

Фольклорные праздники как средство нравственного воспитания детей дошкольного возраста

Приготовила Капранова Е.М.
Воспитатель первой квалификационной категории
МДОУ №20



● Для формирования личности дошкольника народный праздник имеет значение в нескольких аспектах:

● -народные праздники знакомят детей с народными традициями и историей русского народа, своеобразием быта, обычаев, костюма, взаимоотношений между взрослыми и детьми;

● -народные праздники связаны с воспитанием уважения к нравственным ценностям: честности, добросовестности, доброте и милосердию, великодушии, справедливости и др.;

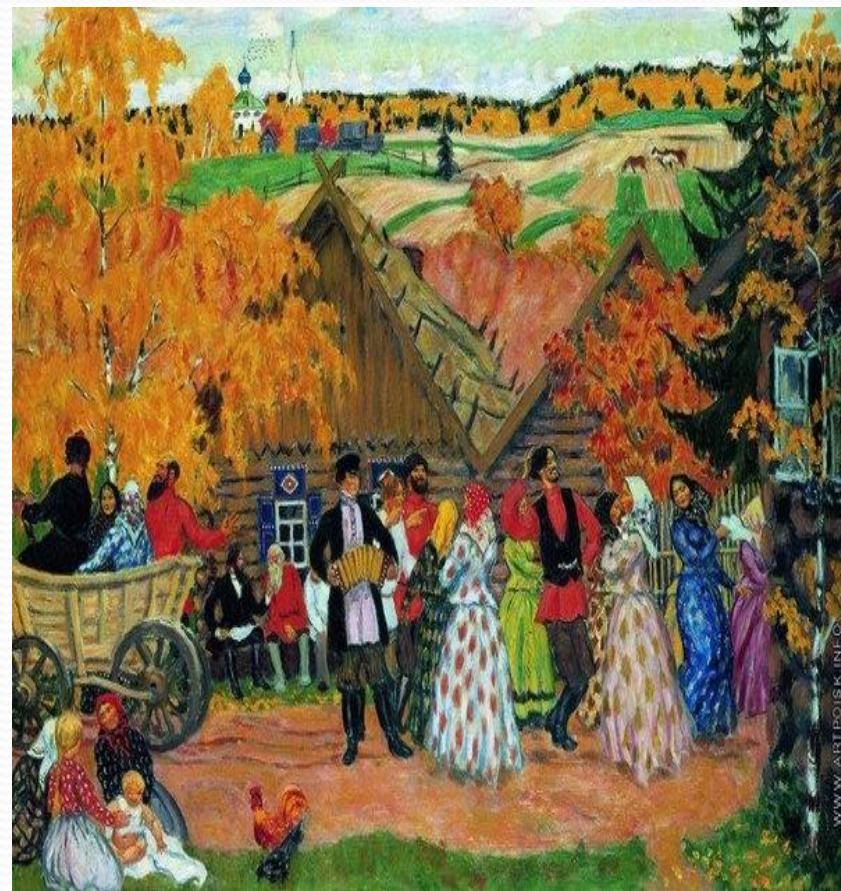
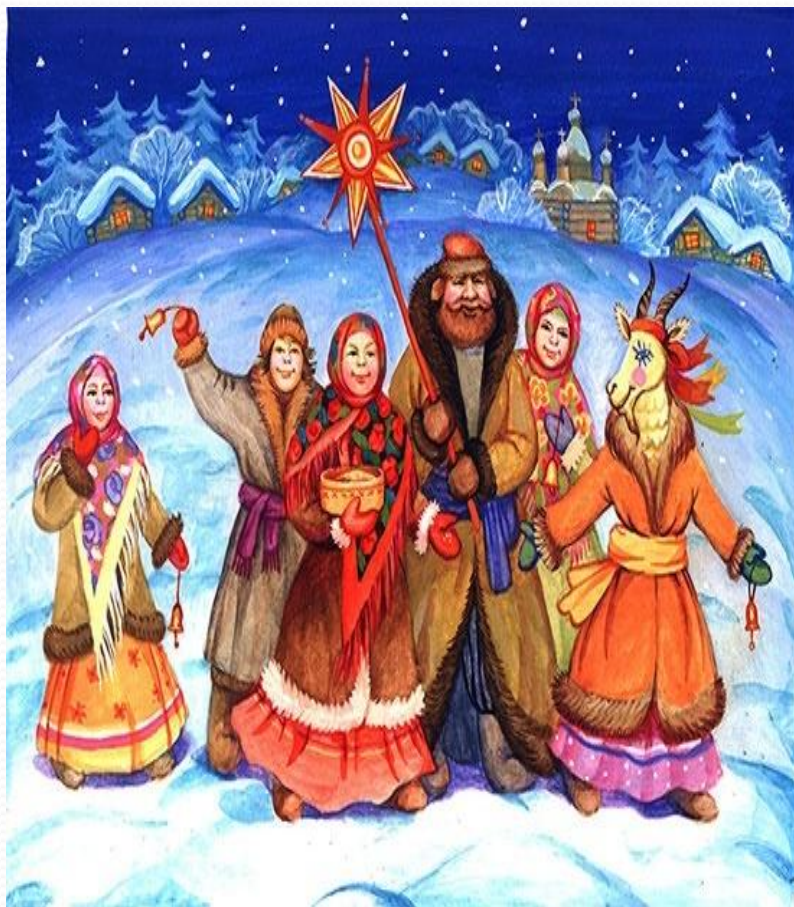
● -методически грамотное проведение народных праздников формирует праздничную культуру детей дошкольного возраста.



Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных обрядов и праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений. Многообразные воспитательные функции народных праздников (развивающая, информационно - просветительская, обуславливают целесообразность широкого использования этой формы нравственного воздействия в воспитании детей дошкольного возраста.



В любом народном празднике воплощены общечеловеческие ценности, нравственный опыт народа, его мировоззрение, понимание труда, морали, человеческих отношений.



Бытовые народные праздники были приурочены к тем или иным достижениям человека, например, семейно-трудовым, воинским - у мужчин, домоводства - у женщин.



Народный праздник - это синтез практически всех видов искусств: литературы, музыки, живописи. Вот почему приобщение детей дошкольного возраста к народным традициям целесообразнее проводить именно в форме праздника.



Воспитательная направленность народных праздников для ребенка дошкольного возраста состоит в том, что они духовно обогащают ребенка, расширяют его представление об истории и традициях русского народа, позволяют овладеть элементами праздничной культуры русского народа.



Воспитательная направленность праздника выражается и в том, что он является прекрасным средством для активизации речи дошкольников, ее коммуникативной функции, т.к. использование в празднике элементов фольклора как народной мудрости, активизирует словарный запас детей, позволяет услышать красоту родного языка.



Огромное воспитательное значение на ребенка дошкольного возраста оказывает и праздничная атмосфера народного праздника, в ходе которой дети получают представление о народном танце, русском костюме, народных промыслах, тем самым приобщаясь к истокам этнической культуры.



Излюбленной темой детей стали народные и обрядовые праздники. Приобщаясь к ним, дети получают возможность познавать характерные особенности жизни предков, традиции православной веры, как основы духовности и нравственности.



Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, массовые мероприятия. Мы проводим разнообразные праздники и развлечения. Обогащается музыкальный опыт детей. С детьми мы беседуем о народных песнях, слушаем фонограммы, исполняем песни на праздниках и развлечениях.



Народные игры, являющиеся частью фольклорного праздника, как жанр устного народного творчества, являются национальным богатством, и мы должны сделать их достоянием наших детей.



Народных подвижных играх дети очень непосредственны. В сюжетных, перевоплощаясь в персонажей игры, увлекаясь ею, они многократно повторяют такие движения, как ходьба, бег, прыжки (подпрыгивания на месте и с продвижением вперед, спрыгивания с невысоких предметов, перепрыгивания через шнур, линию, маленький кубик).



В народных играх есть дразнилки, поддевки-остроты. Перед началом или походу игры дети нараспев произносят прибаутки, все вместе поют детские песенки. В прибаутках о ком только не узнаешь и кого только не встретишь!

Что ни прибаутка, то яркая и динамичная сценка в действии!



Таким образом, народный праздник, как элемент народной культуры, позволяет решать одну из главных задач, стоящих перед дошкольными образовательными учреждениями - формирование нравственной культуры, которое невозможно осуществить, не усваивая культурно - исторический опыт народа.



Спасибо за внимание!

