Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №341» городского округа Самара

Культура речи педагога как компонент педагогической компетентности

Подготовила Федотова Ольга Юрьевна, учитель-логопед



Цель: повышение культуры речи педагога как компонента педагогического мастерства.

Задачи:

- способствовать формированию профессиональной коммуникативной компетентности педагогов.
- уточнить и закрепить знания педагогами приемов, необходимых для оказания соответствующего влияния на речь детей;
- совершенствовать умение педагогов применять культурные и методические требования к собственной речи во всех случаях общения с дошкольниками.

В фильме «Доживем до понедельника» учительница начальных классов заставляет сорваться на крик интеллигентного героя Вячеслава Тихонова: «Я им говорю, не ложьте! А они все ложат и ложат!» — «Таисия Ивановна! Голубушка! Нет такого глагола в русском языке!»

(Из книги М. Аксёновой «Знаем ли мы русский язык?»)



К речи педагога предъявляются высокие требования:

- Содержательность, точность, логичность; Плексическая, фонетическая, грамматическая, орфоэпическая правильность;
- образность, смысловая выразительность;
- <u> Јэмоциональная насыщенность, богатство</u>
- интонаций, неторопливость, достаточная
- громкость;
- Јхорошая дикция;
- Соблюдение правил речевого этикета
- Јумелое использование невербальных средств
- общения (жесты, мимика, пантомимические
- движения).





Речь педагога – основное орудие педагогического воздействия и одновременно образец для его воспитанников. От культуры речи педагога зависит культура речи детей. Помня об этом, педагог должен считать долгом профессиональным непрерывное совершенствование своей речи.

«Культура речи – владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления и т.д.), а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи»

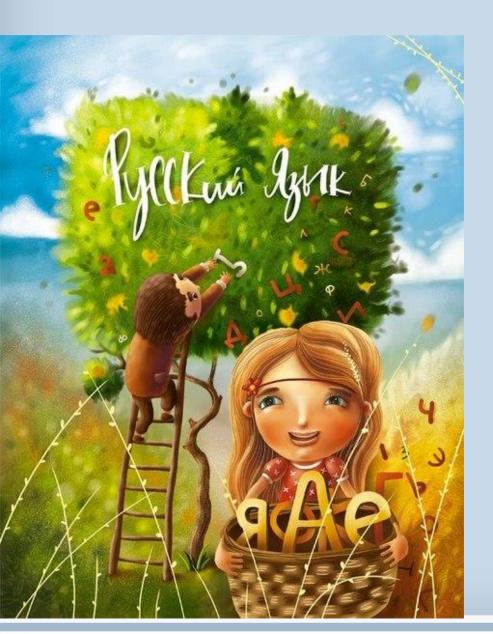




<u>Литературная норма</u> — это принятые на данном этапе развития языка правила (произношения, построения предложений, словоупотребления и т. д.)

Норма имеет объективный характер
□не придумывается никем
□проистекает из законов языка
□ предписывает всем носителям

языка следовать ей.



Еёшний и Евоный
Гуляли по вагонам:
«Ну, чё, када позвОнишь?»
«Када меня догонишь...»
В траНвае сорок первом
ЛюдЯм трепали нервы,
КаНпотом не напИлись,
А рассуждать пустились...

Язык, простите, русский Не выдержит нагрузки...

«Страшные» ошибки

Оба, обе и «обои»



«Ихняя», «еёный», «еёная»



Кого мы «надеваем»? Что мы «одеваем»?



«Ложить», «покласть», «ляжь» ...



Не попить ли нам кофейку?



«Мне постоянно кто-то звОнит и звОнит...»



В устной речи можно выделить следующие группы часто встречающихся ошибок:

- орфоэпические
- грамматические
- семантические (лексические)



Орфоэпические ошибки

- неправильное произношение звуков в словах
- неправильная постановка ударения в словах



Произнесите правильно слова

Что **- шт**о

Конечно - конешно

Скучный - скушный

Грустный - грусный

Возрастной - возрасной

Властный - власный

Индекс - инд**э**кс

Проект - проэкт

Компьютер - компьютэр





позвони мне позвони! U Torga TH nogBoHUWB MHE , U Torga OH NO3BOHUT MHE , U Torga Bce nosbon AT MHE, Nosbony MHE , nosbony? Тут ударный спор-последний. U MEHATE ELO- HN-HN €

ЗАПОМНИТЕ!

