

Тема
«Формы взаимодействия
с родителями
по продуктивной
деятельности»



Актуальность

«То, что упущено в детстве, никогда не возместить в годы юности. Это правило касается всех сфер духовности жизни ребенка и особенно эстетического воспитания».

В.А.

Сухомлинский



Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

в соответствии с ФГОС дошкольного образования по художественно-эстетическому развитию нацеливает педагогов на:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства**
- Становление эстетического отношения к окружающему миру**
- Формирование элементарных представлений о видах искусства**
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.**

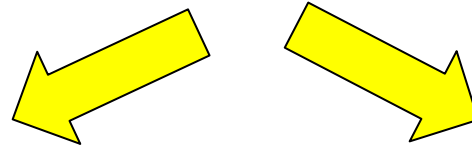


Задачи:

- **Развитие творческих способностей и стремления к самовыражению ребенка в различных видах художественной деятельности**
- **Обеспечение художественного развития ребенка в дошкольном учреждении и семье**
- **Повышение педагогической культуры родителей**
- **Привлечение детей и родителей к народному творчеству и совместной деятельности по художественному воспитанию**

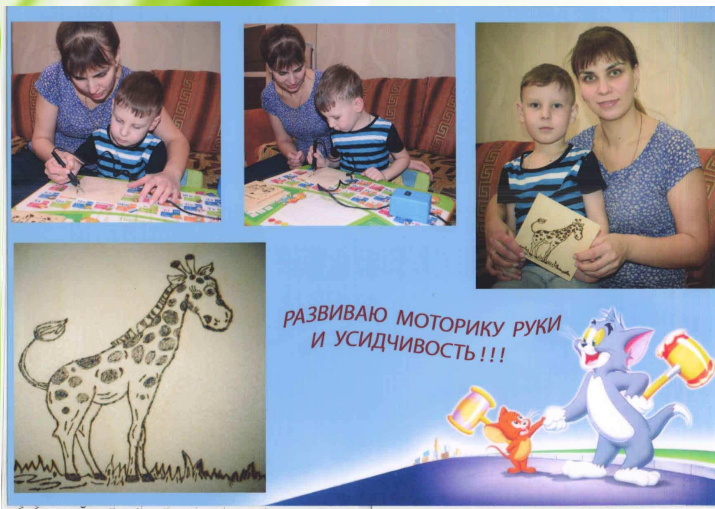


Информационно-аналитическое направление.



Анкетирование

Тестирование



Познавательное направление

Консультации

Родительские собрания

Семейные вернисажи

Интернет-ресурсы

Выставки (конкурсы) совместных работ

Проектная деятельность

Дни открытых дверей

Семинары-практикумы

Мастер-классы



Наглядно – информационное направление

Стенды

Библиотека

Выставки
репродукций
художников

Ширмы

Семейные
вернисажи

Папки-
передвижки



Досуговое направление



Праздники

Досуги

Развлечения





С психологической точки зрения дошкольное детство является благоприятным периодом для развития творческих способностей потому, что в этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир.

В этом контексте проблема развития творческих способностей детей дошкольного возраста приобретает особое значение.



