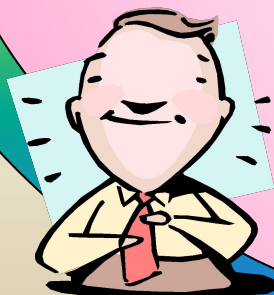


Формирование универсальных учебных действий младших школьников



Выполнила учитель
начальных классов
Ересько Т.Н.
Магнитогорск

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

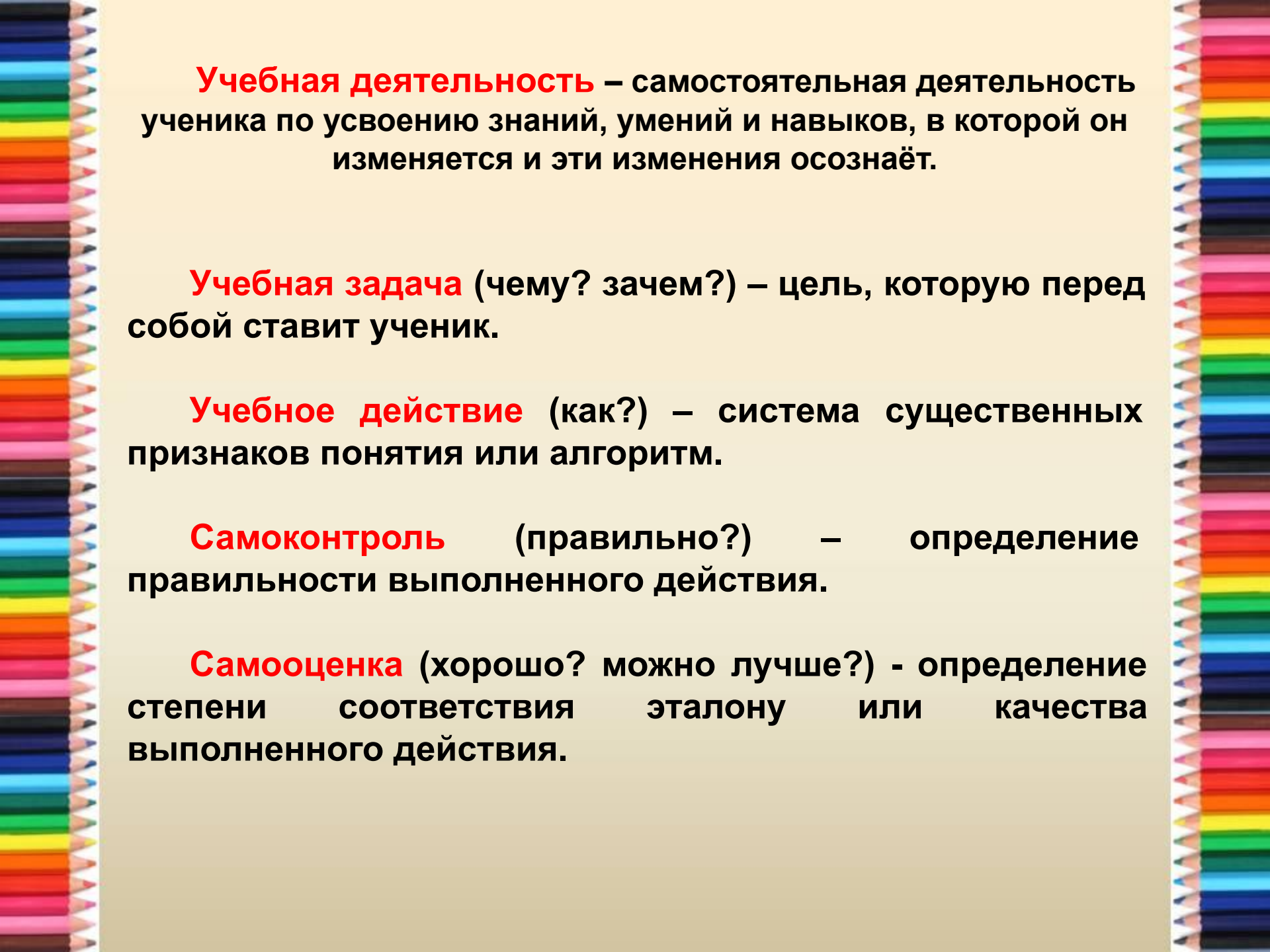


«Обучение – это то, что делает сам ученик, а не то, что делается за него» Кэтрин Фоснот

Что такое УУД?

В широком смысле – это умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

- **В узком смысле**- это совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.



Учебная деятельность – самостоятельная деятельность ученика по усвоению знаний, умений и навыков, в которой он изменяется и эти изменения осознаёт.

Учебная задача (чему? зачем?) – цель, которую перед собой ставит ученик.

Учебное действие (как?) – система существенных признаков понятия или алгоритм.

Самоконтроль (правильно?) – определение правильности выполненного действия.

Самооценка (хорошо? можно лучше?) - определение степени соответствия эталону или качества выполненного действия.



***«Скажи мне – и я забуду,
Покажи мне – и я запомню
Вовлеки меня – и я научусь».***



Китайская мудрость.

