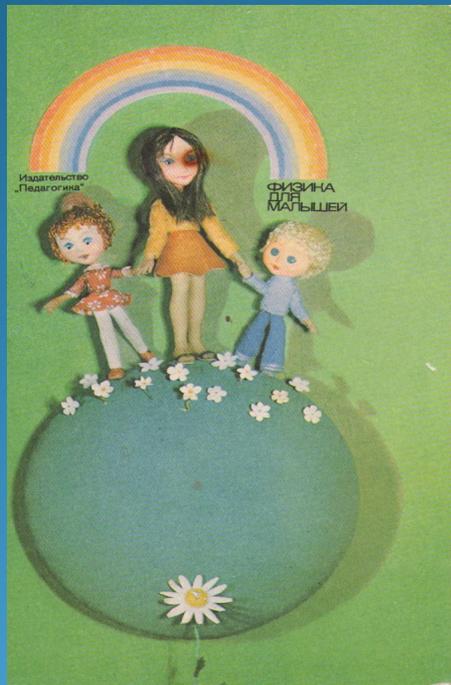


«Физика для малышей»

Л.Л.Сикорук



Данное произведение переиздано 7 раз в СССР и России и переведено на 12 языков (в том числе на монгольский и китайский)



**«Посвящаю
памяти отца»
Л.Л.
Сикорук**

По профессии Л.Л. Сикорук не физик, а кинооператор, но интерес к физике и увлечение ею появились у автора в детстве. Этим он обязан своему отцу, научившему его всему, чем он в последствии охотно делился с телезрителями и читателями.





- Можно ли говорить о такой сложной науке, как физика, с детьми 5-8 лет? Доступны ли им такие физические понятия, как электричество, инерция, звук?
- Л.Л. Сикорук отвечает на эти вопросы утвердительно. В увлекательной форме он знакомит малышей с важными физическими явлениями и законами.



