

**«Формирование  
универсальных учебных  
действий» - обязательная  
составляющая стандарта  
педагога.**

**«Нужно, чтобы дети, по возможности, учились  
самостоятельно, а учитель руководил этим  
самостоятельным процессом и давал для него материал»**

**К.Д. Ушинский**



# Что значит «учить учиться»?

**ДУМАТЬ:** устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями

**ИСКАТЬ:** опрашивать окружение консультироваться у учителя, получать информацию

**СОТРУДНИЧАТЬ:** уметь работать в группе, принимать решения

**ПРИНИМАТЬСЯ ЗА ДЕЛО:** организовать свою работу

**АДАПТИРОВАТЬСЯ:** использовать новые технологии информации и коммуникации

**РЕФЛЕКСИРОВАТЬ:** выполнять самооценку собственной деятельности



# Методы

Формируют активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;

- развивают универсальные учебные действия: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
- формируют не просто умения, а **компетенции**;
- приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся;
- реализуют принцип связи обучения с жизнью;



# Парная работа и групповая работа

## Приём «Корзина идей»

Каждая группа после предварительного обсуждения высказывает свои предположения:

Почва – это ...

... земля

... растительная земля

... вещество

... суша, а не вода

... место обитания, дом животных

На доске фиксируются все предположения.

## Постановка целей урока (целеполагание)

Как видите, у нас нет однозначного ответа на этот, казалось бы, простой вопрос. Сегодня нам предстоит найти научный ответ на вопрос, что такое почва.

- Обсудите в группе, а что ещё вам было бы интересно узнать о почве.

Заслушиваются вопросы детей. Среди интересующих детей вопросов были следующие: Откуда взялась почва? Из чего она состоит? Много ли на Земле почвы? Где на Земле нет почвы? Может ли почва исчезнуть?

К ним вернемся на последующих уроках.



# Использование технологии критического мышления

## «Верите ли вы, что...»

*У каждого на парте таблица, как на доске. Я буду читать вопросы, а вы ставьте в первой строке плюс, если согласны с утверждением, и минус, если не согласны.*