***Чтобы человек был сытым один
день, дай ему одну рыбку, два дня
- две рыбки, всю жизнь - научи
его ловить рыбу".***

Японская мудрость.



Портрет выпускника начальной школы

- - любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- - владеющий основами умения учиться;
- - любящий свой край и родную страну;
- - уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- - готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и школой;
- - доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера;
- - умеющий высказать свое мнение;
- - выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Виды универсальных учебных действий



- Личностные
- Регулятивные
- Познавательные
- Коммуникативные

Личностные УУД

Самоопределение

Смыслообразование

**Нравственно-этическая
ориентация**

Регулятивные УУД

Целеполагани

е

Планирование

Прогнозирование

Контроль

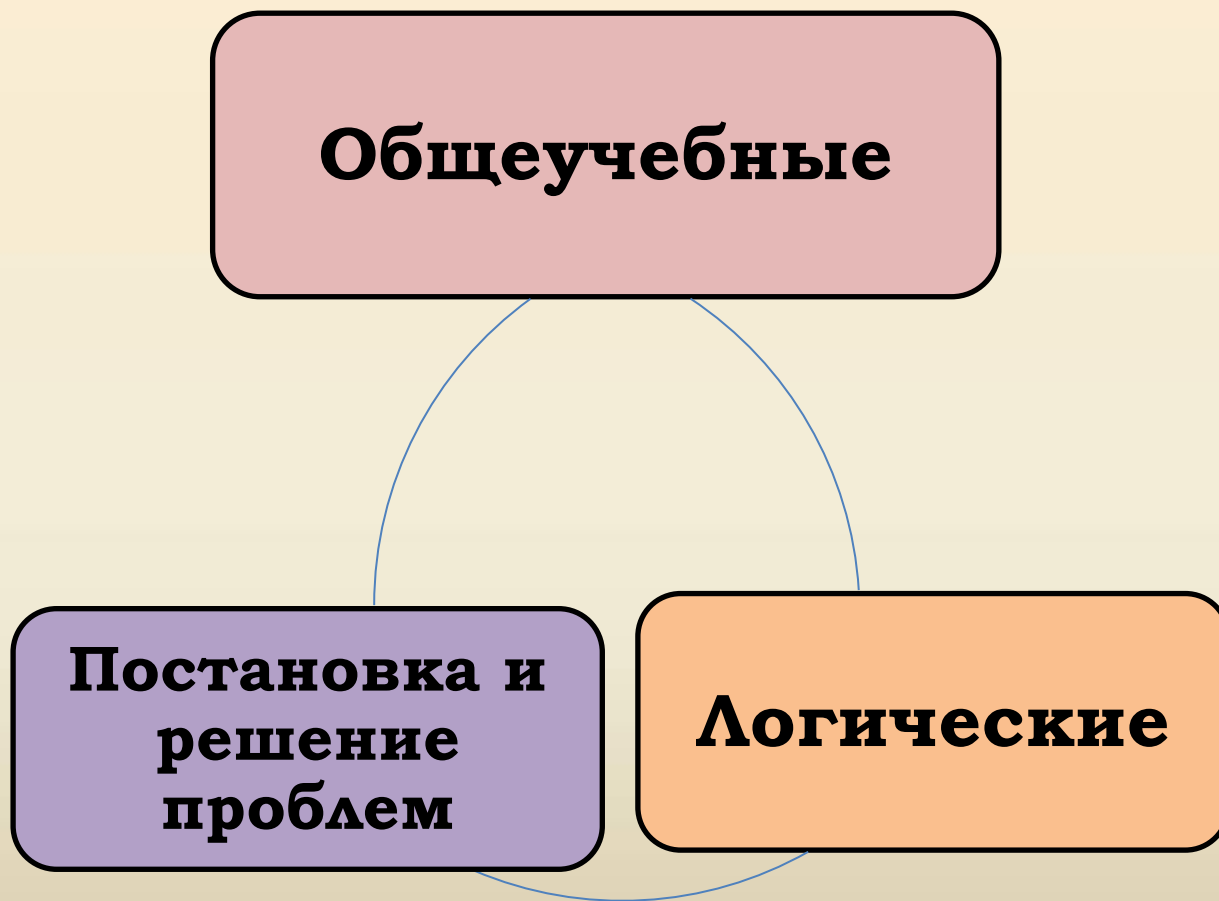
Коррекция

Оценка

Саморегуляция



Познавательные УУД



Коммуникативные УУ

Планирование
учебного
сотрудничества

Построение
речевых
высказываний

Постановка и
решение проблем



Правила совместной работы

1) работать дружно: быть внимательными друг к другу, вежливыми, не отвлекаться на посторонние дела, не мешать друг другу, вовремя оказывать помощь, выполнять указания старшего