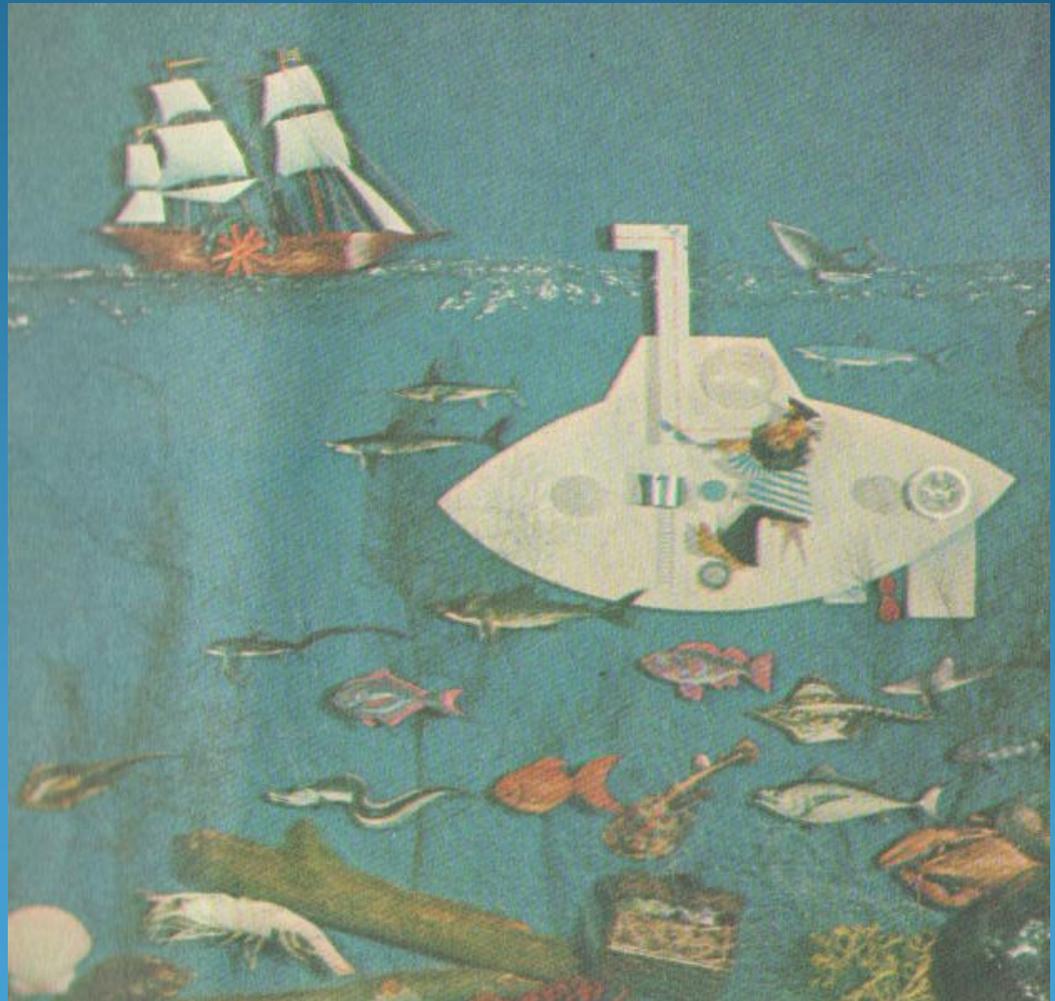
«Физика для малышей» Л.Л. Сикорук

Эта книга – результат работы над серией телевизионных передач «Физика для малышей». Созданных на новосибирском телевидении. Передачи вызвали большой интерес у детей и родителей. Книга – не учебник! Это популярное изложение некоторых вопросов, изучаемых наукой физикой. «Физику для малышей» можно читать в семье, а так же использовать для занятий в детском саду и для внеклассной работы в школе.



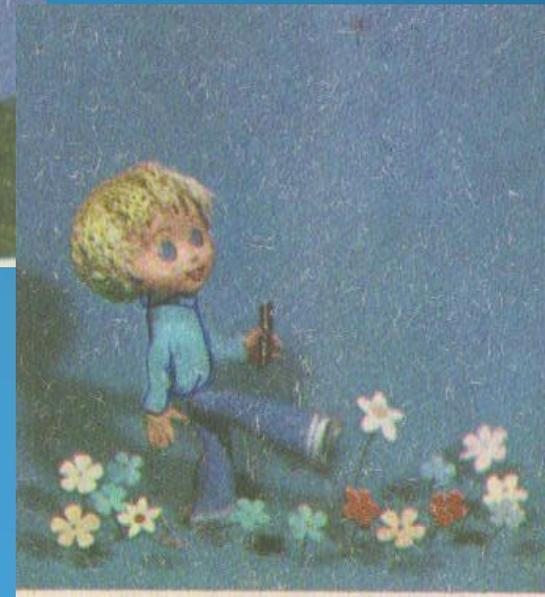
Главная цель книги – показать детям, что окружающий их мир познаваем.

Все явления природы, по мнению автора, могут быть научно объяснены. Чтение книги должно пробудить Вас, ребята, к самостоятельным наблюдениям и экспериментам, к играм, подобным тем, которыми заняты герои книги.



Главные герои:

- ИРИШКА –
- Школьница, учится в первом классе.
- ЛЁНЯ – ходит в детский сад в старшую группу.



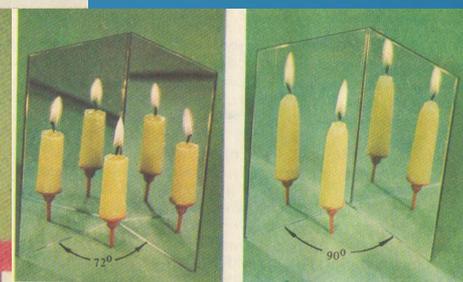
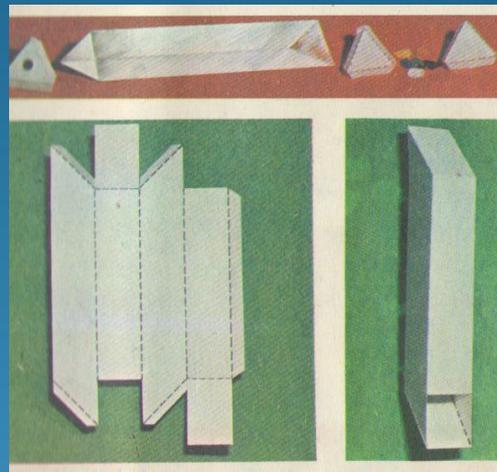
ТАНЯ –

двоюродная сестра Лёни и Иришки, осталась с детьми в отсутствие родителей. Учится в консерватории.

