

Формирование умения работать с текстом как шаг к успешному выполнению комплексных работ и ВПР в начальной школе

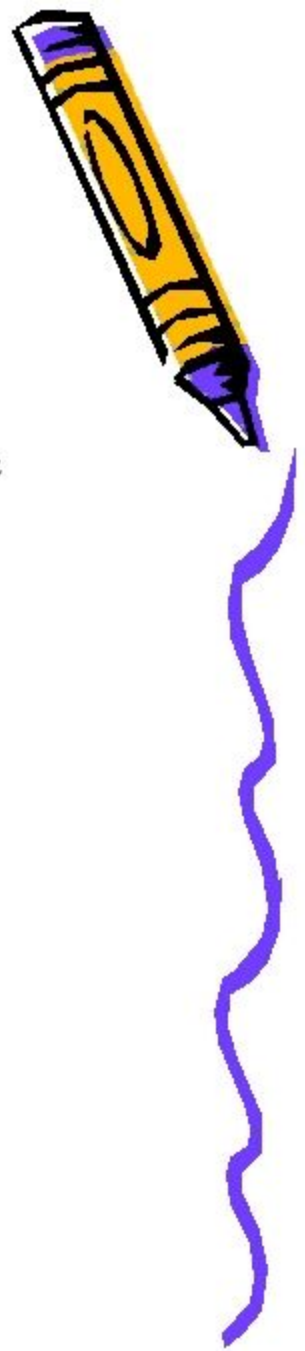
Степочкина Т.В.

учитель начальных классов

Быструшинская СОШ

Виды чтения.

- **I.. По целевой направленности деятельности**
 - ознакомительное
 - просмотровое
 - изучающее
 - поисковое
- **II. По форме**
 - про себя
 - индивидуальное
 - хоровое
 - громкое
- **III. По способу раскрытия содержания**
 - аналитическое
 - синтетическое
 - переводное
 - беспереводное
- **IV. По месту чтения**
 - домашнее
 - классное
- **V. По характеру организации деятельности**
 - подготовленное
 - неподготовленное
 - тренировочное
 - контрольное



Что такое смысловое чтение

1. Понимание цели чтения (поставленной учебной задачи) – **метапредметное УД**
2. Выбор вида чтения в зависимости от цели – **предметное УД.**
3. Определение типа текста и особенностей построения и стиля разных текстов (художественный, научно-познавательный, учебный и др.) – **предметное УД.**
4. Поиск информации для решения поставленной учебной задачи – **метапредметное УД.**
5. Различение основной (главной) и второстепенной информации – **метапредметное УД.**



Приемы по формированию смыслового чтения

- | | | | |
|---|-------------------------------------|----|---|
| 1 | Прием «Дополни определение» | 10 | Прием памятки на полях «Инсерт» |
| 2 | Прием «Сконструируй определение» | 11 | Прием «Верные и неверные утверждения» |
| 3 | Прием «Установление соответствия» | 12 | Приём «Лови ошибку» |
| 4 | Прием «Ответы на вопросы» | 13 | Приём «Восстанови текст» |
| 5 | Прием «Составь задание» | 14 | Сопоставление / нахождение сходств и различий |
| 6 | Прием «толстых» и «тонких» вопросов | 15 | Прием «Инфо – карусель» |
| 7 | Прием «Кластер» | 16 | Прием «Мини - лекция» |
| 8 | Прием «Усовершенствование учебника» | 17 | Прием «Гипертекст» |
| 9 | Прием «Задай вопрос» | 18 | Прием «Пять предложений» |

Сущность методики Ривина

заключается в том, что изучать тему одному ученику помогает весь класс. Это так называемое поабзацное изучение текста.

Цели:

- У учащихся формируются умения извлекать из абзаца основную мысль и озаглавливать абзац.
- Данная технология формирует у учащихся хорошее запоминание стержневых (основных) мыслей текста.
- У учащихся формируются умения передавать содержание абзацев своими словами.

Инструкция для ученика

- Прочитай текст.
- Напиши в тетрадь номер и название текста.
- Найди напарника и договорись, кто из вас будет первым, а кто — вторым.
- Прочитай вслух абзац. Пусть твой напарник следит, пока ты читаешь.
- Укажи, о чем говорится в абзаце, и предложи название. Если напарник согласен с твоим мнением, пусть он запишет название абзаца в твоей тетради, а рядом — свою фамилию.
- Если есть необходимость, выпиши из абзаца слова или символы, которое необходимо запомнить (например, термин или формулу).
- Внимательно выслушай своего напарника и помоги ему озаглавить его абзац. Напиши название и свою фамилию в его тетрадь.
- Поблагодари напарника, найди следующего.
- Решите с ним, кто будет первым.
- Перескажи новому напарнику первый абзац.
- Повторяй все действия, начиная с п. 5, пока не закончишь работу над текстом.
- Перескажи текст своим товарищам с начала до конца, при необходимости пользуйся своим планом.

Плюсы методики Ривина

- Развивает коммуникативные навыки.
- Учит вычленять самое главное и определять микротемы.
- Материал хорошо запоминается, ведь он излагался несколько раз.
- Каждый последующий текст воспринимается еще быстрее и лучше, ведь ученик его уже слышал.
- Помогает научиться пересказывать кратко, своими словами.
- Формирует способность взаимодействовать с любым членом коллектива; учит вежливому, корректному отношению к партнеру.
- Вырабатывает навыки делового общения.
- Дает возможность каждому ученику работать в комфортном для него темпе, снимает чувство тревоги.
- Очень значительно повышает навыки осмысленного чтения.

Минусы методики

- Подготовка трудоемка для учителя.
- Для проведения требуется значительное время.
- Может быть использована не на любом предмете или, по крайней мере, не на каждой теме.
- Текстов должно быть не очень много: спустя определенное количество «пар» ученики начинают сбиваться, путать тексты, устают.
- Скорость усвоения материала низкая: ребята получают глубокие знания, но медленно.

- **Обратная методика Ривина А.Г.** можно использовать при составлении тем или как подготовку к пересказу текста по плану. Каждый ученик получает подробный план своей темы. Его задача - по плану восстановить содержание темы по текстам, которые имеют разные учащиеся.

Виды работ с текстом в начальной школе:

- - чтение всего текста (первичное, ознакомительное);
- - чтение, деление на смысловые части, составление плана (цитатный, вопросный, картинный, модельный, схематический, из повествовательных предложений);
- - чтение по готовому плану;
- - чтение, после чтения пересказывание. Виды пересказа: подробный, краткий, выборочный, творческий;
- - чтение учеником нового текста, заранее подготовленного дома;
- - восстановление деформированного текста;
- - инсценирование текста или отрывка;
- - выборочное чтение (с определенным заданием);
- - чтение в лицах;
- - «жужжащее чтение»;
- - чтение цепочкой по предложению;
- - чтение абзацами;
- - чтение с пометками;

Работа после чтения



Синквейн

Первая строка	тема стихотворения, выраженная одним словом, обычно существительным
Вторая строка	описание темы в двух словах, как правило, прилагательными
Третья строка	описание действия в рамках данной темы тремя словами, обычно глаголами
Четвертая строка	фраза из четырех слов, выражающая отношение автора к данной теме
Пятая строка	одно слово, синоним к первому, эмоциональное, образное, философское обобщение, повторяющее суть темы

Благодарю за внимание!