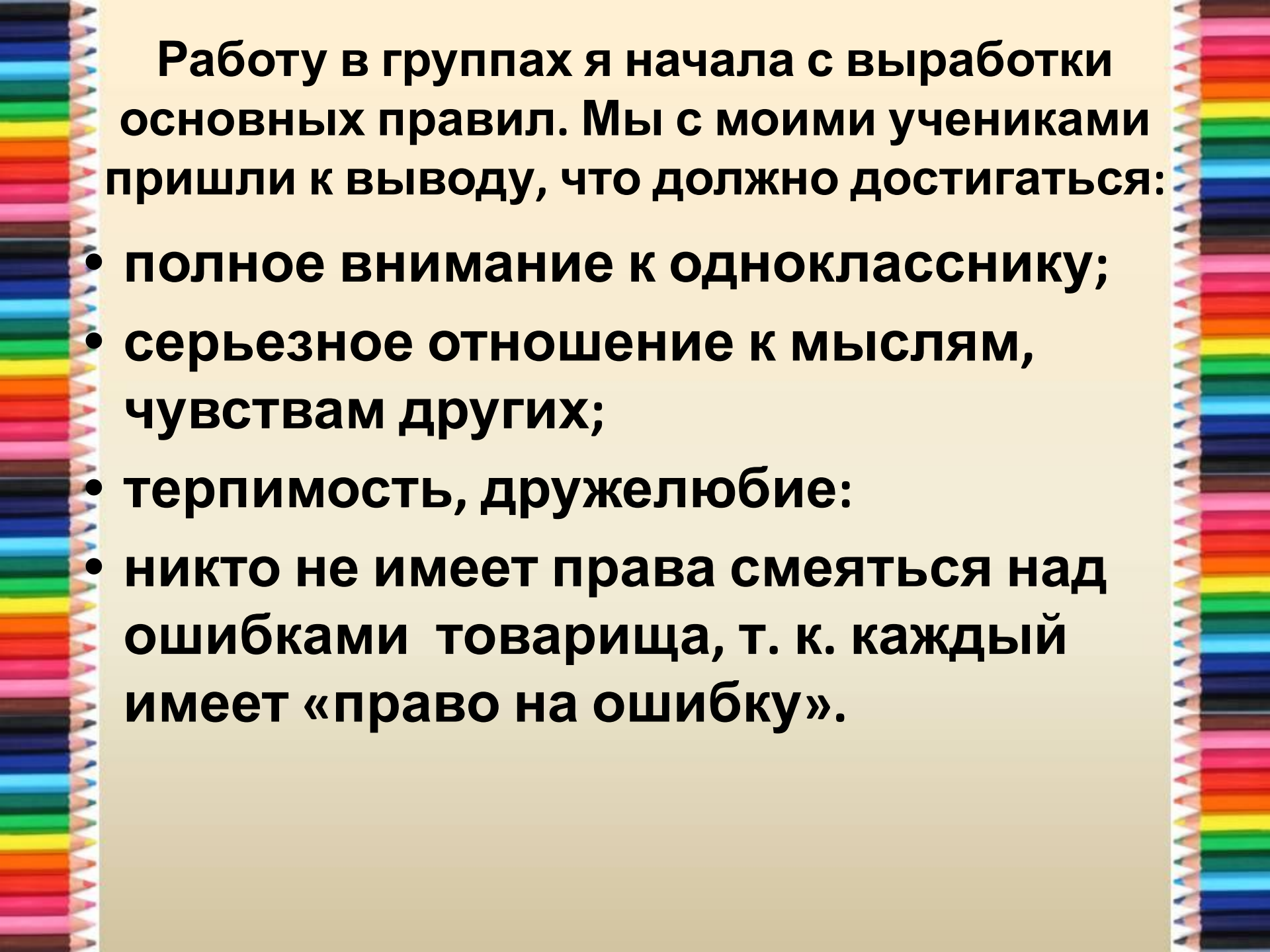
2) работать по алгоритму

3) своевременно выполнять задание: следить за временем, доводить начатое дело до конца

4) качественно выполнять работу (аккуратно, без ошибок), соблюдать технику безопасности, экономить материалы

5) каждый из группы должен уметь защищать общее дело и свое, в частности





Работу в группах я начала с выработки основных правил. Мы с моими учениками пришли к выводу, что должно достигаться:

- полное внимание к однокласснику;**
- серьезное отношение к мыслям, чувствам других;**
- терпимость, дружелюбие:**
- никто не имеет права смеяться над ошибками товарища, т. к. каждый имеет «право на ошибку».**

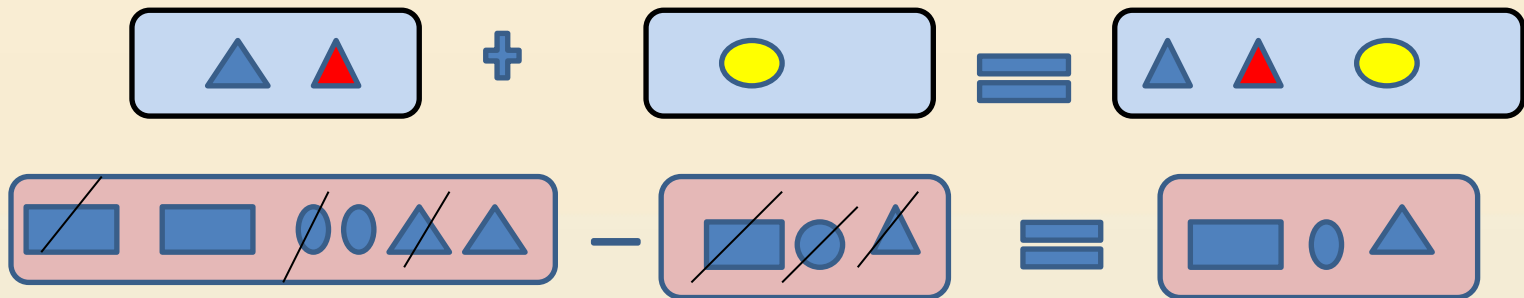
Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях:

знаю/могу, хочу, делаю.