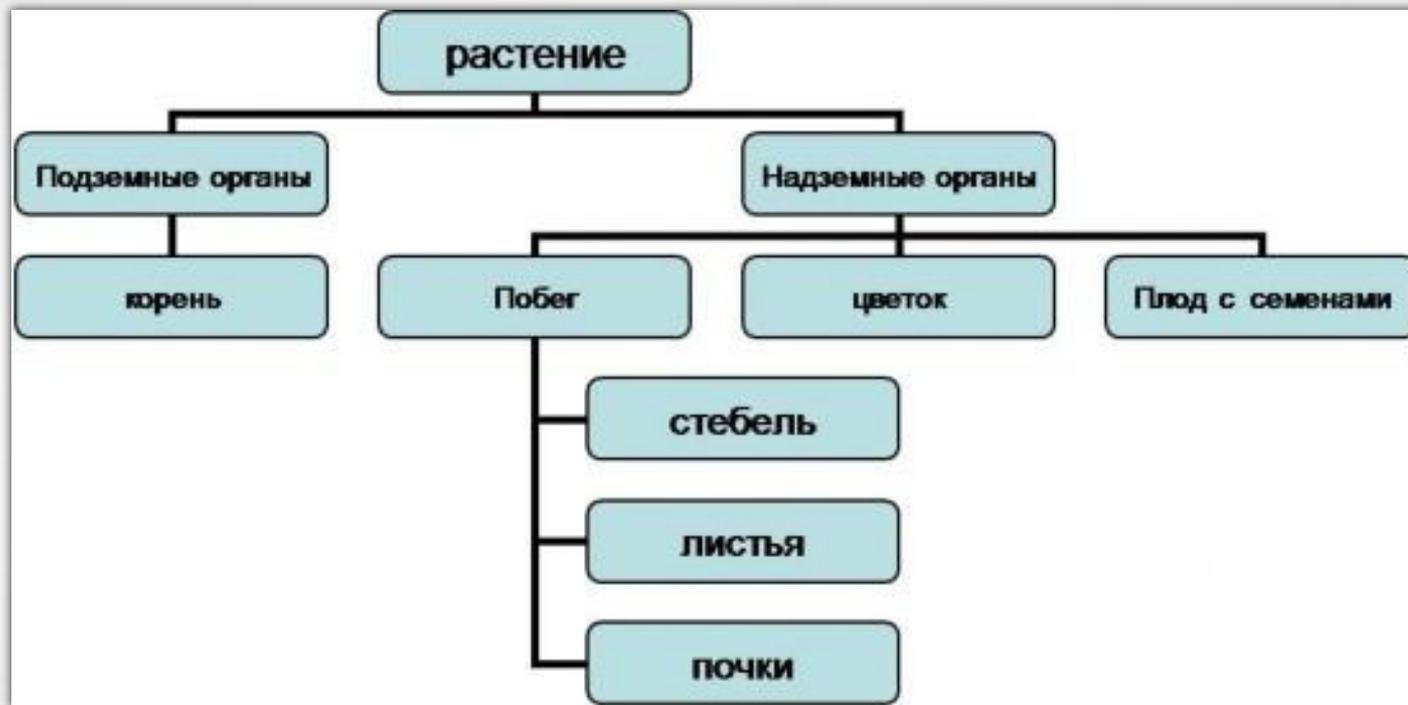
*Вопросы:*

- 1... ветер может разрушить горы?*
- 2... опавшие осенью листья вредят почве?*
- 3... 1см почвы образуется за 300 лет?*
- 4... норы животных, живущих в почве, разрушают её?*
- 5... растения участвуют в образовании почвы?*
- 6... почва и камень родственники?*
- 7... почва – наша кормилица?*

*Учащиеся вспоминают всё, что им известно по изучаемому вопросу, делают предположения, задают вопросы, на которые хотят получить ответы.*



# Работа над кластером



# Исследовательской деятельности.

Простой пример – сказка «Теремок», знакомая учащимся с раннего детства. При её рассказывании у детей возник спор о том, кто герои сказки (есть ли в сказке муха и комар?).

Для того чтобы его разрешить, познакомились с разными вариантами сказки (из сборника «Русский фольклор», в пересказе О.Капицы и в обработке А.Н. Толстого) и увидели, что, несмотря на отличие деталей (разные герои; разный теремок: лошадиная голова, теремок, глиняный горшок), сюжет сказки одинаков.



# Проектное обучение

## Проекты в 1 классе:

- «Правила поведения в школе»
- «Лекарственные растения Курганской области»
- «Загадки»
- «Моё имя»
- «Мой первый год в школе»

