

Игра – это серьезно



Игра -

- **Концепция дошкольного воспитания определяет игру как самоценную деятельность, дающую дошкольнику свободу выбора, возможность реализовать себя, достичь состояния эмоционального комфорта, причастности к детскому обществу, получить опыт взаимодействия. Именно в игре происходит становление ребенка как личности, его психическое развитие, формирование учебной и трудовой деятельности.**

ТЕОРЕТИКИ ИГРЫ

- **Л.В.Выготский**
- **Д.Б.Эльконин**
- **А.Н.Леонтьев**
- **А.В.Запорожец**
- **В.С.Мухина**



Дидактическая игра



- *Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.*

Дидактическая игра

Словесные -Словесные игры построены на словах и действиях играющих
("Отгадай-ка?", "Магазин", "Да – нет", "Назови три предмета", "Назови одним словом«)

Настольно-печатные

- Подбор картинок по парам
- Подбор картинок по общему признаку
- Запоминание состава, количества и расположения картинок
- Составление разрезных картинок и кубиков
- Описание, рассказ о картине с показом действий, движений (парные картинки, лото, домино)

С игрушками и предметами - В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы, Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов, с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством

Классификация дидактических игр

Подвижные игры



— это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.

Подвижная игра

Элементарные

- Сюжетные
- Бессюжетные
- Игры-забавы
- Атракционы



Сложные

- Спортивные игры



Классификация подвижных игр

- Игры малой подвижности
- Игры средней подвижности
- Игры высокой подвижности

**Классификация подвижных игр
по степени физической нагрузки**

- Игры с ходьбой
- Игры с бегом
- Игры с прыжками
- Игры с метанием

**Классификация подвижных игр
по двигательному содержанию**

Сюжетно-ролевая игра



- Это такая игра, в которой дети берут на себя роли взрослых людей, и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними.

Сюжетно-ролевая игра

**Основные
аспекты
игровой
деятельности**



**Возможность
самостоятельно
менять игровую
среду**

**Построение
развивающего
пространства**

**Учет половых
различий
детей**

**Условия для развития
игровой деятельности**

**Каждому
возрасту
своя игрушка**

**Наличие
комфортного
места
для каждого
ребенка**

**Обеспечение
условной
изолирован-
ности**

- беседы,
- диалоги с детьми,
- чтение художественной литературы,
- целевые прогулки и экскурсии,
- использование технических средств,
- наблюдения за играми других детей,
- использование музыкального репертуара,
- составление альбомов, книг по теме игры и т.д.



**Формирование оснований для
развития детской игры:**

- знакомство с атрибутами,
- знакомство с предметами-заместителями,
- организация игрового пространства,
- отражение типичных черт роли,
- игры-имитации, режиссёрские, конструктивные и подвижные игры,
- ручной труд, изодеятельность

**Содействие становлению
игрового опыта ребенка:**



Роль взрослого в игровой деятельности детей

Носитель игровых умений

Партнёр в игре

Помощник в организации
и регуляции игры

Наблюдатель



Спасибо за внимание.