



# Игра, как вид детской деятельности в условиях реализации ФГОС ДО.

**«Игра имеет в жизни ребенка такое же значение, как у взрослого деятельность – работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет и в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре...»**

А.С. Макаренко

г.Обь 2017г

Воспитатель:  
Скокова Вера Вячеславовна





Главное условие реализации ФГОС - обучение детей в игре, т. к. игра составляет основное содержание жизни ребенка дошкольного возраста и является его деятельностью. Она активизирует волю и ум ребенка, затрагивает его чувства, повышает жизнедеятельность организма, способствует физическому развитию. Игра нужна, чтобы ребенок рос жизнерадостным, здоровым и крепким.

**Игра** — наиболее доступный для детей вид деятельности, это способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний.

При правильной организации, игра создает условия для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формированию предпосылок учебной деятельности и обеспечение социальной успешности дошкольника.

Через игру дети познают мир людей, предметов, природы, учатся общаться друг с другом, узнают о добре и зле, о том, что хорошо и что плохо, примеряют на себя различные роли и учатся жить в обществе.



### Классификация игры:

- Творческие
- Игры с правилами



### Функции игры:

- Развлекательная;
- Коммуникативная функция;
- Функция самореализации;
- Игротерапевтическая функция;
- Диагностическая функция.



## К разряду творческих игр

относят:

- ✓ сюжетно-ролевые;
- ✓ театрализованные;
- ✓ игры-драматизации;
- ✓ строительные игры;
- ✓ режиссёрские игры.

## К разряду игр с правилами

относят:

- ✓ дидактические;
- ✓ подвижные;
- ✓ интеллектуальные игры;
- ✓ компьютерные игры;
- ✓ народные игры;
- ✓ игры-забавы.

**Сюжетно – ролевая игра** способствует всестороннему развитию ребёнка и подразделяются на:

- Игры на бытовые сюжеты: в «дом», «семью», «праздник», «дни рождения»
- Игры на производственные и общественные темы, в которых отражается труд людей (школа, магазин, библиотека, почта)
- Игры на героико-патриотические темы,(герои войны, космические полеты)
- Игры на темы литературных произведений, кино-, теле- и радиопередач: (по содержанию мультфильмов, кинофильмов)

С помощью **игр - драматизаций** дети лучше усваивают идейное содержание произведения, логику и последовательность событий, развивается способность детей действовать в коллективе.



В процессе **строительных игр** дети учатся наблюдать, различать, сравнивать, соотносить одни части построек с другими, запоминать и воспроизводить приёмы строительства, сосредотачивать внимание на последовательности действий.

**Режиссерские игры** в детском саду учат детей свободно общаться, легко вступать в диалог детей, говорить выразительно, осмысленно, выслушивать собеседников, способствуют развитию воображения.





**Интеллектуальные игры** способствует формирование логического мышления и познавательных процессов: восприятия, памяти, внимания.

**Подвижные игры** способствуют развитию ловкости, быстроты, выносливости позволяет ребенку успешно овладеть двигательными умениями (бегом, прыжками, метанием) и спортивными упражнениями (ходьбой на лыжах, ездой на велосипеде, плаванием и пр.)

**Народная игра** является эффективным средством развития творческих способностей.

**Компьютерные игры** улучшают память и внимание, развивают мелкую моторику рук, учат детей преодолевать трудности, контролировать выполнение действий, оценивать результаты.

**Игры-забавы** развивают воображение, коммуникативные свойства личности, речь, внимание, кругозор.

**Дидактические игры** развивают словарь, грамматический строй речи в процессе сравнения и классификации предметов, способствуют развитию самосознания, самооценки, самоконтроля, усвоения сенсорных эталонов, составления самостоятельных рассказов о предметах, явлениях природы и общественной жизни. Общаясь с товарищами в игре, дети учатся решать спорные вопросы, аргументировать свои суждения, выводы.



В дидактических играх происходит усвоение знаний о нравственных нормах и правилах поведения, поскольку моральный аспект выступает в деятельности самого ребенка, а не в форме выслушиваемых от взрослого моральных поучений.

В игре дети не только уточняют и закрепляют знания, полученные на занятии, но и, благодаря соединению в ней двух начал игрового и познавательного, приобретают знания.



[http://dovosp.ru/insertfiles/files/VAK/2016\\_02/1.pdf](http://dovosp.ru/insertfiles/files/VAK/2016_02/1.pdf)



**Дидактические игры** создают благоприятные условия для развития процессов и видов памяти посредством активизации детского опыта, перехода мыслительной деятельности в план представлений.

Ребенок осваивает мыслительные операции, способность к рассуждениям, объяснениям, умозаключениям. Он учится анализировать предметы по представлению, обобщать их на основе существенных признаков, а его мышление становится внеситуативным, приобретает самостоятельность, планомерность, гибкость, критичность, пытливость, оригинальность.

**Своеобразие** дидактической игры состоит в том, что она выступает одновременно как вид игровой деятельности и форма обучения. Эта игра объединяет в себе два начала: *игровое* и *обучающее*. Она имеет дидактическую задачу, которая включается в игровую деятельность и сочетается с игровой задачей.

**Основными компонентами** дидактической игры являются: дидактическая и игровая задачи, игровые действия, правила, результат, дидактический материал.





**Дидактические игры** способствуют формированию ряда новообразований в познавательной сфере:

- познавательные интересы;
- все более усложняющиеся формы аналитико-синтетической деятельности;
- умственные действия и элементы внутреннего плана деятельности;
- интеллектуализация познавательных процессов, установление между ними взаимосвязей.



Обучение в форме дидактической игры основано на стремлении ребенка входить в воображаемую ситуацию и действовать по ее законам, то есть отвечает возрастным особенностям дошкольника.

Поэтому особую роль в своей работе уделяю дидактическим играм. В непосредственно образовательной деятельности использую игру как: часть занятия, методический приём, способ решения задач.





**Следовательно**, каждый вид дидактических игр, несмотря на их многообразие, ставит определенные задачи, решая которые ребенок овладевает новым умением, получает новые знания, осознает нравственные нормы.

**Дидактические игры** помогают сделать любое занятие увлекательным, вызывают у детей глубокое удовлетворение, создают радостное рабочее настроение, облегчают процесс усвоения знаний.

«Игра – это огромное светлое нежное, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».



В.А.Сухомлинский