

ГУМИЛЁВ, НИКОЛАЙ СТЕПАНОВИЧ

1886—1921



- Никола́й Степа́нович Гумилёв— русский поэт Серебряного века, создатель школы акмеизма, переводчик, литературный критик, путешественник, офицер.

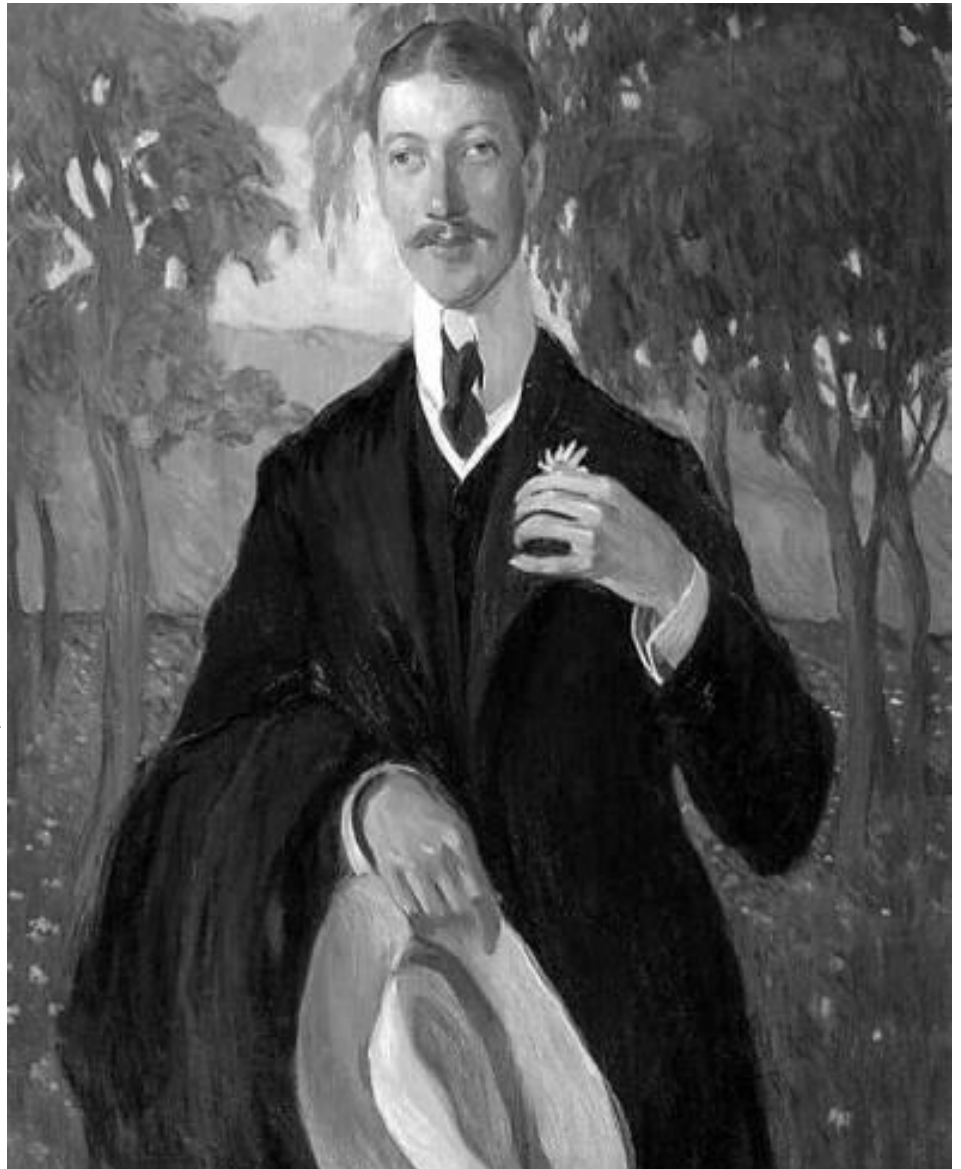


БИОГРАФИЯ

- Родился в дворянской семье кронштадтского корабельного врача Степана Яковлевича Гумилёва (28 июля 1836 — 6 февраля 1910). Мать — Гумилёва (Львова) Анна Ивановна (4 июня 1854 — 24 декабря 1922). С детства Гумилёв был слабым и болезненным ребёнком: его постоянно мучили головные боли, он плохо реагировал на шум. Несмотря на это часто участвовал в играх со сверстниками, где постоянно старался руководить. Общению с детьми он предпочитал одиночество или общество животных — «рыжей собаки», попугая, морских свинок[4]. Людей он избегал. Своё первое четверостишие про прекрасную Ниагару будущий поэт написал в шесть лет.

- В 1900—1903 гг. жил в Грузии, куда был послан отцом. Здесь в «Тифлисском листке» 1902 года опубликовал своё первое стихотворение. Поступил в гимназию Гуревича, но, проучившись год, заболел и родители пригласили ему репетитора. Он заметил склонность Гумилёва к зоологии и географии. Детские годы Гумилёв провёл в Царском Селе, там же в 1896 году поступил в Царскосельскую гимназию, директором которой был крупный поэт русского символизма Иннокентий Анненский. Учился Гумилёв плохо и однажды даже был на грани отчисления из гимназии, но И. Ф. Анненский настоял на том, чтобы оставить ученика.

- Гумилёв окончил гимназию к двадцати годам в 1906 году, а годом ранее вышла первая книга его стихов «Путь конквистадоров». После окончания гимназии Гумилёв уехал учиться в Сорбонну (ряд университетов во Франции, расположенных в Париже и центральном регионе страны — Иль-де-Франс. Один из крупнейших университетских центров мира).