Психолог. терминология	Педагогическая терминология	Язык ребенка	Пед. ориентир.
Личностные	Воспитание личности	«Я сам».	«Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные	Самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные	Исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные	Культура общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
Личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий			
Познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
Познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
Коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Эталоны сложения и вычитания



Алгоритм построения отрезка данной длины:

- 1. Отмечаю начало отрезка.
- 2. Прикладываю нуль линейки к началу отрезка.
- 3. Провожу по линейке линию от начала до нужной отметки.
- 4. Обозначаю конец отрезка.

Алгоритм решения уравнений

- 1. Прочитать уравнение.
- 2. Найти части и целое (если нужно, составить схему).
- 3. Применить правило нахождения части и целого.
- 4. Выполнить действия и найти x .
- 5. Сделать проверку (устно или письменно).

Эталон правила нахождения части и целого:

- Чтобы найти целое, нужно части сложить.
- Чтобы найти неизвестную часть, нужно из целого вычесть известные части.

Алгоритм решения задач:

Читаю условие.

Читаю вопрос.

Заполняю схему.

Составляю выражение

Записываю решение и
ответ.

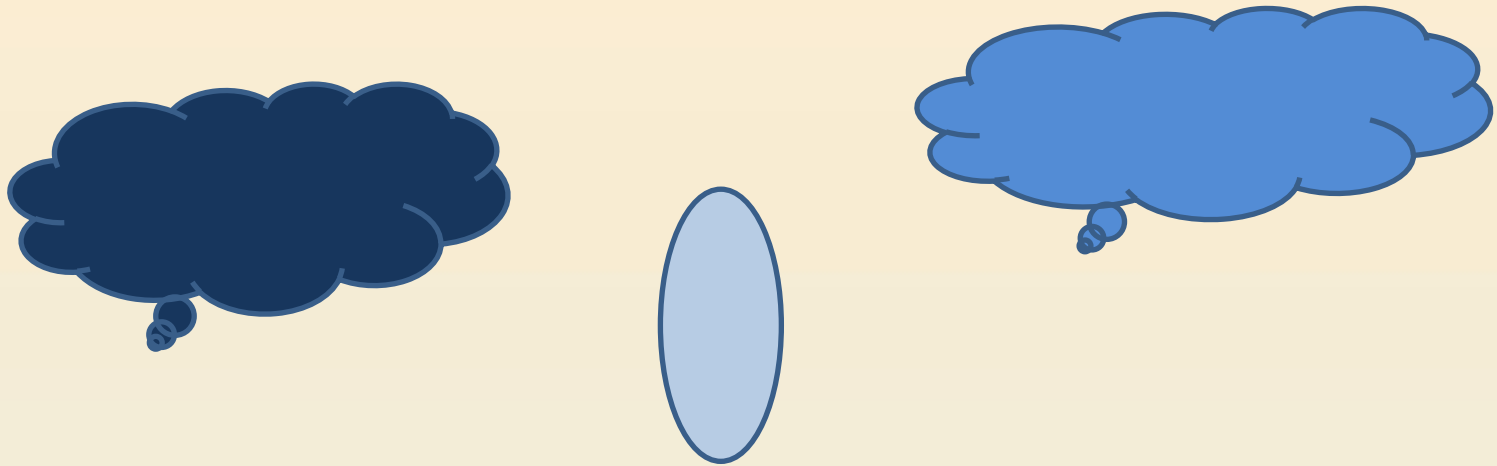
Целеполагание

Отгадайте загадки:

- 1) Хитрая плутовка, рыжая головка, пушистый хвост-краса. Кто же это? (**Лиса.**)
- 2) Кручусь. Верчусь, и мне не лень вертеться даже целый день. (**Юла.**)
- 3) Кто в беретке ярко – красной, в черной курточке атласной? На меня он не глядит, все стучит, стучит, стучит. (**Дятел.**)
- 4) И не снег, и не лед, а серебром деревья уберет. (**Иней.**)

Л Ю Д И

Рефлексия



- **Возьмите свою капельку и поселите её на чёрную тучку, если вам было скучно на уроке.**
- **А, если вам было интересно сегодня на уроке, поселите свою капельку на голубую тучку.**



