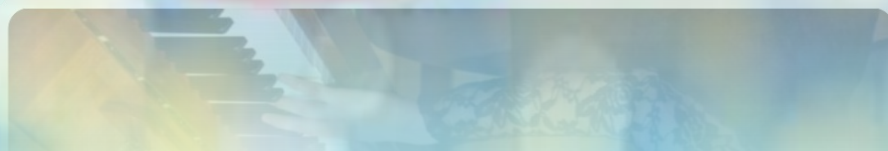



*Самопрезентация
за 2016-2017 учебный год
Музыкального руководителя
Тухватуллиной Алии Атласовны*





Сухомлинский писал: "Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Чувство красоты музыкальной мелодии открывает перед ребенком собственную красоту — маленький человек осознает свое достоинство, развивает духовные силы ребенка, его творческую активность. Жизнь детей без музыки невозможна, как невозможна без игры и без сказки."

Основная задача моей работы — приобщить ребёнка к этому прекрасному миру, научить понимать этот мир и наслаждаться им, развивать музыкально-творческие способности детей, помочь через художественное восприятие музыкальных образов, через движение, через театрализованную деятельность осознать связь музыкального искусства с окружающим миром, сформировать нравственно-эстетическое отношение к нему, стремление активно, творчески сопереживать воспринимаемое.

