

# МКДОУ ЦРР ДС - «Счастлиное детство»

«Что должен знать и уметь выпускник  
подготовительной к школе группы».



Воспитатель:

**Н.В. Морева.**



Начался последний год пребывания наших детей в детском саду. Скоро перед детьми распахнет двери школа.

Быть готовым к школе – не значит уметь считать, писать и читать. Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться. Подготавливая ребенка к школе, необходимо научить его слушать, видеть, наблюдать, запоминать, перерабатывать полученную информацию.

Сейчас мы остановимся на критериях готовности детей к школе.

## **К концу года ребенок 6 -7 лет должен:**

- иметь представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Знать домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии
- Иметь представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке.
- соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. - --- Знать некоторые дорожные знаки и их назначение.
- Иметь знания о флаге, гербе и гимне России, узнавать президента
- Иметь представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.

## \* **Формирование элементарных экологических представлений**

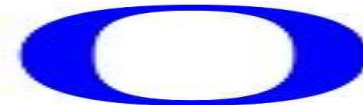
- \* Иметь представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- \* Иметь представление об условиях жизни комнатных растений, о способах их вегетативного размножения. Устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знать с лекарственные растения (подорожник, крапива и др.).
- \* Знать домашних, зимующих и перелетных птиц; домашних животных и обитателей уголка природы, диких животных. Иметь представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- \* Иметь знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)
- \* Иметь представления об особенностях жизни насекомых (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — и дуплах, ульях). Различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица). Уметь сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- \* систематизировать представления о временах года.
- \* Иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Различать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- \* Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- \* Правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- \* Определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).



## \* Коммуникация (развитие речи)

- \* • Высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Уметь отстаивать свою точку зрения.
- \* • Различать на слух и произносить все звуки родного языка. Внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- \* • Называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове
- \* • Отрабатывать интонационную выразительность речи.
- \* • согласовывать слова в предложении.
- \* • Уметь образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- \* • правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей
- \* Связная речь
- \* • быть доброжелательными и корректными собеседниками, содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- \* • составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. С помощью взрослого составлять план рассказа и придерживаться его.
- \* • составлять рассказы из личного опыта, сочинять короткие сказки на заданную тему.
- \* Подготовка к обучению грамоте
- \* • Иметь представления о предложении (без грамматического определения). Уметь составлять предложения, членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- \* • Делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- \* • Составлять слова из слогов (устно).
- \* • Выделять последовательность звуков в простых словах.
- \* • Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения

## Формирование элементарных математических представлений



### Количество и счет

Иметь представления о множестве: уметь формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Уметь объединять, дополнять множества, удалять из множества части или отдельные его части. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

- Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Понимать отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), уметь увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Иметь представление о монетах достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- На наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

## \* Нравственное воспитание

- договариваться, помогать друг другу; стремиться радовать старших хорошими поступками.
- ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.



## **\*Трудовое воспитание**

Старательно , аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми,

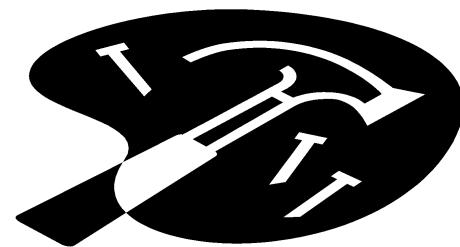
- Знать профессии родителей и место их работы.

### **\*Самообслуживание**

- Самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
- Замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **\*Хозяйственно-бытовой труд**

- Поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой —от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Самостоятельно , быстро и красиво убирать постель после сна.



## \* Художественно-эстетическое воспитание

- \*• Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

### **В рисовании**

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать в рисовании разные материалы и способы создания произведения

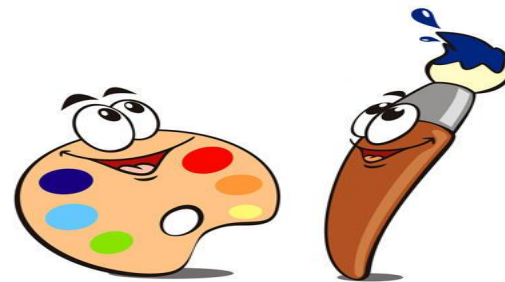
### \* **В лепке**

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, и движения; создавать сюжетные композиции из 2-4 и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способом и наклепа и рельефа

- \*• Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства

### **В аппликации**

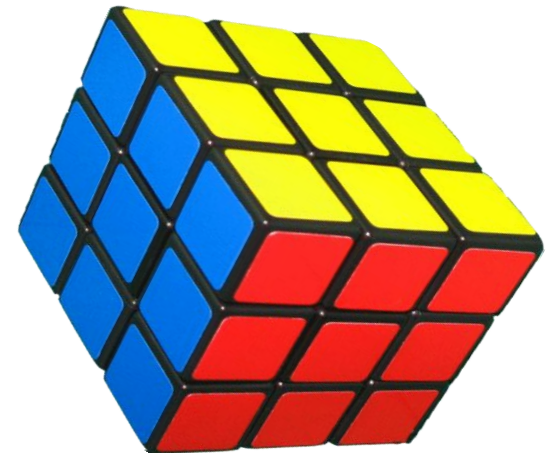
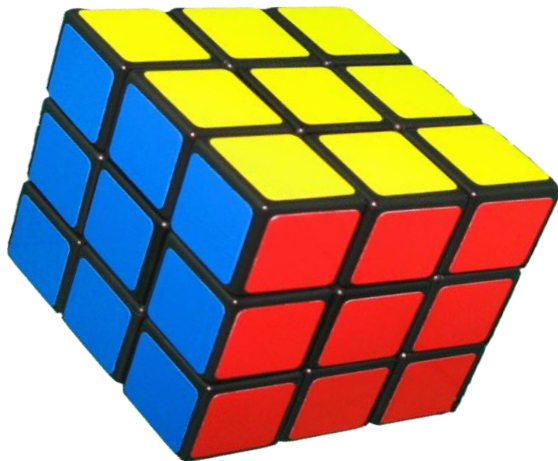
- \*• Создавать изображения различных предметов, используя бумагу различной фактуры и способы вырезания и обрывания
- \*• Создавать сюжетные и декоративные композиции.



## \* Конструирование

Сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

- сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

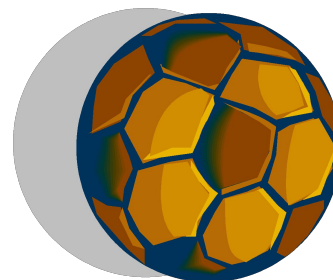


## \* **Игровая деятельность**

Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр

Придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

- Находить новую трактовку роли и исполнять ее.
- Моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; быть терпимыми и доброжелательными партнерами.
- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- Владеть навыками театральной культуры: знать театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).





\*Спасибо за  
внимание!