

**Тема**  
**«Формы взаимодействия**  
**с родителями**  
**по продуктивной**  
**деятельности»**



## Актуальность

**«То, что упущено в детстве, никогда не возместить в годы юности. Это правило касается всех сфер духовности жизни ребенка и особенно эстетического воспитания».**

**В.А.**

**Сухомлинский**



**Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»**

**в соответствии с ФГОС дошкольного образования по художественно-эстетическому развитию нацеливает педагогов на:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства**
- Становление эстетического отношения к окружающему миру**
- Формирование элементарных представлений о видах искусства**
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.**

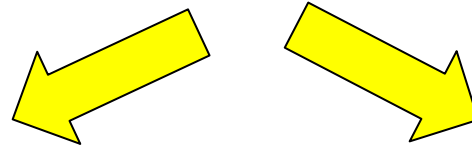


### **Задачи:**

- **Развитие творческих способностей и стремления к самовыражению ребенка в различных видах художественной деятельности**
- **Обеспечение художественного развития ребенка в дошкольном учреждении и семье**
- **Повышение педагогической культуры родителей**
- **Привлечение детей и родителей к народному творчеству и совместной деятельности по художественному воспитанию**

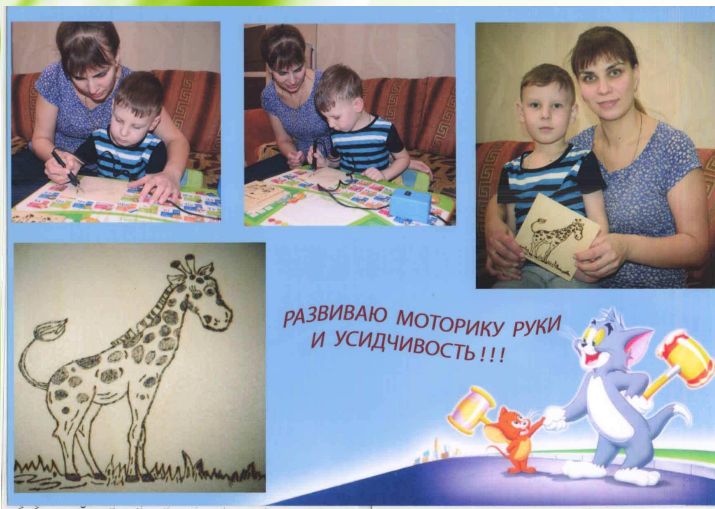


# Информационно-аналитическое направление.



**Анкетирование**

**Тестирование**



**Познавательное направление**

**Консультации**

**Родительские собрания**

**Семейные вернисажи**

**Интернет-ресурсы**

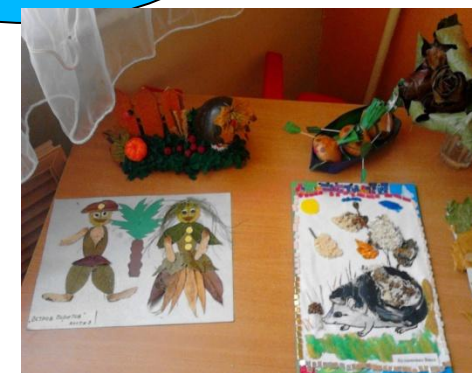
**Выставки (конкурсы) совместных работ**

**Проектная деятельность**

**Дни открытых дверей**

**Семинары-практикумы**

**Мастер-классы**



# Наглядно – информационное направление

Стенды

Библиотека

Выставки  
репродукций  
художников

Ширмы

Семейные  
вернисажи

Папки-  
передвижки



# Досуговое направление



Праздники

Досуги

Развлечения







**С психологической точки зрения дошкольное детство является благоприятным периодом для развития творческих способностей потому, что в этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир.**

**В этом контексте проблема развития творческих способностей детей дошкольного возраста приобретает особое значение.**