На уроке мне

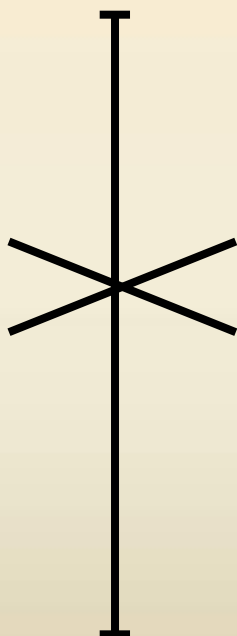
- ✓ *Всё было понятно*
- ✓ *Было трудно*
- ✓ *Было интересно*
- ✓ *Прибавилось знаний*
- ✓ *Пришлось задуматься*
- ✓ *Могу рассказать другим...*

оцениван ие

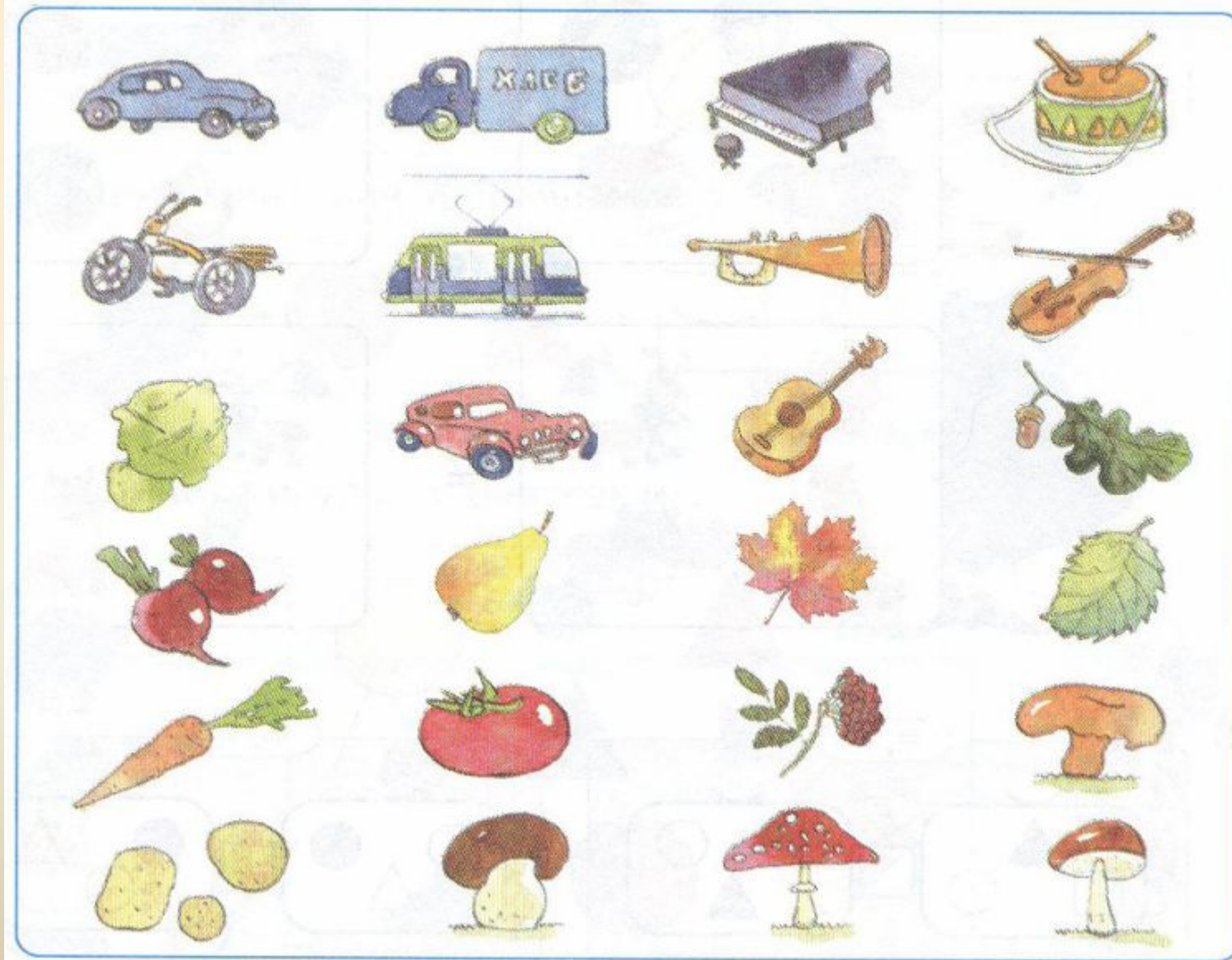


• **Класс работал**

Я работал



Сгруппируй по общему признаку:



Игра: «Пятый лишний».

а)



б)



в)



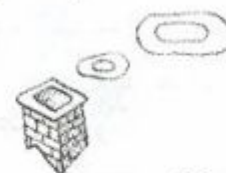
Расположи предметы в нужных местах:



над



на



рядом



под



перед



Условные обозначения:



— работаем самостоятельно



— работаем в паре



— работаем в группе



— читаем (работаем) вместе со взрослым



— ищем информацию



— работаем в «Творческой тетради»



— работаем со «Словарём» в конце учебника

НАШ ТЕАТР



Прочитай с друзьями песенку. Распределите роли. Кто будет читать слова автора, мамы Кошки, а кто — котят? Подготовьте маленький спектакль. Может быть, у кого-то есть костюм кошки?



