

ХРАМ АРТЕМИДЫ В ЭФЕСЕ

Назвали храм в честь Артемиды не случайно. В Эфесе существовал целый культ, посвященный богине. Согласно легендам, Артемиды была сестрой близнецом Аполлона и покровительствовала всей живности, что растет и обитает в полях и лесах. Ко всему прочему от неё зависело счастье в семейной жизни, и даже рождение детей. Именно в честь Артемиды и был построен эфесский храм, считающийся одним из 7 древних чудес света. Финансировал строительство царь Крез из Лидии, а архитектором был Херсифрон. После его смерти храм достраивал его сын Метаген. Окончательно завершили возведение этого чуда уже другие архитекторы. в первой половине V века до н. э.



Как и в случае со статуей Зевса в Олимпии, в храме была огромная статуя Артемиды, сделанная из золота и слоновой кости. В украшении храма участвовали лучшие скульпторы Греции. Использовали храм не совсем традиционным образом, помимо богослужений он был к тому же деловым и финансовым центром Эфеса, но совершенно не зависел от власти города.

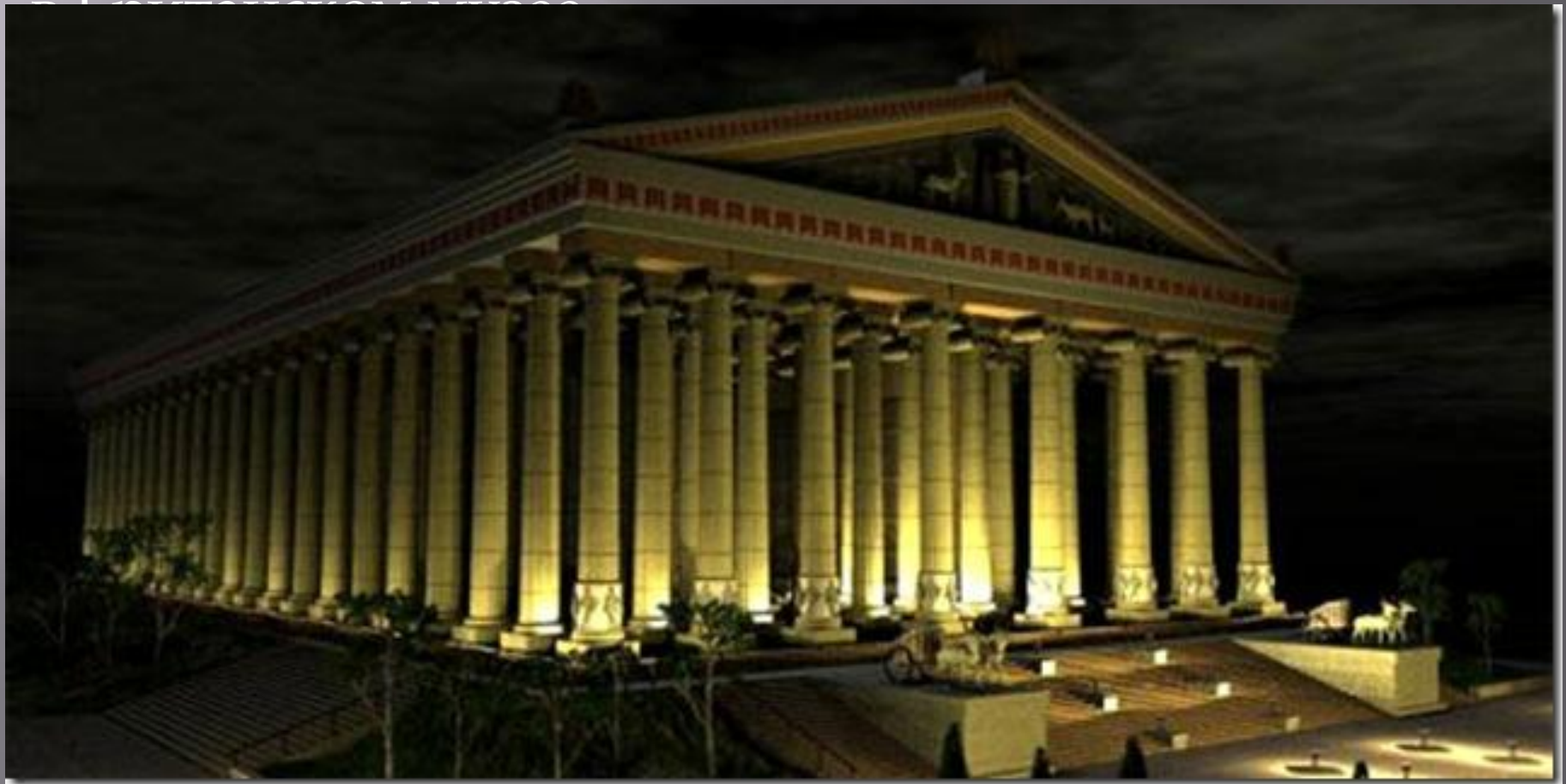


По легенде, в ночь, когда в столице Македонии родился будущий Александр Великий, некий Герострат, желая прославиться в веках, сжег храм Артемиды, в 356 году до н.э. Легенда гласит, что богиня Артемида помогала рождению Александра и не могла защитить храм.

По решению городского совета наказанием для преступника должно было стать его полное забвение, но не смотря на это имя дошло до наших дней, став нарицательным.



Александр Македонский решил восстановить сооружение. В ширину храм Артемиды простирался на 51 метр, а в длину – на 105 с колоннами высотой в 18 метров. Всего было 127 колонн. Часть колонны и барельефа этого храма была восстановлена и хранится в Греческом музее.



The world
of Alexander

22



В 3 веке нашей эры величественное сооружение подверглось атаке готов и было полностью разграблено. В период власти печально известного царя Феодосия I, в 391 — 39 годах нашей эры, под предлогом борьбы с языческими культами, храм был закрыт. Сооружение было постепенно растащено мародерами, и со временем ушло под землю, подмытое водами подземной реки. В наши дни на месте храма среди руин стоит в одиночестве одна восстановленная колонна.