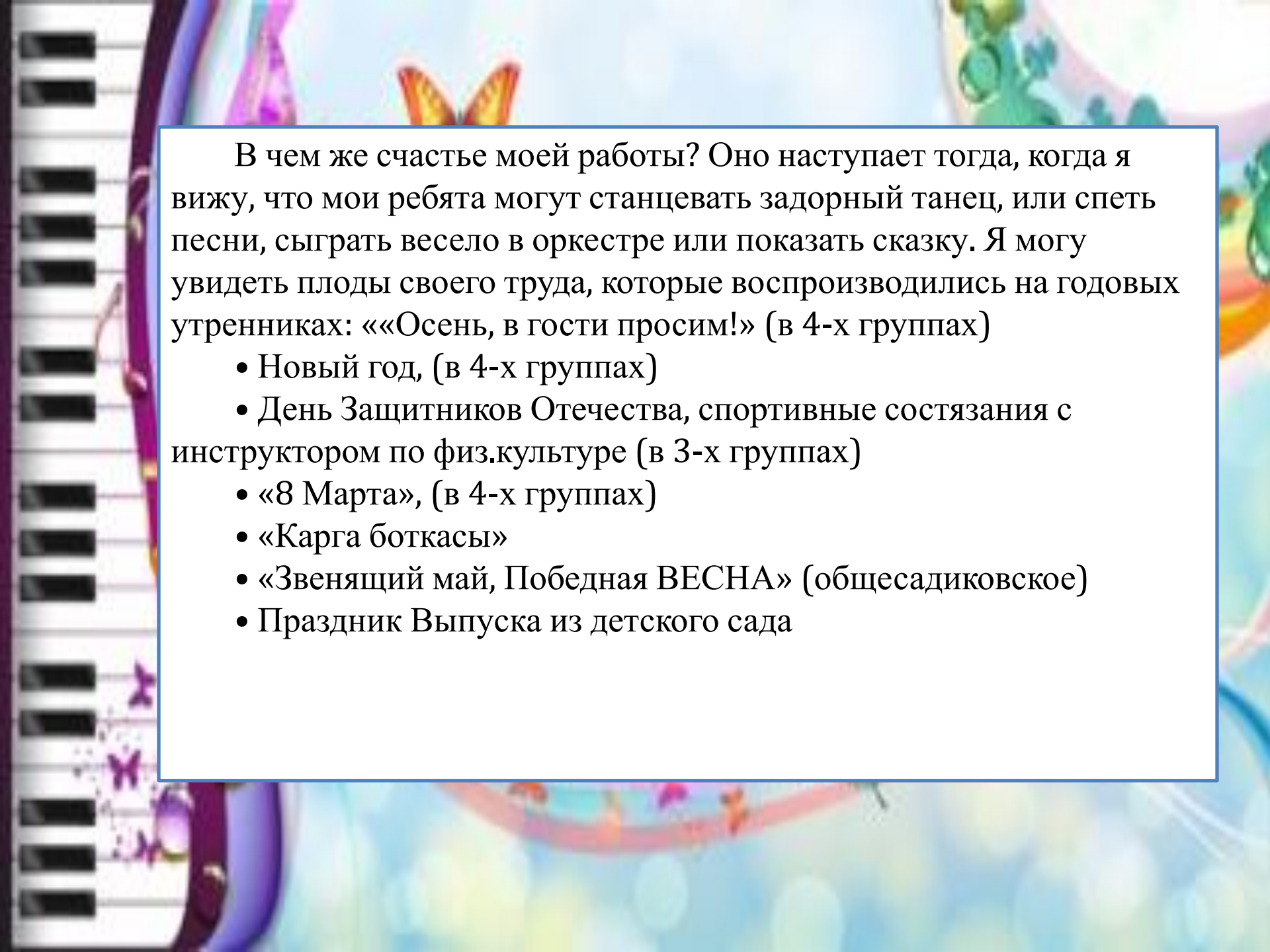


Каждый мой рабочий день не похож на предыдущий, ведь работа музыкального руководителя – это постоянный поиск чего-то нового, интересного, познавательного, обучающего.



Огромная любовь к детям, к любимому делу, полная отдача сил и знаний, целеустремлённость - эти качества помогают мне преодолевать все трудности в своей музыкально – воспитательной деятельности.





В чем же счастье моей работы? Оно наступает тогда, когда я вижу, что мои ребята могут станцевать задорный танец, или спеть песни, сыграть весело в оркестре или показать сказку. Я могу увидеть плоды своего труда, которые воспроизводились на годовых утренниках: ««Осень, в гости просим!» (в 4-х группах)

- Новый год, (в 4-х группах)
- День Защитников Отечества, спортивные состязания с инструктором по физ.культуре (в 3-х группах)
- «8 Марта», (в 4-х группах)
- «Карга боткасы»
- «Звенящий май, Победная ВЕСНА» (общесадиковское)
- Праздник Выпуска из детского сада



Я считаю себя «широким» специалистом, так профессия музыкального руководителя -универсальна! Мы и педагоги, и актеры, и художники и т.д. В своей деятельности я очень люблю перевоплощаться. И это я могу себе позволить , сыграв интересные роли на наших замечательных утренниках! На протяжении всего года я активно играла на утренниках в роли: Первоклассницы, Кикиморы, Лесоруба, Девочки Алёнушки , Ворону и т.д.



Также немаловажную роль в нашей профессии играют межличностные отношения! Я работаю с самыми лучшими воспитателями, которые никогда не откажут в помощи, всегда поддержат, укажут на ошибки и как их исправить!





На протяжении всего учебного года я активно принимала участие на курсах повышения квалификации, показывая открытые занятия на татарском языке совместно с воспитателем Халимовой Алсу Фаридовной и приветственными выступлениями совместно с музыкальным руководителем Кутбеевой Юлией Рустэмвной.



Самыми большими достижениями на мой взгляд стали :

- Победа в районном вокальном конкурсе «Две звезды – Учитель и ученик 2017 г, в котором мы с воспитанницей нашего детского сада Верт Софией из подготовительной группы №7 заняли 2 почетное место.
- Выступление на районном методическом объединении в выступлении «Использование сложных варежковых кукол в работе над театрализованной деятельностью в дошкольном образовательном учреждении.





На следующий учебный год я ставлю такие задачи:

1. Совершенствовать знания современного содержания дошкольного образования воспитанников в области музыкального воспитания;

2. Уделить больше внимания развитию музыкального творчества дошкольников;

3. Продолжать работу вокальной студии «Домисолька», пополняя её новым песенным репертуаром, выявлять талантливых детей;

4. Знакомиться с новыми педагогическими технологиями, через предметные издания и Интернет;

5. Продолжать повышать квалификацию на курсах для музыкальных руководителей;

6. Принимать активное участие в работе МО музыкальных руководителей района;