брал	бралА	брАло	брАли
взял	взялА	взЯло	взЯли
гнал	гналА	гнАло	гнАли
зАнял	занялА	зАняло	зАняли
нАчал	началА	нАчало	нАчали
пОнял	понялА	пОняло	пОняли
прИнял	принялА	прИняло	прИняли





Ударение в словах

Долго ели тОрты -Не налезли шОрты!



В огороде баба Фёкла, у нее на грядке свЕкла ФенОмен звонИт по средАм, ПринЯв договОр по годАм, Он Отдал экспЕртам ЭскОрта ХодАтайство аэропОрта

Не говори катАлог, а только каталОг. А твОрог? - можно твОрог, а можно и творОг



ЗвонИт звонарь, ЗвонЯт в звонок, Чтоб ты запомнить верно смог (звонИт и говорИт)

Срубили ель, сорвали щавЕль.

Как у нашей Марфых Есть в полоску шАрфых! Договор - приговор - разговор; документ - инструмент - медикамент; каталог - диалог - некролог; облегчить - полечить; звонит - говорит; столяр - маляр; портфель - щавель; средства для детства; шофёр - монтёр.

Грамматические ошибки - это нарушение правил использования грамматических форм разных частей речи и синтаксических конструкций



- Блюдце блюдец
- Грамм граммов
- Дно доньев
- Договор договОры
- Килограмм килограммов
- Носки носков
- Партизаны партизан
- Полотенца полотенец
- Солдаты солдат
- Торт тОртов
- Туфля тУфель
- Чулки чулок
- Шорты шорт







Правильные ответы

Носки короткие — слово длинное: носкОВ, Чулки длинные — слово короткое: чулок.

Норма: носкОВ, чулок

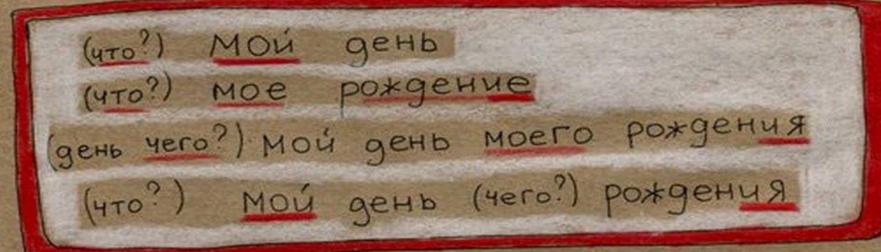
- •Ушел без тУфель из Яслей.
- •Не простЫнь без простЫнь..





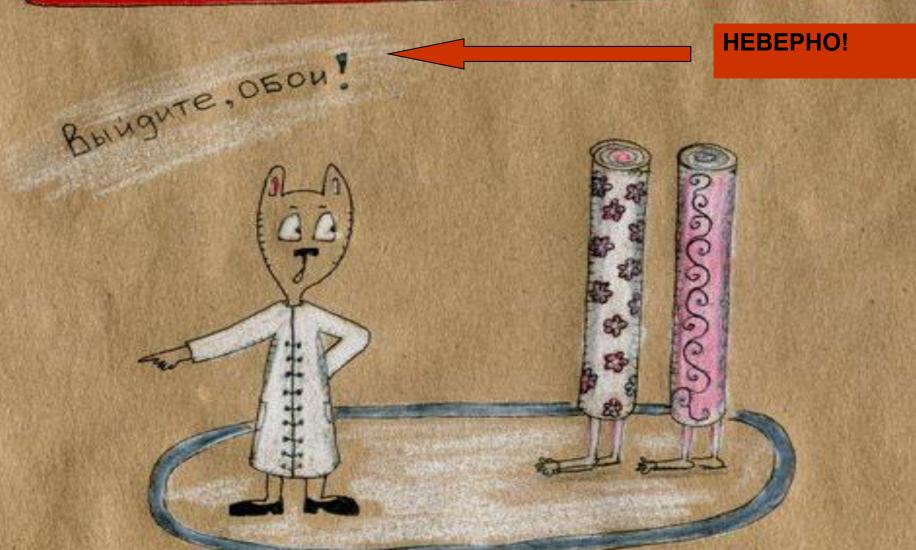
Мы не жулики, не воры, Подписали договоры

Неправильно: договора





ОБА мальчика, к ОБОИМ мальчикам ОБЕ девочки, к ОБЕИМ девочки



Для существительных мужского и среднего рода

Для существительных женского рода

Оба, обоих, обоим, обоим обои!

Обе, обеих, обеим, обеими

<u> Например:</u>

Оба окна.

На обоих окнах.

