

Гносеология Канта

Работу выполнила студентка группы вет-121

Тишина Анастасия

Краткая биография Иммануила Канта

- Иммануил Кант родился в Прусском королевстве в 1724 году, в городе Кенигсберге, в семье мастерового - мастера седельного цеха. Окончил гимназию и Кенигсбергский университет. Поначалу работал домашним учителем, с 1755 года преподавал в Кенигсбергском университете и лишь в 46 лет (в 1770 году) получил профессорскую кафедру логики и метафизики (был деканом факультета и дважды избирался ректором университета). В ходе семилетней войны Кенигсберг был занят русскими войсками, а в 1794 году Иммануил Кант избирается членом Российской академии.
- Хотя книги Канта стали публиковаться в 70-е годы, широкую известность он получил лишь в последнее десятилетие XVIII века. Чувствуя, что начал дряхлеть, Кант оставляет преподавательскую деятельность, но продолжает свои философские исследования.
- В 1804 году Кант умер. Он похоронен в Кенигсберге (Калининграде) на Острове Канта.

Вехи его творчества

- Вехи творчества Канта можно разделить на две части:
- I. Докритический период (1746 – 1770).
- II. 1770 г. – начало «критического» периода в его философии.
 - 1781 г. вышел «Критика чистого разума» - главный гносеологический труд Канта.
 - 1788 г. – «Критика практического разума», 1797 г. – «Метафизика нравов»
 - 1790 г. – «Критика способности суждения», 3-я, завершающая часть философской системы Канта.
 - 1793 г. – обойдя цензуру, Кант печатает главу из трактата «Религия в пределах только разума», затем всю книгу и статью «конец всего сущего» направленные против ортодоксальной религии, за что король Фридрих Вильгельм II сделал философу выговор. Но после смерти короля Кант в 1798 г. издал «спор факультетов», где настаивал, что священное писание надо считать «сплошной аллегорией».

- Иммануила Канта принято называть "основоположником немецкой классической философии".
- Его труды положили начало знаменательной традиции в европейском духовном развитии.
- Для Канта проблема человека стоит на первом месте. Он не забывает о вселенной, но главная тема для него - человек.
- Одна из важных идей Канта - сделать предметом философского анализа не эмпирический субъект, а трансцендентальный, то есть познавательную природу человека как такового. Это ещё раз подчёркивает новую онтологическую реальность, выделенную в кантовской теории познания.



Immanuel Kant

Как бы не отличались между собой предметы естественных наук, научное знание о них возможно, если рассудок мыслит предметы и явления природы как производные трех законов:

- 1) *закона сохранения субстанции;*
- 2) *закона причинности;*
- 3) *закона взаимодействия субстанций.*

"Критики" - вопрос о возможности априорных синтетических суждений в "метафизике", т.е. в теоретической философии.

- Рассмотрение этого вопроса Кант приурочивает к исследованию способностей разума. Кант рассматривает разум, как способность умозаключения приводящую к возникновению "идей". По Канту идеи - понятия о безусловном, а так как все, что дано нам в опыте, обусловлено, то предмет идей есть, то, что никогда не может быть воспринято чувствами в опыте.

Основные идеи учения:

- 1. **Познание человеком мира имеет свои границы.**
- 2. **В предмете различаются две стороны:**
 - а) явления – это внешняя сторона предмета, та, что познается нами с помощью органов чувств (то, что нам через них является);
 - б) сущность вещи – ее главные, внутренние качества, основа вещи, отличающая ее от всех других вещей.
- 3. **Сущность и явления не совпадают друг с другом.**
- 4. **Сущность предметов и мира в целом глубоко скрыта от глаз человека и принципиально непознаваема. Поэтому это – т.н. «вещь в себе».**
- 5. **Явления человек способен познать с помощью органов чувств. Поэтому явления – открыты для познания. Это т.н. «вещь для нас».**

Например: человек.

