

**МДОУ «Медновский детский сад»
«Родничок»**

**Художественно – эстетическое
развитие детей раннего и
младшего дошкольного возраста
посредством дидактических игр.**

**Воспитатель:
Макарова Л. В.**

Почему так важно, играть с детьми в дидактические игры?

Интересные возможности дидактических игр установлены в художественно-эстетическом развитии детей. В процессе дидактических игр ребёнок приобретает или закрепляет знания о свойствах предметов: цвете, форме, строении, величине, полезные, в частности, для того, чтобы изображать предметы. Дидактические игры обогащают сенсорный опыт детей, мышление, умение сравнивать, выделять сходство и различия. Расширяются представления и об окружающем мире, формируются обобщённые представления о свойствах схожих предметов, что в свою очередь способствует овладению обобщёнными способами изображения. Создание самих дидактических игр тоже может стать отличным заданием на занятии по изобразительной деятельности. В рисовании, лепке, аппликации дети с удовольствием создают настольно-печатные игры (например, по получению новых цветов, новых оттенков в разной цветовой гамме, по ознакомлению с формой и величиной предметов и т.п.). Игры, создаваемые детьми, имеют для них особое значение. Участвуя в такой работе, ребёнок в деятельной форме познает и отражает предметы и их свойства. В процессе изготовления игр развивается эстетическое восприятие, формируются эстетические представления, образное мышление.

Цель:

обогащать чувственный опыт ребёнка раннего возраста, развивать его умственные и творческие способности, мелкую моторику рук, развитие сенсорных способностей детей.

Основами методики являются.

- решение в процессе реализации игр всех задач сенсорного и художественно-эстетического развития;
- учет возрастных особенностей детей раннего и младшего дошкольного возраста;
- учет принципа постепенного усложнения содержания: игры усложняются по мере перехода от репродуктивного характера деятельности детей ко все более самостоятельному и творческому;
- учет культурологического принципа: предпосылка формирования базиса личностной культуры дошкольника являются воображение и творчество как главные образующие личности ребенка;
- учет принципа сотрудничества с семьей: создание мотивации вызывающие у родителей стремление к использованию в семейном воспитании предложенных ДОО дидактических игр и внесение своего вклада в художественно-эстетическое развитие детей;
- положение, что игру можно рассматривать с одной стороны, как самостоятельную деятельность ребенка, а с другой стороны – как взаимодействие ребенка со взрослым.

Система дидактических игр включает в себя:

- Игры, направленные на сенсорное развитие (это развитие у ребенка восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине положений в пространстве, а также запахе, вкусе и т.д.)
- Игры, направленные на художественно-эстетическое развитие (это формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребностей детей в самовыражении через развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование), развитие способностей к самостоятельному творчеству

Многофункциональное пособие - «Дикие животные», с помощью которого играем с детьми в дидактические игры: «Назови, кто это»; «Изобрази, как передвигается»; «Какие, звуки произносит?»; «Из какой, сказки пришел к нам в гости?»



«Разноцветные крышки»



«Собери змейку»



«Чудо шнурок»



«Шнуровка»



«Осьминожки»



«Собери букет»



«Солнышко»



«Шнуровки – машины»



Д/И «Поставь машину в гараж»



Д/И «Спрячь зайчика от лисы»



«Лабиринт» Д/И «Потерялся огонек».



«От большого к маленькому»



Пазлы «Специальный транспорт»



Пазлы (домашние животные, кто живет в лесу, обитатели живого уголка, зоопарк)



Д/И «Кто чем питается». Д/И «Консервируем овощи»



Разрезные картинки «Овощи»



Разрезные картинки «Животные»



Разрезные картинки на тему «Осень». Д/И «Назови что это, кто это, какие звуки произносит»



Д/И: «Какого цвета листок?», «Украсим дерево
осенними листочками».