Маски легко сделать из бумаги. (Смотри инструкцию в «Творческой тетради» на с. 64–65.)



ПЕРЧАТКИ

Английская народная песенка

Потеряли котятки
На дороге перчатки
И в слезах прибежали домой:

— Мама, мама, прости,
Мы не можем найти,
Мы не можем найти
Перчатки!



— Потеряли перчатки?
Вот дурные котятки!
Я вам нынче не дам пирога.
Мяу-мяу, не дам,
Мяу-мяу, не дам,
Я вам нынче не дам пирога!



СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ

В старинных учебных книгах часто помещали пословицы, поговорки, мудрые изречения. Прочитай некоторые из них. Как ты их понимаешь? Обсуди с родителями.

Много не говори и привыкай больше слушать. Будь кроток, тих, скромн.

Не всё, что приходит на ум, рассказывай, но всегда думай, о чём ты говорить намерен.

Чего действительно не знаешь, не утверждай и не оспаривай.

Почитай своих родителей, учителей и старших, исполняй приказания первых и слушай советы последних.

Когда говорят старшие, со вниманием слушай и не перебивай речи их.

Не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня.



Народная сказка — это произведение, в котором рассказывается о чём-то необычном, невероятном, но за вымыслом всегда прячутся важные мысли, которые нужно понять.

Сказки о животных любят читать все: и взрослые, и дети. В них действуют серый волк, зайчата, лиса-обманщица.

В сказках их называют **героями** или **персонажами**. Им приписываются свойства людей: волк жадный, медведь глупый, коза лживая.



Аня:

— Мы прочитали сказки о буквах. Но разве это настоящие сказки? А буквы — сказочные герои?



Ваня:

— Я думаю, что с ними, так же как и с лисичкой, и с волком, могут происходить разные необыкновенные приключения.

А ты как думаешь? Обоснуй свою позицию.

МЫ ИДЁМ В БИБЛИОТЕКУ



СОВЕТУЕМ ПРОЧИТАТЬ

«Теремок». «Лиса, Волк и Медведь».
Русские народные сказки.
Н. Юсупов. «Голубь и пшеничное
зерно».
К. Иванов. «Две дочери». Чувашская
сказка.



САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ



В. Осеева



Мама принесла Тане новую книгу.
Мама сказала:

— Когда Таня была маленькой, ей читала бабушка; теперь Таня уже большая, она сама будет читать бабушке эту книгу.

— Садись, бабушка! — сказала Таня. — Я прочитаю тебе один рассказик.

Таня читала, бабушка слушала, а мама хвалила обеих:

— Вот какие умницы вы у меня!

вопросы и задания

1. Прочитай рассказ медленно про себя. Всё ли тебе понятно? Прочитай ещё раз.
2. Разыграй сценку с друзьями.



10. Какой твой родной язык? Закончи предложение и запиши его.

Мой родной язык —

11. Прочитайте стихотворные строки С. Михалкова. Объясните, как вы их понимаете.

Мы тогда лишь вольно дышим,
Если речь родную слышим,
Речь на русском языке...

*Мы живём в России.
Русский язык — язык русского
народа.
Русский язык — язык общения
всех народов России.*



12. Прочитай слова. Какие буквы в их написании надо запомнить? Найди эти слова в словарице «Пиши правильно» в конце учебника. Зачем нужен такой словариц?

Твой словариц

Росси́я **ру́сский**

Опишите Ваську. Какой он? Ответы запишите.

- Лобок (какой?) ...
- Лапки (какие?) ...
- Ушки (какие?) ...
- Усы (какие?) ...
- Шубка (какая?) ...



54. Отгадай загадку.

Выгнул спинку он дугой,
замяукал.
Кто такой?



ТВОРЧЕСКАЯ ПЕРЕМЕНКА

55. У тебя дома, наверное, есть котик. Какая у него кличка? Какие у него лапки, шерстка, хвостик? Какой он по характеру?

Если у тебя котёнка пока нет, то опиши котика, о котором ты мечтаешь.

*У меня есть котёнок.
Его зовут ...*

Сравни свой текст с рассказом К. Ушинского «Васька».

ГРУППЫ СЛОВ

— В языке слова живут не поодиночке, а целыми группами. У каждой группы есть свой секрет. Попробуйте его разгадать.



65. Распределите слова в три группы.

Зелёный, бежит, весенний, низкий, пенал, портфель, слышит, сорока, говорит, домашний, пенал.

Обратите внимание:

- в 1-й группе — 4 слова,
- во 2-й группе — 4 слова,
- в 3-й группе — 3 слова.

— Проверьте себя с помощью ключей-подсказок.

Ключи-подсказки

№ 1. Группа слов—названий предметов.

кто?

мальчик
заяц
птица
рыба



что?

василёк
морковь
роза
солнце



№ 2. Группа слов—названий признаков предметов.

какой?

хороший

какая?

красная



какое?

яркое

какие?