## Проекты во 2 классе

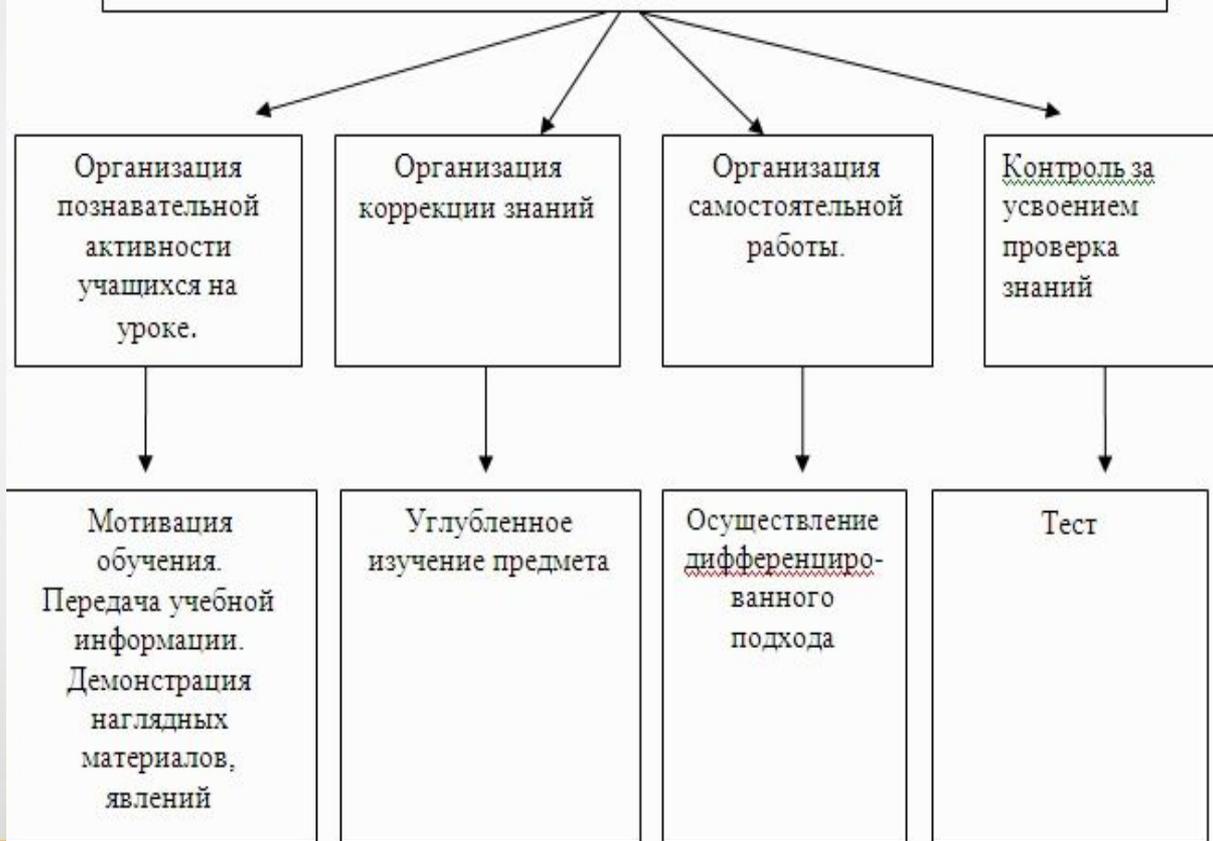
- Правила личной гигиены
- Связь живой и неживой природы (приметы)
- Рассказ о слове
- Красная книга Курганской области (растения)
- Профессии
- Мой режим дня
- Как уберечь себя от беды
- Мой родной город
- Моя родословная



# Использование компьютерных технологий



Основные направления применения ИКТ в обучении



# Творческие конкурсы

*Необходимо мотивировать учащихся на участие в таком виде творческой деятельности. Всегда учитываются ресурсы личности, а также максимальные возможности развития каждого ученика. Нужно стараться раскрыть эти возможности, создать ситуацию успеха, чтобы ученик почувствовал свою значимость и необходимость. Результат - призовые места учеников в творческих конкурсах различных уровней.*



# Поощрени

е

## Виды поощрений

*Мимические и пантомимические*

*Аплодисменты товарищей, улыбка учителя, ласковый взгляд, пожатие руки*

*Словесные*

*В конце урока учитель называет фамилии учеников, хорошо поработавших.*

*Благодарность в дневник, выставка лучших работ.*

*Познавательная игра, более сложное задание*

## Требования к поощрениям:

- поощрение должно применяться в системе, объективно;
- учитывать индивидуальные возможности и развитие детей, их подготовленность;
- идти от занимательных поощрений, основанных на эмоциях, к сложным, наиболее эффективным формам поощрений – деятельности.



*На современном уроке идет формирование всех четырех видов универсальных учебных действий.*

*Учитель в процессе обучения опирается на веру во всеобщую талантливость детей, на известный со времен античности девиз “Учись обучая”*

*и на психологическую парадигму “Успех рождает успех”.*

*Очень важно, чтобы такая работа по включению детей в активную учебную деятельность была ежедневной, чтобы такой вид деятельности стал привычным как дыхание.*

*Для этого важна личная мотивация учителя: «Я делаю так потому, что просто не могу по-другому работать».*





**«Ученик - это не сосуд, который  
можно наполнить, а свеча,  
которую нужно зажечь».**

