

Итоговый практико-значимый проект  
**Тема: «Формирование сенсорной сферы у  
детей раннего возраста средствами  
дидактических игр »**



## Актуальность проекта

Сенсорное развитие во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания детей, направленное на восприятие окружающей действительности. Успешность умственного, физического, эстетического развития в значительной степени зависит от уровня его сенсорного развития, т.е от того насколько ребенок совершенно слышит, видит, осязает окружающее. Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе. Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить, именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

## Цель проекта -

Развивать у детей раннего возраста память, мышление, мелкую моторику средствами дидактических игр.

## Задачи проекта:

- Проанализировать методическую литературу по данной теме;
- Составить перспективный план;
- Создать условия, обеспечивающие эффективность использования дидактических игр в работе с детьми;
- Выявить уровень сформировавшихся представлений о сенсорных эталонах ребенка;
- Выявить уровень знаний родителей о сенсорном воспитании;
- Подобрать методические рекомендации для родителей;
- Провести итоговое занятие для педагогов ДОУ

# Этапы проекта

## Организационный ( сентябрь)

- Знакомство с темой проекта;
- Изучение литературы;
- Выявление проблемы, цели, задачи;
- Составление перспективного плана работы над проектом;
- Создание условий для эффективного использования игр;
- Подбор дидактического материала и игр
- Анкетирование родителей



# Этапы проекта

## Содержательный (октябрь-апрель)

- Проведение консультаций для родителей;
- Оформление папки –передвижки в уголке для родителей;
- Проведение совместных игр-занятий с родителями;
- Проведение дидактических игр и занятий;



# Этапы проекта

## Результативный (май)

- Диагностика уровня сформированности представлений о цвете у детей;
- Открытый показ занятия для педагогов
- Проведения «Дня открытых дверей» для родителей.
- Выступление на педсовете с результатами работы над проектом



