

# **Характеристика уровней речевого развития при ОНР**

# I уровень развития речи

- «Отсутствие общеупотребительной речи»
- характеризуется полным или почти полным неумением пользоваться обычными речевыми средствами общения.
- Дети этого уровня общаются при помощи лепетных звуков и жестов.

# Основные положения к характеристике I уровня развития речи

1. Активный словарь в зачаточном состоянии. Он состоит из звукоподражаний, лепетных слов и лишь небольшого количества общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.
2. Пассивный словарь шире активного, однако понимание речи вне ситуации весьма ограничено. Фразовая речь почти полностью отсутствует.
3. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова еще не сформирована.

# II уровень развития речи

- Начатки общеупотребительной речи
- На этом уровне общение осуществляется не только с помощью жестов, сопровождаемых нерасчлененными звуковыми комплексами (обрывками слов), но и при посредстве достаточно постоянного, хотя и весьма искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

# Основные положения к характеристике

## I I уровня развития речи

1. Активный словарь расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых (качественных) прилагательных и наречий.
2. Происходит некоторое обогащение речи за счет использования отдельных форм словоизменения. Наблюдаются попытки детей изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам.
3. На втором уровне речевого развития дети начинают пользоваться фразой.
4. Улучшается понимание речи, расширяется пассивный и активный словарь, возникает понимание некоторых простых грамматических форм.
5. Произношение звуков и слов нарушено резко. Обнаруживается неподготовленность детей к овладению звуковым анализом и синтезом.

# III уровень развития речи

- наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики

# Основные положения к характеристике III уровня развития речи

1. Неточное знание и употребление многих необходимых слов. В активном словаре детей преобладают существительные и глаголы. Мало слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Большое количество ошибок наблюдается в использовании простых предлогов и почти не используются в речи более сложные предлоги.
2. Недостаточная сформированность грамматических форм языка – ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.
3. В активной речи используются преимущественно простые предложения. Отмечаются большие затруднения, а часто и полное неумение распространять предложения и строить сложные предложения (сочиненные и подчиненные).

# Основные положения к характеристике III уровня развития речи

4. У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения структуры слова, что создает большие трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.
5. Понимание обиходной речи в достаточное, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, нетвердое овладение многими грамматическими формами. Это особенно проявляется при чтении учебных и художественных текстов.
6. В письме и чтении возникает много ошибок специфического характера, стоящих в прямой зависимости от уровня развития речи.



# IV уровень развития речи

- Нерезко выраженные остаточные проявления лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.
- Незначительные нарушения всех компонентов языка выявляются в процессе детального обследования при выполнении специально подобранных заданий.

# Основные положения к характеристике IV уровня развития речи

- Отдельные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости:
  - ✓ элизии - в сокращении звуков, пропусках слогов;
  - ✓ парафазии, перестановки звуков, слогов;
  - ✓ персеверации и добавления слогов и звуков.
- Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанной речи.
- Незаконченность формирования звуковой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем.

# Основные положения к характеристике IV уровня развития речи

## Отдельные нарушения смысловой речи:

- отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц (*пингвин, страус*), растений (*кактус, вьюн*), людей разных профессий (*фотограф, телефонистка, библиотекарь*), частей тела (*подбородок, веки, ступня*);
- смешиваются родовые и видовые понятия (*ворона, гусь – птичка, деревья – елочки, лес – березки*).
- при обозначении действий и признаков предметов пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: *овальный – круглый; переписал – писал*;
- характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (*дядя красит щеткой забор – вместо «дядя красит кистью забор; кошка катает мяч – вместо «клубок»*), в смешении признаков (*высокий забор – длинный; смелый мальчик – быстрый; бабушка старый – взрослый*).

# Основные положения к характеристике IV уровня развития речи

## • Ошибки при употреблении:

- ✓ уменьшительно-ласкательных существительных (*пальтовка* – пальтишко; *платенка* – платице; *скворчик*, *скворечник* – скворушка; *ременчик* – ремешок и т.д.);
- ✓ существительных с суффиксами единичности (*горошка*, *гороховка* – горошинка; *пуховка*, *пушка* – пушинка; *изюм*, *изюмка* – изюминка; *песок*, *песочка*, *песочница* – песчинка и т.д.);
- ✓ прилагательных, образованных от существительных с различными значениями соотнесенности (*пухой* – пуховой; *клюк'овый* – клюквенный; *с'осный* – сосновый);
- ✓ прилагательных с суффиксами, характеризующими эмоционально-волевое и физическое состояние объектов (*хвастовый* – хвастливый; *улыбкиный* – улыбчивый);
- ✓ притяжательных прилагательных (*волкин* – волчий; *лисовый* – лисий).

# Основные положения к характеристике IV уровня развития речи

- **Своеобразие связной речи:**

1. В беседе, при составлении рассказа по заданной теме, картине, серии сюжетных картинок констатируются нарушения логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повтор отдельных эпизодов.
2. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ на свободную тему с элементами творчества, они пользуются в основном простыми малоинформативными предложениями.
3. Остаются трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.