Например:

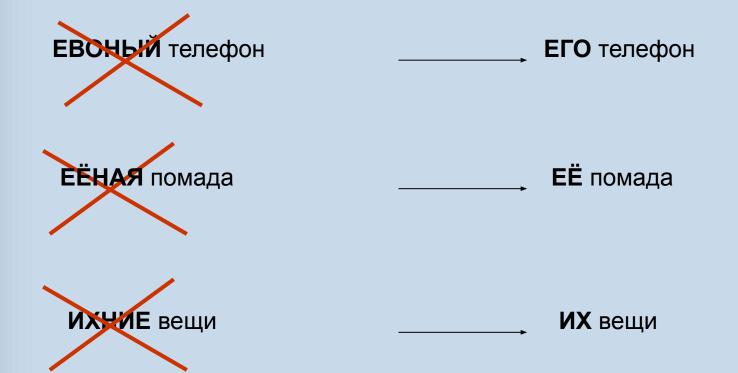
Обе сестры.

С обеими сестрами.

Когда речь идет о двух предметах, мужского и женского рода, употребляется "оба".

Например:

Брат и сестра. **Оба** пьют компот. Мальчик и девочка закрылись в комнате, их **обоих** ищут друзья.





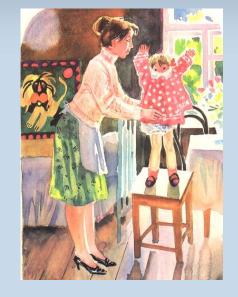
Любезный друг, не надо забывать, Что **«одевать»** не значит **«надевать»**; Не надо путать эти выражения, У каждого из них свое значение!

Одеть можно кого-то, а надеть что-то!

Первый глагол всегда сочетается с предметами одушевлёнными, а второй – с неодушевлёнными.

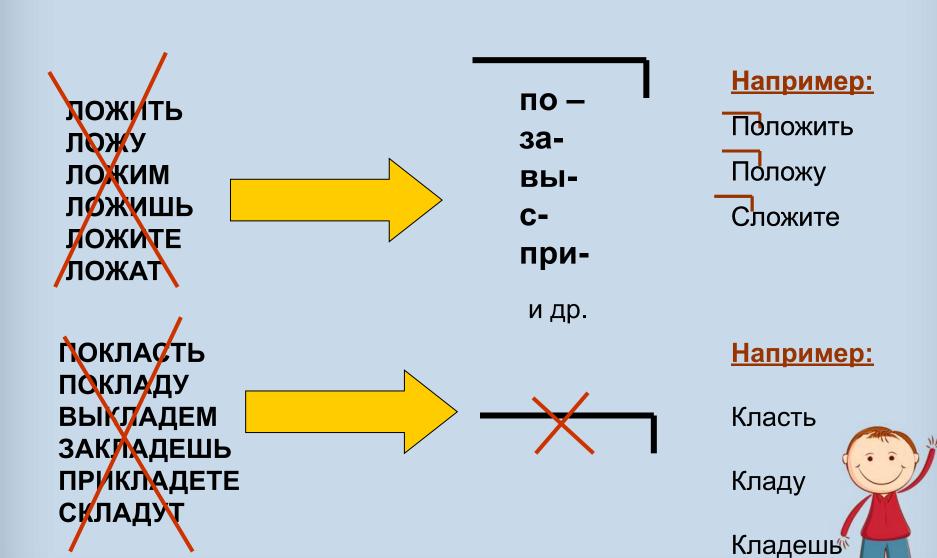






Одежду надевают



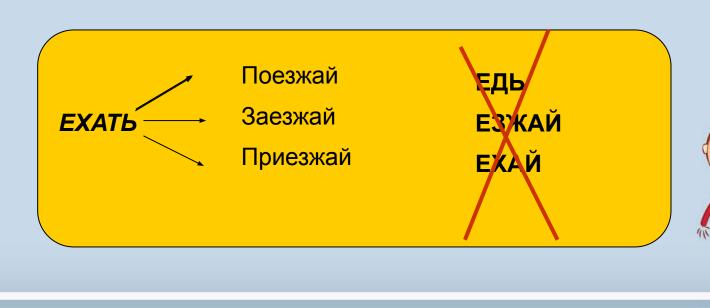


Образуйте форму повелительного наклонения глаголов:

- •Бежать
- •Махать
- •Сесть
- •Ехать
- •Лечь

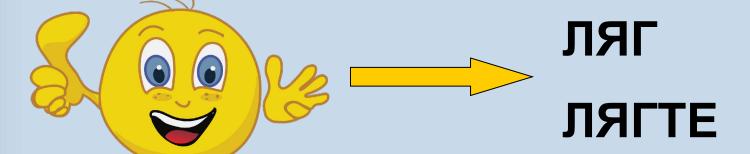


Хочешь **ЕХАТЬ**? **ПОЕЗЖАЙ**! Но **не едь** и **не езжай**. **ЗАЕЗЖАЙ** и **ПРИЕЗЖАЙ**! **Ехай** — не употребляй!