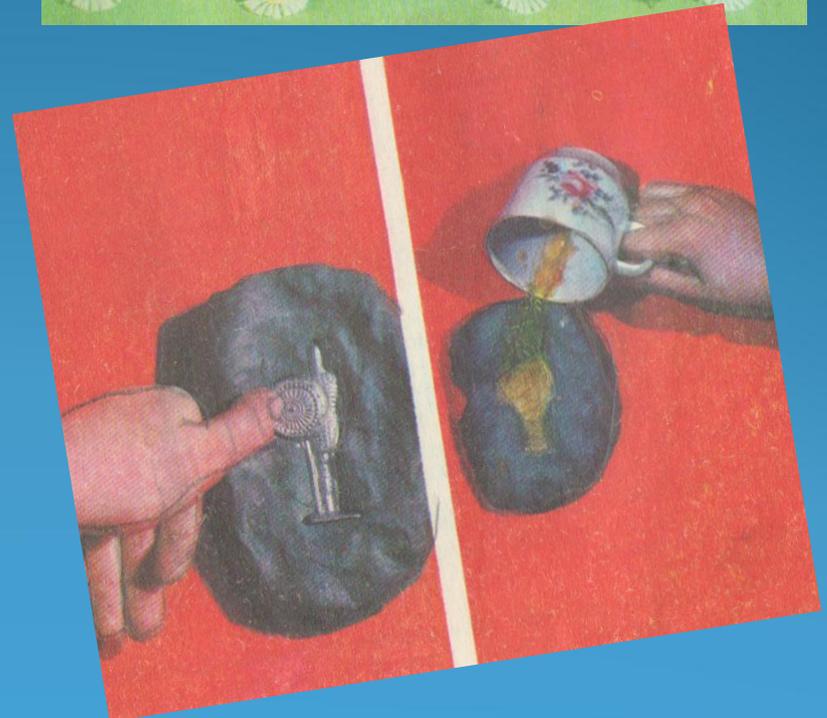


СОДЕРЖАНИЕ:

- ЗВУК. (о «дрожалке» и «пищалке», спичечный телефон, как звук сделать громче, зачем зайцу длинные уши, как увидеть свой голос, почему поёт пластинка, как аукнется, так и откликнется)
- СВЕТ. (солнечные зайчики, фокусы с зеркалами, как изжарить яичницу на солнышке, первобытный фотоаппарат)
- ТЕПЛОТА. (греет ли шуба, термометр из бутылки, как шаги переделать в огонь)