быстрые



№ 3. Группа слов—названий действий предметов.

что делать?

бежать

дуть



что делает?

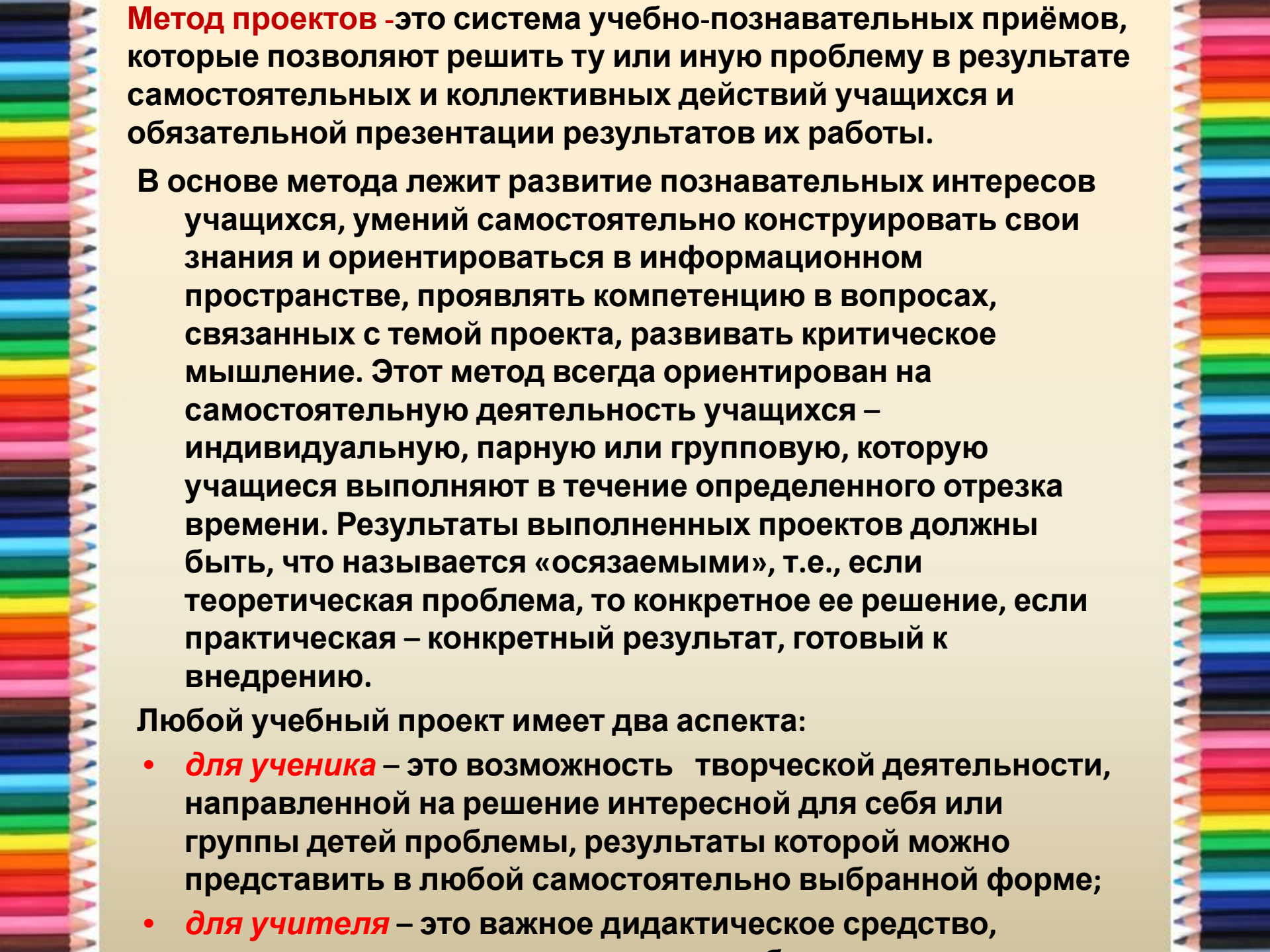
бежит

дует

что делали?

бежали

дули



Метод проектов - это система учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных и коллективных действий учащихся и обязательной презентации результатов их работы.

В основе метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта, развивать критическое мышление. Этот метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную или групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется «осязаемыми», т.е., если теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению.

Любой учебный проект имеет два аспекта:

- **для ученика** – это возможность творческой деятельности, направленной на решение интересной для себя или группы детей проблемы, результаты которой можно представить в любой самостоятельно выбранной форме;
- **для учителя** – это важное дидактическое средство,

- **Проекты в начальных классах – это трудно? Это проблематично, так как дети ещё слишком малы для проектирования. Но всё-таки это возможно. Я не буду говорить о полноценных проектах, выполненных учащимися самостоятельно. Это будут лишь элементы проектной деятельности в её классическом понимании. Но для малыша это будет его проект. Существует заблуждение о неэффективности использования метода проектов в начальной школе. Конечно, проекты представленные учениками младших классов не такие грандиозные, информационно насыщенные и т.п. как у учеников старших классов. Но даже они могут считаться проектами. С первого класса необходимо приучать ребенка к самостоятельной поисково-творческой деятельности. Научить его мыслить, организовывать свою работу и принимать решения в конкретных ситуациях. При этом на первых шагах важна наглядность, образец, опора, шаблоны. Вопрос в том, чтобы для каждого возрастного периода начальной школы подобрать такие виды проектной деятельности, содержание и форма которой были бы адекватны возрасту. При организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать**

проект «Моя семья».