Пойду попылесосю... попылесосу...

Ах, я победю эту противную пыль!







рекомендуется

ПОБЕДИТЬ

УБЕДИТЬ

ПЫЛЕСОСИТЬ

одержу победу

заставлю поверить, склоню к чемунибудь

почищу пылесосом



Глаголы ПЕЧЬ, ЖЕЧЬ, СТРИЧЬ.

При употреблении этих глаголов трудность создают разные чередования согласных в корне: К/Ч и Г/Ж

НОРМА: ПЕКУ, ПЕЧЕМ ,ПЕЧЕШЬ, ПЕЧЕТЕ, ПЕЧЕТ, ПЕКУТ .

Но НЕ: пекем, пекешь, пекете, пекет.

НОРМА: ЖГУ, ЖЖЕМ, ЖЖЕШЬ, ЖЖЕТЕ, ЖЖЕТ, ЖГУТ.

Но НЕ: жгем, жгешь, жгете, жгет.

НОРМА: СТРИГУ, СТРИЖЕМ, СТРИЖЕШЬ,

СТРИЖЕТЕ, СТРИЖЕТ, СТРИГУТ.

НО НЕ: стригем, стригешь, стригете, стригет







чёрнЫй кофе (муж. род)



определите род существительных и употребите слово в правильной форме:

- Лицо скрыто (вуаль)...
- Окна занавешены (тюль)...
- Голова покрыта (шаль) ...
- Вымою голову (шампунь) ...
- Крышу кроют (толь)...



ПРИМИТЕ К СВЕДЕНИЮ!



сильн**ЫЙ** пенальти



новЫЙ евро



грустн**ЫЙ** гну



разноцветнЫЙ какаду



веселЫЙ шимпанзе

Если речь идет о самках животных, то : гну кормил**A**, какаду летел**A**, шимпанзе несл**A** **Семантические** (лексические) ошибки — это нарушение правил использования лексического значения слов в речи.



Подсказать -сказать

Глагол ПОДСКАЗАТЬ используется в прямом значении (шепнуть или незаметно сказать комунибудь забытое им или неизвестное ему): подсказать стихотворение, подсказать ход решения, а также в переносном значении (навести на мысль): опыт подсказывает иное решение. Поэтому нельзя говорить: подскажите, пожалуйста, как пройти... Надо: скажите, пожалуйста, как пройти...

Есть - кушать Глагол **КУШАТЬ** стилистически ограничен своем употреблении.

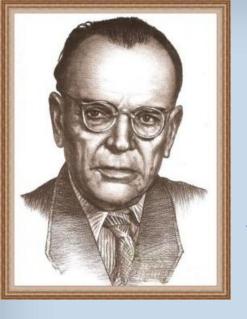
Слово кушать не употребляется в форме 1 лица (нельзя говорить: я кушаю, мы кушаем; надо: я ем, мы едим.

В 3-м лице этот глагол обычно употребляется только по отношению к ребенку для выражения ласки. Возможно также использование его при вежливом приглашении к еде (кушай, кушайте, пожалуйста), где формы ешь, ешьте, звучат несколько фамильярно.

Найдите ошибки в предложениях

- Беседа с детьми подошла к своему завершающему концу.
- Докладчик оперировал с непроверенными данными.
- У обоих подруг были длинные волосы.
- Преподаватель указал о том, что в работе имеется ряд ошибок.
- Заведующий больницы встретил нас приветливо.
- Мальчик одел пальто и шапку и пошел гулять.
- Коля является ведущим лидером нашей группы.
- Вы все отксерили?
- Ребята, пошлите на улицу!
- Когда я вернулся обратно к своим друзьям, все были очень рады.

Постоянная работа педагога над собой, соблюдение норм литературного языка, повышение уровня культуры собственной речи будут способствовать росту его педагогической компетентности. сложных и спорных случаях рекомендуется обращаться к специальной и справочной литературе.



Нам дан богатый, поистине язык

во владение самый меткий, могучий и волшебный русский

К.Г.Паустовский

Русский язык в умелых руках и в опытных устах – красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен.

А.И. Куприн



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