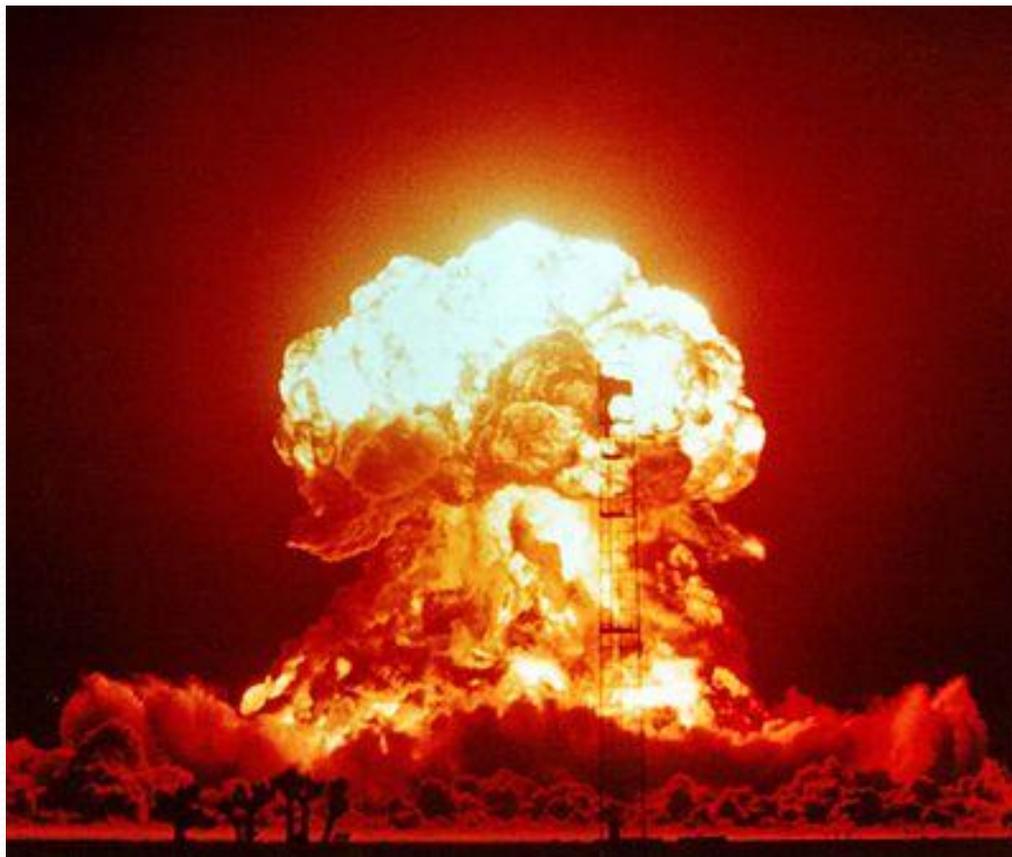
Явления человека – его внешность, поведение на людях.

Сущность человека – его внутреннее содержание, духовный мир, душа.

Причины непознаваемости сущности (по Канту):

- **1. Бесконечность и изменчивость мира;**
- **2. Нравственная целесообразность ограниченности познания человека, т.к. иначе человек может возомнить себя Богом.**

А нужно ли человеку все знать?



- Пример: использование атомного оружия.

Выводы:

- В своем учении Кант обращает внимание на:
- 1. Качественную, принципиальную разницу между категориями «сущность» и «явление»;
- 2. Трудность и ограниченность познания в связи с безграничностью мира и его качественной изменчивостью.

Выводы:

- По Канту, знания всегда выражается в форме суждения, в котором мыслится какое-то отношение или связь между двумя понятиями: субъектом и предикатом суждения.
- Кант разработал очень сложную по структуре теорию опосредствующих форм синтеза между категориями как чистыми понятиями рассудка и формами чувственного созерцания. В этом построении большую роль играет учение о "схематизме" чистых понятий рассудка, или о фигурном синтезе, т.е. об априорной функции, посредством которой чувственное данное подводится под категорию.
- Первой частью системы "критической" философии стала гносеологическая концепция, разработка которой потребовала от Канта больше всего сил и времени: приступив к ее созданию в конце 60-х годов, он счел ее завершённой только вторым изданием "Критики чистого разума" (1787 г.) которое было существенно переработано и дополнено по сравнению с первым.