

«Игровая деятельность в ДОУ»



**Подготовила: воспитатель высшей квалификационной категории
Князева С.С.**

г. Лукоянов, 2019 год.



«Для ребят дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников – способ познания окружающего.»

Н. К. Крупская

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
СТАНДАРТ
ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**



Действует с 01 января 2014 года

ozon.ru

В условиях реализации
ФГОС к структуре
основной
общеобразовательной
программы дошкольного
образования существенным
отличием является
повышение статуса игры,
как основного вида
деятельности детей
дошкольного возраста.

Что такое игра?



С точки зрения ребенка, игра - это получение максимального удовольствия от жизни.



С точки зрения специалиста, игра- это ведущий в детском возрасте вид деятельности, который дает ребенку возможность развиваться.



С точки зрения родителей, игра -это беспокойство, хлопоты и беспорядок в комнате.

Роль игры.



В игре ребенок познает окружающий мир, развиваются его мышление, чувства, воля, формируются взаимоотношения со сверстниками, происходит становление самооценки и самопознания, и, что самое важное, развиваются творческие способности детей.

Причины нарушений:



- ✓ непонимание взрослыми важности игры;
- ✓ отсутствие безопасного пространства для игры;
- ✓ отсутствие соответствующей предметной среды, поддерживающей игру;
- ✓ давление образовательных задач и приоритет обучающих действий;
- ✓ полное отсутствие игры в школе;
- ✓ жесткое программирование свободного времени детей.

Классификация игр

Игры с правилами

Творческие игры

Народные



Игры с правилами

Дидактические

игры с
предме

настольно-

словес
ные



Подвижные игры

с
бегом

с
прыжками

с
лазаньем

с
метанием
и ловлей

на ориентировку
в пространстве

Дидактические игры.

Способствуют, главным образом развитию умственных способностей детей, поскольку содержат умственное задание, в решении которого и есть смысл игры. Они также способствуют развитию органов чувств, внимания, логического мышления.



Подвижные игры.

Значение подвижных игр велико: они являются одновременно и средством и методом воспитания ребенка. Подвижная игра характеризуется разнообразием воздействия на ребенка за счет физических упражнений, включаемых в игру в виде двигательных заданий.



Творческие игры

Театрализованные

Режиссёрские

Игры-драматизации

Сюжетно-ролевые

С элементами труда

С элементами художественно-творческой деятельности

Конструкторские



Сюжетно-ролевая игра.

Вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе.



Руководство сюжетно-ролевой игрой.

Руководство игрой должно строиться на основе результатов наблюдения за самостоятельной сюжетно-ролевой игрой детей.



Народные игры.

Народные подвижные игры способствуют развитию сообразительности, концентрации внимания, координации движений и зрительного восприятия, а так же развитию воображения, выразительности речи, навыков общения.





Таким образом, к феномену игры стоит относиться как к уникальному явлению детства. Важно формировать у дошкольников умение строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, обеспечить общее психическое развитие, формировать предпосылки учебной деятельности.



**Творческих
вам
успехов !!!**