

Хана Орлова

На выставке Мира Искусства в
Париже 1921 года

CHANA ORLOVA

68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{me} F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921.
- 127. Le Peintre juif. 1921.

- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Appartient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.

Из каталога выставки

Chana ORLOVA
68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

Хана ОРЛОВА
Париж, улица Асса, д.68

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{mm}e F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921
- 127. Le Peintre juif. 1921.
- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Apprtient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.

- 120. Беременная женщина. Дерево, 1920.
- 121. Портрет Гастона Пикара. Дерево, 1920.
- 122. Портрет Люсьена Фожеля. Дерево, 1921.
- 123. Портрет мадемуазель С. 1921.
- 124. Портрет мадам Ф. Дерево, 1918.
- 125. Купальщик. Дерево, 1919.
- 126. Мари. Дерево, 1921
- 127. Еврейский художник. 1921.
- 128. Надин. 1921.
- 129. Танцовщица. 1916. *Собственность герцогини Клермон-Тонэррэ*
- 130. Мой сын. Дерево, 1918.
- 131. Материнство. Дерево, 1919.
- 132. Портрет мадам Яковлевой. *Собственность мадам Бунау-Варилла.*
- 133. Танцовщицы. 1916. *Собственность мадам Брук.*
- 134. Мадона. дерево, 1914.



CHANA ORLOVA

68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{me} F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921.
- 127. Le Peintre juif. 1921.

- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Appartient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.

?

Беременная женщина

1920

Дерево

120. La Dame à l'éventail. Bois.

1920



CHANA ORLOVA

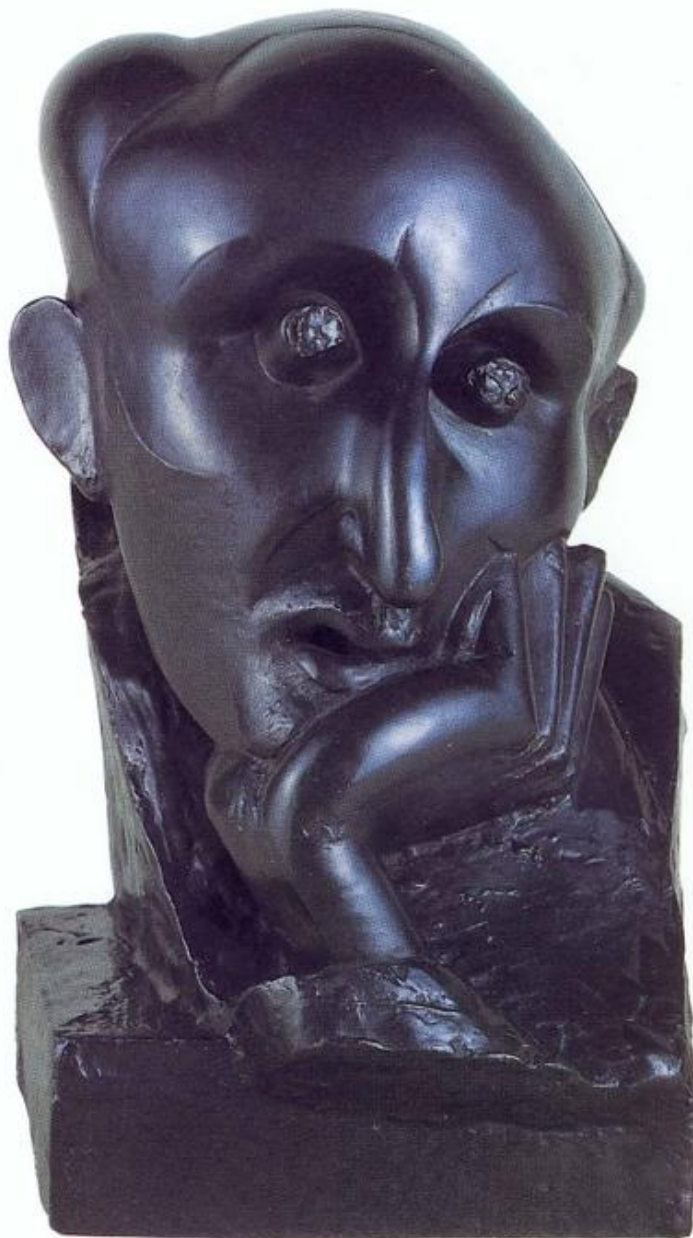
68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{me} F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921.
- 127. Le Peintre juif. 1921.

- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Appartient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.

Портрет месье Люсьена Фожеля
1921
Дерево

*122. Portrait de M. Lucien Vogel.
Bois, 1921ca*



CHANA ORLOVA

68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{me} F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921.
- 127. Le Peintre juif. 1921.

- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Appartient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.

Еврейский художник
1921

127. Le peintre juif 1921



CHANA ORLOVA

68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{me} F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921.
- 127. Le Peintre juif. 1921.

- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Appartient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.

Надин
1921
Дерево

128. Nadine 1921



CHANA ORLOVA

68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{me} F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921.
- 127. Le Peintre juif. 1921.

- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Appartient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.

Танцовщица

1916

Танцовщица. 1916.

Собственность герцогини

Клермон-Тонэррэ

*129. Danseuse. 1916. Appartient à
Madame la duchesse de
Clermont-Tonnerre*



CHANA ORLOVA

68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{me} F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921.
- 127. Le Peintre juif. 1921.

- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Appartient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.

?

Материнство

1919

Дерево

131. Maternite. Bois. 1919



CHANA ORLOVA

68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{me} F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921.
- 127. Le Peintre juif. 1921.

- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Appartient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.

?

Материнство

1919

Дерево

131. Maternité. Bois. 1919

CHANA ORLOVA

68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{me} F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921.
- 127. Le Peintre juif. 1921.

- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Appartient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.



Танцовщицы

1916

Дерево

Принадлежит мадам Р. Брук

133. Deux danseuses. 1916.

Appartient Mme R. Broock



CHANA ORLOVA

68, Rue d'Assas, Paris (6^e)

- 120. La Dame à l'éventail. Bois, 1920.
- 121. Portrait de M. Gaston Picard. Bois, 1920.
- 122. Portrait de M. Lucien Vogel. Bois, 1921.
- 123. Portrait de M^{lle} S. 1921.
- 124. Portrait de M^{me} F. Bois, 1918.
- 125. Baigneuse. Bois, 1919.
- 126. Mary. Bois, 1921.
- 127. Le Peintre juif. 1921.

- 128. Nadine. 1921.
- 129. Danseuse. 1916. *Appartient à M^{me} la duchesse de Clermont-Tonnerre.*
- 130. Mon Fils. Bois, 1918.
- 131. Maternité. Bois, 1919.
- 132. Portrait de M^{me} Jacovleff. *Appartient à M^{me} Bunau-Varilla.*
- 133. Deux danseuses. 1916. *Appartient à M^{me} R. Broock.*
- 134. La Madone. Bois, 1914.

Мадонна
1914
Дерево

134. La Madone. Bois. 1914