# Модель взаимодействия участников проекта



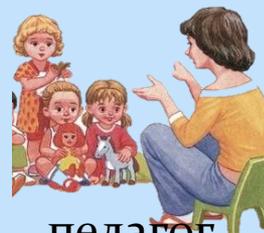
родители



ребенок

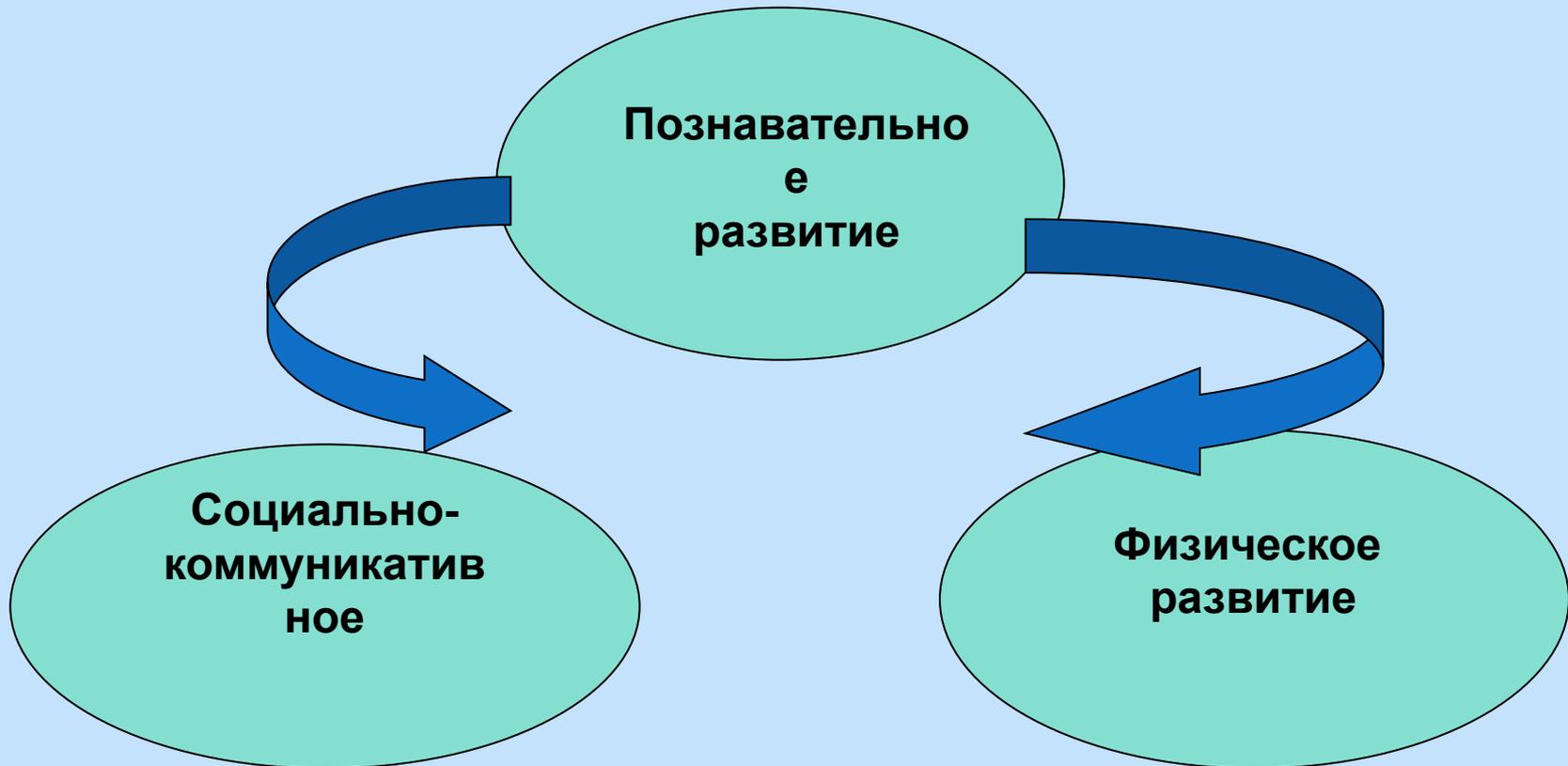


сверстники



педагог

# Модель интеграции образовательных областей



# Технология работы

- Организация образовательной деятельности (групповая форма работы);
- Индивидуальная работа с детьми.
- Совместная деятельность педагога с детьми в режимных моментах
- Взаимодействие с родителями (консультации, совместные игры, анкетирование)

## **Основные методы, используемые в этом возрасте:**

- Показ и объяснение;
- Наблюдения;
- Пример взрослых;
- Игровые приемы;
- Использование иллюстраций, художественного слова, фольклора, книг, бесед, инсценировок.

# Формы организации работы с детьми

Сюжетно – ролевые игры:

«Больница»; «Семья»

Занимательная деятельность:

«Рисование»

Самостоятельная деятельность:

«Мозаика»



# Основные принципы:

- наглядность;
- доступность;
- последовательность;
- системность



# Формы организации работы с родителями



**Совместные дидактические игры**  
**Анкетирование**  
**Родительские собрания**  
**Консультации, советы и**  
**рекомендации**

# Целевые ориентиры

- **Овладение детьми сенсорными эталонами (знание цвета, формы, величины);**
- **Овладение детьми способами действия с предметами и орудийными действиями;**
- **Создание дидактических игр по сенсорному воспитанию детей;**
- **Совместная работа родителей и воспитателя по воспитанию и развитию сенсорных эталонов у детей.**

# Практическая значимость

- умственное развитие детей, развитие мелкой моторики, памяти, мышления.
- создание условий, обеспечивающих эффективное использование дидактических игр в работе с детьми;
- подбор материала для работы с родителями;

**Содержание работы может быть использовано педагогами дошкольных образовательных учреждений.**

# Список литературы

- 1. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста [Текст]/ М., 2009.
- 2. Венгер Л.А., Мухина В.С. Сенсорное воспитание дошкольников. Дошкольное воспитание, [Текст]/ 2004. - № 13. – с.14.
- 3. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст]/ Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. – М., 2011.
- 4. Глушкова, Г. Игра или упражнение Дошкольное воспитание, [Текст]/2008. – №12. – с.29 – 34.
- 5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. [Текст]/ М., 2008.

## **Вывод**

**Использование дидактических игр эффективно помогает развивать познавательную деятельность, способствует развитию речи и сенсорных эталонов. Сенсорное воспитание, как первая ступень умственного развития, тесно связана с различными сторонами деятельности ребёнка. Поэтому во время непосредственно образовательной деятельности по: ознакомлению с окружающим; конструированию; изобразительной деятельности; коммуникации; формированию двигательной активности мы старались развивать именно сенсорное, чувственное восприятие ребёнка.**