МАСТЕР – КЛАСС

ТЕМА: «Формирование универсальных учебных действий на уроках чтения в начальной школе»

Учитель начальных классов

Зверева Анна Алексеева

МБОУ «Новотроицкая средняя общеобразовательная школа» Тукаевского района

- Что такое УУД?
- Какие виды УУД бывают?
- Как формируют УУД?
- Зачем нужно формировать УУД?

Личностные УУД:

1) учимся выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
2) формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
3) учимся оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией

Регулятивные УУД:

- 1) учимся делать предположение;
- 2) учимся оценивать свои действия;
- 3) учимся прогнозировать предстоящую работу (составлять план);
- 4) учимся осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

Познавательные УУД:

- 1) учимся добывать информацию из схем, иллюстраций, текстов;
- 2) учимся делать схемы;
- 3) учимся делать выводы;
- 4) учимся обобщать и классифицировать по признакам;
- 5) учимся находить в иллюстрации ответы на вопросы

Коммуникативные УУД:

- 1) учимся слушать и понимать других;
- 2) учимся строить речевое высказывание;
- 3) учимся оформлять свои мысли в устной форме;
- 4) учимся работать в паре.

ДОВОДЯЩИЕ КАРТОЧКИ

Карточка №1.

ВОПРОС	ОТВЕТ
1. О чём попросила мама дочек?	***(Вымыть посуду).***
3. Кто из девочек пошёл на кухню помогать маме?	***(Оля)***
5. Кто из девочек был старше?	***(Наташа)***
7. Чем были вымазаны губы Оли, когда она вернулась из кухни?	***(кремом)***
9. Кто велел Оле съесть два пирожных? Почему?	***(Мама. Она сказала, что пирожные могут испортиться, пока Наташа вернётся из Африки).***

ДОВОДЯЩИЕ КАРТОЧКИ

Карточка №2.

ВОПРОС	ОТВЕТ
2. Чем были заняты девочки?	***(Наташа читала книгу о путешествиях).***
4. Что сказала Наташа вдогонку Оле?	***(Сейчас приду, только главу дочитаю)***
6. Что ответила Наташа, когда Оля за ней вернулась в комнату?	***(Меня здесь нет, я путешествую)***
8. За кого Оля съела второе пирожное?	***(за Наташу)***
9. За что мама наказала Наташу?	***(За то, что Наташа не помогла им с Олей мыть посуду).***

Коммуникативные УУД:

- **1)** учатся слушать и понимать других;
- **2)** учатся строить речевое высказывание;
- **3)** учатся оформлять свои мысли в устной форме;
- **4)** учатся работать в паре

ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ

Как бы ты поступил на месте…?

ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ

Что? Кто? Где? Когда? Как?

УТОЧНЯЮЩИЕ ВОПРОСЫ

Если я правильно понял…?

ОБЪЯСНЯЮЩИЕ ВОПРОСЫ

Почему?

ТВОРЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ

Что было бы, если …?

ОЦЕНОЧНЫЕ ВОПРОСЫ

Почему … хорошо, а …. плохо?

Приём «Угадай вопрос»

1. Как зовут главных героев рассказа?

2. Кто из девочек был старше?

3. Кто из девочек пошёл на кухню помогать маме?

4. Как мама наказала Наташу?

Приём «Пропущенный вопрос»

- *1. О чём попросила мама девочек?*
- *2. Чем занимались девочки ?*
- *3. Хотелось ли им мыть посуду?*
- *4. Что решила Оля?*
- *5. Что пообещала Наташа?*
- *6. Что сказала Наташа, когда Оля вернулась за ней в комнату?*
- *7. Почему Оля съела два пирожных?*

Познавательные:

-умение устанавливать логическую причинно – следственную связь событий;

Коммуникативные УУД:

- умение слушать и понимать других;
- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- умение работать в паре.

Регулятивные:

- умение адекватно оценивать себя и других

ШЕСТЬ ШЛЯП МЫШЛЕНИЯ

Приём «Шесть шляп»

(чувства) - Что вы чувствуете по отношению к герою?

(оптимизм) – Что хорошего можно взять из произведения для себя?

(критик) - Что плохого в поступках героев?

(обобщение) - Дайте совет герою или читателю.

(учёный) - Чему следует поучиться у героя.

(творчество) - Продолжите рассказ.

Регулятивные:
- умение структурировать информацию
Коммуникативные:
- умение слушать и понимать других;
- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- умение оформлять свои мысли в устной форме;
Личностные УУД:
- учатся выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- учатся оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

РЕФЛЕКСИЯ:

Что Вы ожидали от участия в мастер-классе и что получилось? Проанализируйте свои предварительные цели и реально достигнутые результаты.

Что оказалось для Вас самым неожиданным в мастер-классе? Какие события (действия, мнения и т.п.) вызвали наиболее яркие ощущения?

Что Вам более всего удалось в работе мастер-класса, какие задания или их элементы были выполнены наиболее успешно?

Что Вы можете сказать о целях, содержании и организации данного мастер-класса. Сформулируйте свои предложения по развитию данной работы.