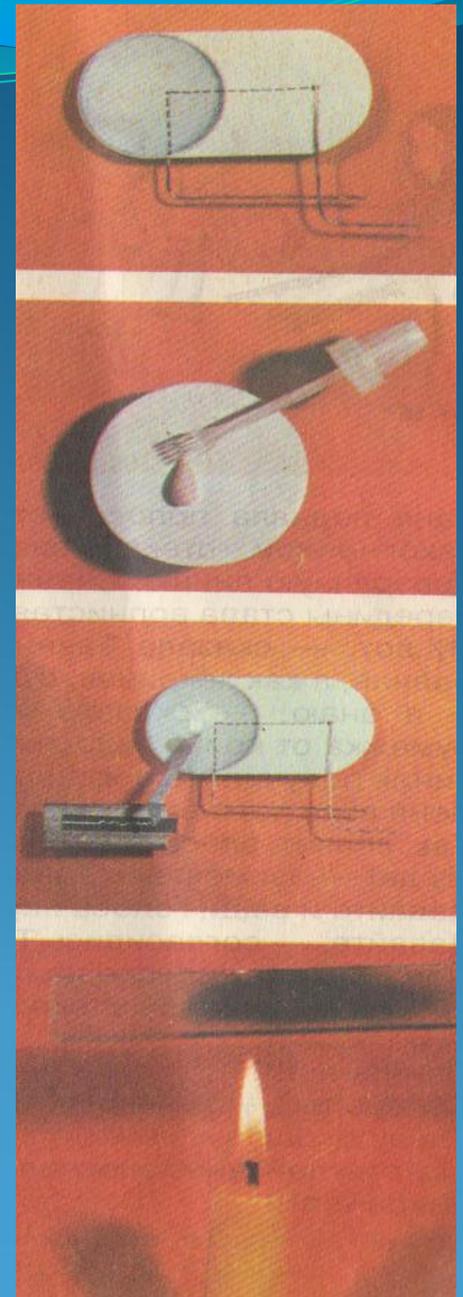


- **ЖИДКОСТИ, ГАЗЫ И ТВЁРДЫЕ ТЕЛА.** (почему идёт дождь, почему идёт снег)
- **ПРОСТРАНСТВО И ДВИЖЕНИЕ.** (как в кино делают лилипутов, как оживить солдатика, кто куда едет, солнечные часы)
- **ИНЕРЦИЯ И РЕАКТИВНОЕ ДВИЖЕНИЕ.** (ленивые колёса; как Лёня стал фокусником; «реактивная» консервная банка; реактивные игрушки; игрушка, которая покорила космос; зачем кораблю паруса; старая мельница, почему взлетает воздушный змей)
- **ЭЛЕКТРИЧЕСТВО И МАГНЕТИЗМ.** (как добыть немного электричества, лампочки на ёлке, про магниты, волшебный гвоздик)

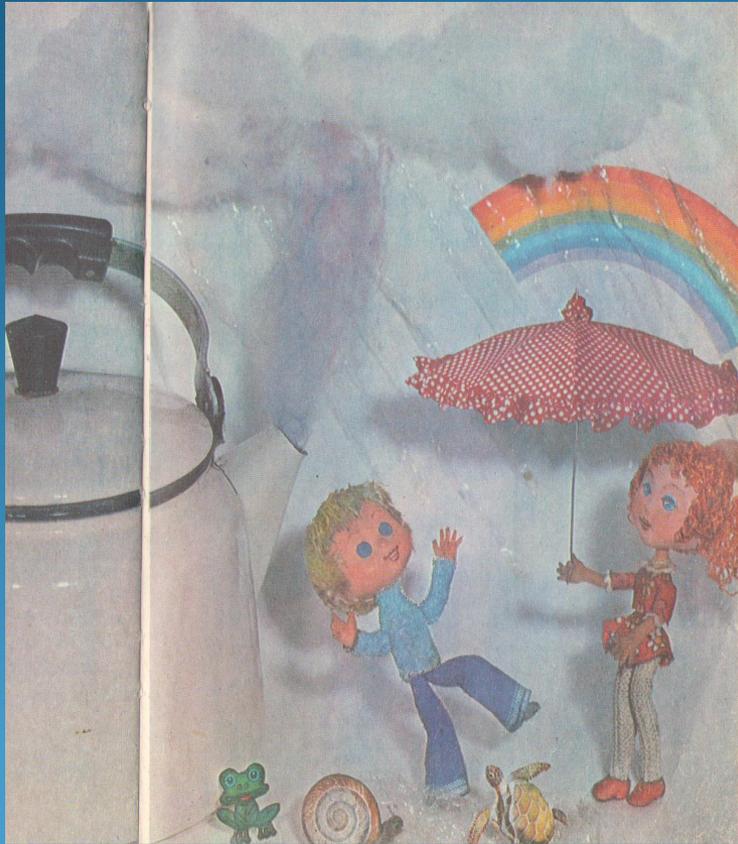


Рекомендации:

- Не следует читать эту книгу «запоем».
- Лучше всего читать по одному рассказу.
- Опыты и наблюдения должны проводиться под наблюдением взрослых.
- После каждого рассказа напечатаны комментарии (например, по технике эксперимента.)
- ГЛАВНОЕ – творческий подход к делу.



Почему идёт дождь?



- «На плите стоял чайник и кипел. Пар с силой вырывался из носика чайника, и от этого оконное стекло запотело. Иришке было скучно, и она рисовала пальцем мордочку на стекле. Вдруг заплакала мордочка! Что ж, если пар остынет, он водой делается? И правда, Иришка стёрла мордочку со стекла, и рука сразу стала мокрой...!»

