

**Художественно-эстетическое  
развитие дошкольников  
посредством организации  
театрализованной деятельности**

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида (художественно-эстетического приоритетного направления развития воспитанников) второй категории № 6 «Сказка»**



**Шабурова Светлана Васильевна**

**Должность: воспитатель**

**Образование: высшее**

**Стаж работы: 7 лет**



**Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования художественно-эстетическое развитие предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.**



**«Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей».**

**Б.М. Теплов**



# **Цель театрализованной деятельности**

**Формирование художественно -  
эстетического вкуса детей, развитие  
творческих способностей, интеллекта,  
эмоциональной сферы ребенка, а также  
создание условий для воспитания у  
дошкольников коммуникативных  
способностей средствами театральной  
деятельности.**

## **Основные задачи организации театрализованной деятельности в детском саду:**

- **Формировать устойчивый интерес к театральной игровой деятельности;**
- **Развивать диалогическую речь в процессе театральной игровой деятельности;**
- **Учить использовать разные формы взаимодействия между детьми в театрализованной игре;**
- **Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, стихов и рассказов, придумывать новые сказки;**
- **Развивать представление о нравственных качествах человека, эмоциональное осознание самого себя;**
- **Воспитывать инициативу и фантазию в изготовлении кукол для собственных спектаклей.**

# Театрализованный уголок





# Музыкальный и книжный уголки.





Сказка  
«Петушок и  
бобовое  
зернышко»

Театр  
«Маленькие  
артисты»





**Плоскостной  
театр  
Сказка «Трое из  
Простоквашино»**

**Театр на  
ложках  
Сказка  
«Рукавичка»**





**Деревянный  
театр  
Сказка  
«Лиса и заяц»**

**Пальчиковый  
театр**





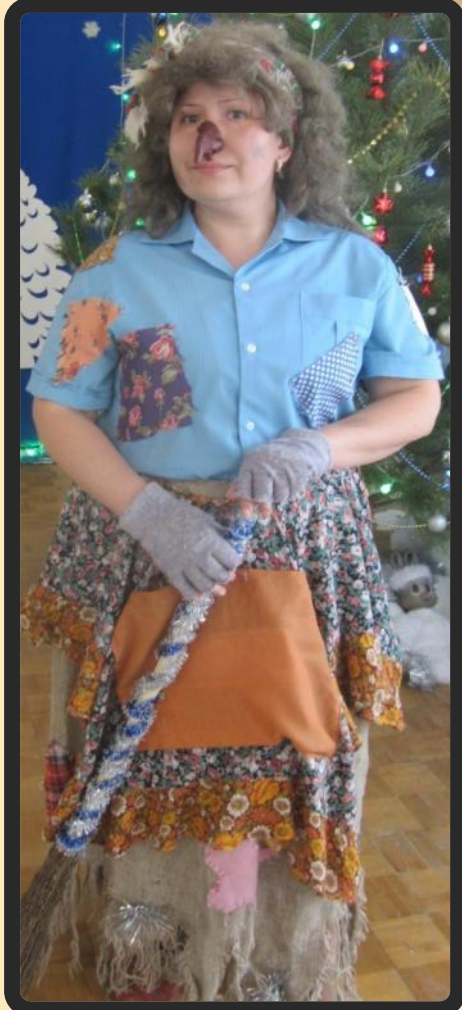
**Театр Би - Ба -  
Бо**

**Театр масок**

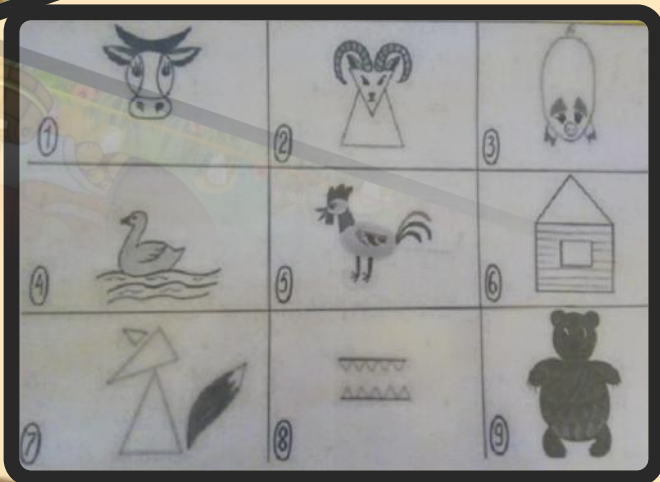


## **Формы взаимодействия с детьми при подготовке к драматизации.**

- **Чтение произведения, или отрывка.**
- **Беседа по этому произведению.**
- **Проговаривание отдельных фрагментов с детьми.**
- **Непосредственно театрализованное действие.**



# ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ВЫРАЖАТЬ ЭМОЦИИ



## НАСТРОЕНИЕ







## Совместное творчество



## ***Консультации:***



***«Играем вместе – создаём театр», «Играем в сказку», «Развитие детей в театрализованной деятельности»***



## **Перспектива :**

- **Дети получают в процессе театрализованной деятельности навыки, которые им необходимы в повседневной жизни.**
- **В результате работы по развитию творческой личности средствами театрализованной деятельности у детей появится возможность проявить свои таланты, выдумывать, фантазировать, воплощать свои фантазии в реальные образы.**
- **Развивается связная речь, происходит обогащение словаря, что способствует формированию и развитию коммуникативных навыков.**
- **Театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать.**



**Спасибо за  
внимание!**