За границей

- С 1906 года Николай Гумилёв жил в Париже: слушал лекции по французской литературе, изучал живопись — и много путешествовал. Побывал в Италии и Франции. Находясь в Париже, издавал литературный журнал «Сириус». В 1907 году, в апреле, Гумилёв вернулся в Россию, чтобы пройти призывную комиссию. В России молодой поэт встретился с учителем — Брюсовым и возлюбленной — Анной Горенко. В июле он из Севастополя отправился в своё первое путешествие по Леванту и в конце июля вернулся в Париж. В 1908 году Гумилёв издал сборник «Романтические цветы». На деньги, полученные за сборник, а также на скопленные средства родителей, он отправляется во второе путешествие. 1,2

Он совершил две экспедиции в Абиссинию.

- ◆ Хотя Африка ещё с детства привлекала Гумилёва, его вдохновляли подвиги русских офицеров-добровольцев в Абиссинии. Решение отправиться туда пришло внезапно и 25 сентября он отправляется в Одессу, оттуда — в Джибути, затем в Абиссинию.

Три года между экспедициями были очень насыщенными в жизни поэта.

- Гумилёв посещает знаменитую "Башню" Вячеслава Иванова, где заводит множество новых литературных знакомств.
- В 1910 году вышел сборник «Жемчуга», в который как одна из частей были включены «Романтические цветы».
- 25 апреля того же года в Николаевской церкви села Никольская Слободка Гумилёв обвенчался с Анной Андреевной Горенко (Ахматовой).³
- ◆ Вторая экспедиция состоялась в 1913 году. Она была организована лучше и согласована с Академией наук. Путь его был долгий. В Россию он благополучно вернулся 1 сентября.



Д. Городецкiй
Царское Село.



Первая мировая война

- Начало 1914 года было тяжёлым для поэта: перестал существовать цех, возникли сложности в отношениях с Ахматовой, наскучила богемная жизнь, которую он вёл, вернувшись из Африки.
- После начала Первой мировой войны в начале августа 1914 г. Н. С. Гумилёв записался добровольцем в армию. Вместе с Николаем на войну (по призыву) ушёл и его брат Дмитрий Гумилёв, который был контужен в бою и умер в 1922 году.⁴

Трудное время было для него.

В итоге 22 января 1918 года устроили его в шифровальный отдел Русского правительственного комитета. Там Гумилёв работал два месяца. Однако чиновничья работа не устраивала его, и вскоре поэт вернулся в Россию.

Семья

- Анна Ахматова (11 июня 1889 — 5 марта 1966) — первая жена;
 - Анна Николаевна Энгельгардт (1895 — апрель 1942) — вторая жена;
 - Лев Гумилёв (1 октября 1912 — 15 июня 1992) — сын Николая Гумилёва и Анны Ахматовой;
 - Елена Гумилёва (14 апреля 1919, Петербург — 25 июля 1942, Ленинград) — дочь Николая Гумилёва и Анны Энгельгардт
- Судьба близких Гумилёва сложилась по-разному: Ахматову и Льва Гумилёва ждала долгая жизнь, всероссийская и мировая слава. Анна Энгельгардт и Елена Гумилёва погибли от голода в блокадном Ленинграде. Анна Ивановна умерла на год позже Гумилёва, так и не поверив в смерть сына.



Н.С.Гумилев, Лев Гумилев, А.А.Ахматова. Царское Село. 1916г.

Творчество

- Основные темы лирики Гумилёва — любовь, искусство, смерть, также присутствуют военные и «географические» стихи. В отличие от большинства поэтов, практически отсутствует политическая и патриотическая лирика.



Интересные факты

- На протяжении всей жизни Гумилёв определял свой внутренний возраст как 13 лет, возраст А. Ахматовой — 15, а возраст своей второй жены — 9 лет
- В 1907 году, когда поэта призвали в армию, он не прошёл медицинскую комиссию из-за косоглазия, мешающего стрельбе, однако в 1914 году его признали годным: в первый раз он стрелял с правого плеча, а во второй раз сменил его на левое.
- «Деревянный с длинным носом» — так охарактеризовал Гумилёва А. Н. Толстой. В честь Николая Гумилева назван астероид.
- В 2011 году Почта России выпустила конверт с изображением книг Н. Гумилева и маркой с портретом поэта.

Творчество

Сборники стихов

- Жемчуга (1910)
- Чужое небо (1912)
- Колчан (1916)
- Костёр (1918)

Пьесы

- Дон Жуан в Египте (1912)
- Игра (1913, опубликована 1916)

Драматические сцены и фрагменты

- Ахилл и Одиссей (1908)
- Зелёный тюльпан

Проза

- Записки кавалериста (1914—1915)
- Чёрный генерал (1917)
- Весёлые братья
- Африканский дневник
Вверх по Нилу

Поэмы

- Мик (1918)

Переводы

- Теофиль Готье «Эмали и камеи» (1914)
- Роберт Браунинг «Пиппа проходит» (1914)

Критика

- Статьи и заметки о русской поэзии (1923)

Издания

- Гумилёв Н.С. Стихотворения и поэмы. — Л.: Сов. писатель, 1988. — 632 с. (Библиотека поэта. Большая серия. Издание третье.)
- Гумилёв Н.С. Избранное. — М.: Сов. Россия, 1989. — 469 с.
- Гумилёв Н.С. Письма о русской поэзии / Сост. Г.М. Фридлендер (при участии Р.Д. Тименчика); Подгот. текста и коммент. Р.Д. Тименчика. — М.: Современник, 1990. — 383 с.