- Проект построен на тематике, эмоционально близкой каждому ребенку. Это повод для его содержательного общения с другими членами семьи, в ходе, которого, малыш учится задавать целенаправленные вопросы. Это первый опыт интервьюирования и подбора материала в виде семейных фотографий, из которых складывается альбом.

Работа над проектом позволила решить следующие *педагогические цели*:

- развить творческие и коммуникативные способности ребенка;
- привить навыки сотрудничества с другими людьми;
- активизировать навыки эмоционального общения с членами семьи;
- привить первоначальные умения собрать информацию из разных источников, осмыслить ее и использовать ее для выполнения проекта.

Индивидуальные проекты получились очень разнообразные, так как кто-то более глубоко представил в проекте родословную, кто-то - семейные увлечения, кто-то - отдых и путешествия.

Работа над проектами занимает особое место в системе образования, позволяя учащимся приобретать знания, которые не достигаются при традиционных методах обучения. Это становится возможным потому, что дети сами делают свой выбор и проявляют инициативу.

- Меняется роль учителя: из носителя знаний и информации, всезнающего оракула, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить процесс образовательный процесс из скучной принудилочки в результативную созидательную творческую работу.**
- Только при взаимном понимании и доверии, взаимном интересе и обмене мыслями и чувствами между учителем, учеником и родителями можно достигнуть хорошего результата в работе над проектом и развитии творческого потенциала ребёнка. Хочется выразить благодарность родителям моих первоклассников. За их терпение и творчество, умение прийти на помощь. Благодаря их поддержке, у нас все получилось!**

- **Вся наша жизнь - череда различных проектов. Задача учителя научить ребёнка планировать и успешно реализовывать свои жизненные проекты.**

В заключение хочется отметить положительные элементы, которые присутствуют в проектном методе обучения. Этот метод четко ориентирован на реальный практический результат. Во время работы строятся новые отношения между учениками, а также между учителем и учащимися. Расширяется их образовательный кругозор, возрастает стойкий познавательный интерес. Работа над проектом помогает учащимся проявить себя с самой неожиданной стороны. У них есть возможность показать свои организаторские способности, скрытые таланты, а также умение самостоятельно добывать знания, что является очень существенным для

Проект «Живая азбука»



Проект «Цифры»

СЕМЬ РАЗ ПРИМЕРЬ -
ОДИН РАЗ ОТРЕЖЬ



НЕ ИМЕЙ СТО РУБЛЕЙ,
А ИМЕЙ СТО ДРУЗЕЙ!



ЗАГАДКИ: СКАЧЕТ МЯЧИК ПО СТРАНИЦАМ



НОЛЬ

ИЩЕТ ОН СВОЮ СЕСТРИЦУ
ЧТО ИМЕЕТ ВИД КОЛЬЦА
БЕЗ НАЧАЛА И КОНЦА



ТРИ

ЭТА ЦИФРА ПРОСТО ЧУДО
У НЕЁ РОДНЯ ПОВСЮДУ
ДАЖЕ В АЛФАВИТЕ ЕСТЬ
У НЕЁ СЕСТРА-БЛИЗНЕЦ,



ВОСЕМЬ

ЦИФРА С ВИДУ КАК ИГРУШКА
НЕВАЛЯШКА-ПОГРЕМУШКА
НЕ УДАРИТСЯ ЕЙ О ЗЕМЬ
ВСЕМ ПОНЯТНО ЭТО ?...



ЗАГАДКИ

с цифрами

Три брата - один впереди,
два позади бегут -
и два одного догнать
не могут.

1

2



Восемь ног у неё, восемь глаз,
разжигает мехом тул.

8



Приказал солнце: «Стой,
Семизветный мост крутой!»

7



Проекты «Чудо-дерево» и «Цветы для мамы»



Проект «Ёлка из ладошек»



Роль информационных технологий

- **Использование информационных технологий** помогает учителю повышать мотивацию обучения детей и приводит к целому ряду положительных следствий:
- обогащает учащихся знаниями в их образно-понятийной целостности и эмоциональной окрашенности;
- психологически облегчает процесс усвоения материала школьниками;
- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- расширяет общий кругозор детей;
- повышает уровень использования наглядности на уроке;
- способствует увеличению производительности

- **Использование компьютерных технологий** – это не веяние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем образования. Использование информационных технологий в значительной степени позволяет оптимизировать процесс обучения.

Роль компьютера в оптимизации процесса обучения такова:

- формируется высокая степень мотивации, повышается интерес к процессу обучения;
- повышается интенсивность обучения;
- достигается индивидуализация обучения.

**Попутного ветра в освоении программы
универсальных учебных действий!**

