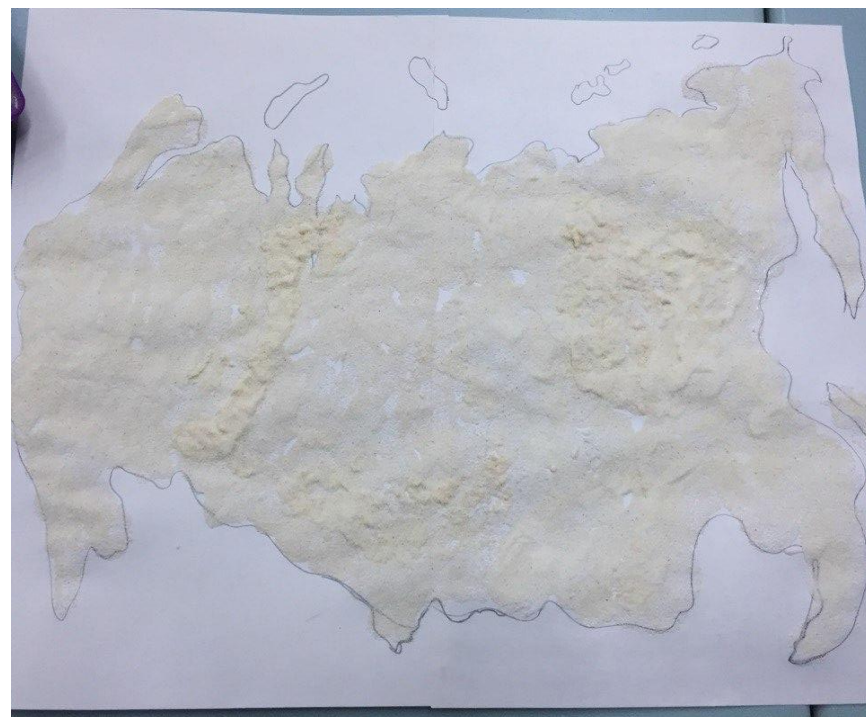
Воспитатель ГБОУ Школа №2072

Главная идея работы:

Единство всех народов России , не смотря на различие национальности, культуры и быта.



РЕАЛИЗАЦИЯ ИДЕИ:



Техника: Рисование манкой



Закрашивание красками. Рисование гор, рек, и земли.
Расстановка главного символа народов.



Русские



«КРЕМЛЬ»

Крепость в центре Москвы и древнейшая её часть, главный общественно-политический и историко-художественный комплекс города, официальная резиденция президента Российской Федерации.

Материалы:
(Гофрированный картон)



Татары



«МЕЧЕТЬ»

Мусульманское
молитвенное
(богослужебное)
архитектурное
сооружение.

Материалы:
(Гофрированный картон)



Якуты



Дерево «Аал Луук Мас»

(Великое Гигантское
Дерево) — символ
триединства мира.

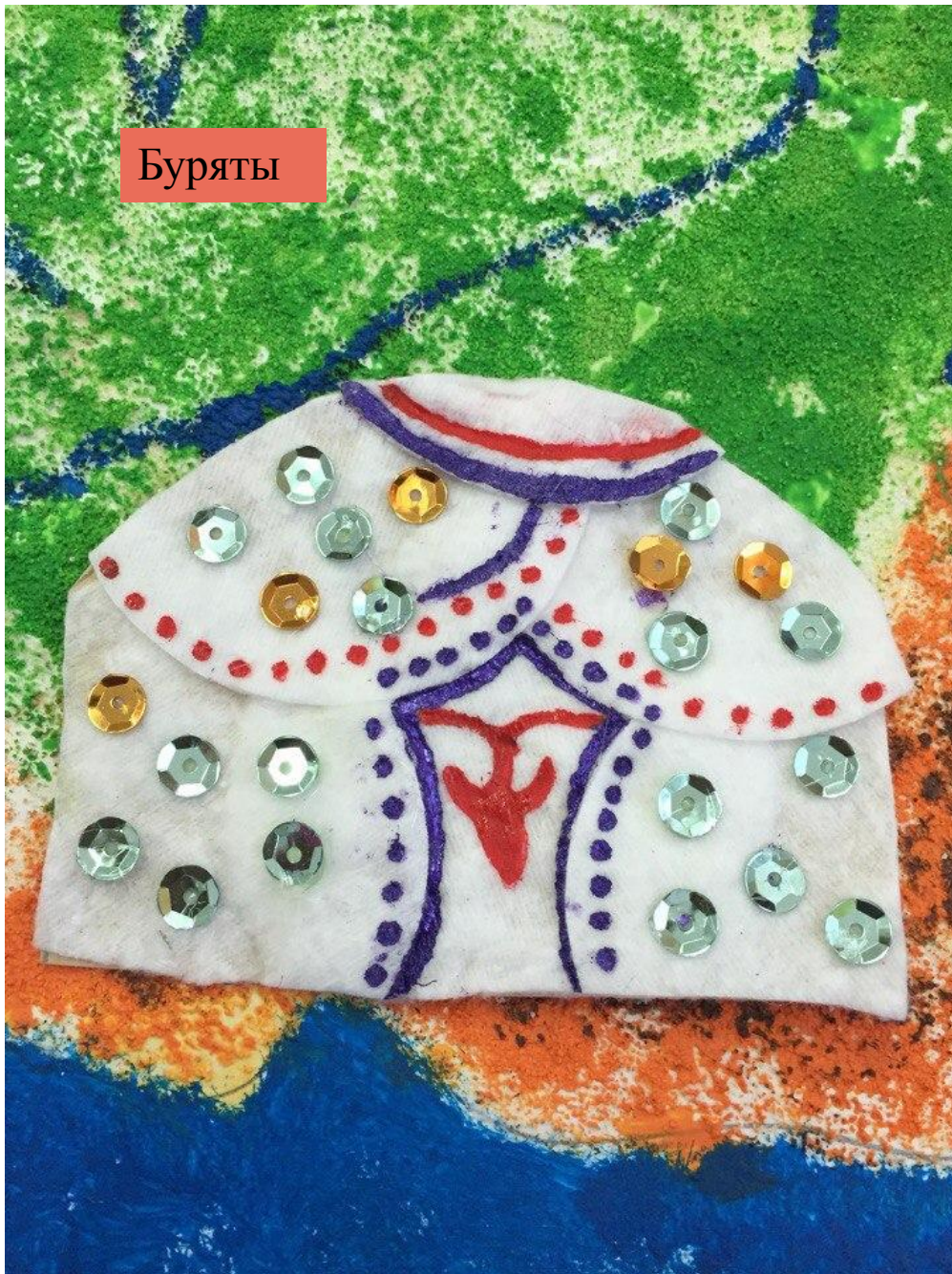
Материалы:
(Пластелин, гречка)



Взаимодействие с семьей
(изготовление предметов дома)



Буряты



«ЮРТА»

Переносное каркасное
жилище с войлочным
покрытием.

Материалы:
(Ватные диски, пайетки)



НЕНЦЫ



«ЧУМ»

Конический шалаш из жердей, покрываемый берёстой, войлоком или оленьими шкурами; форма жилища, распространённая по всей Сибири.

Материалы:
(Палочки суши, кожа)



Чукчи



«ЧУКЧА»

Малочисленный коренной
народ проживающий на
крайнем север-востоке
России.

Материалы:
(Мех, пайетки, вата)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

