

## *«Игровая деятельность в ДОУ»*



**Подготовила: воспитатель высшей квалификационной категории  
Князева С.С.**

г. Лукоянов, 2019 год.



«Для ребят дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников – способ познания окружающего.»

**Н. К. Крупская**

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
СТАНДАРТ  
ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**



Действует с 01 января 2014 года

ozon.ru

В условиях реализации  
ФГОС к структуре  
основной  
общеобразовательной  
программы дошкольного  
образования существенным  
отличием является  
повышение статуса игры,  
как основного вида  
деятельности детей  
дошкольного возраста.

# Что такое игра?



С точки зрения ребенка, игра - это получение максимального удовольствия от жизни.



С точки зрения специалиста, игра- это ведущий в детском возрасте вид деятельности, который дает ребенку возможность развиваться.



С точки зрения родителей, игра -это беспокойство, хлопоты и беспорядок в комнате.



# Роль игры.



В игре ребенок познает окружающий мир, развиваются его мышление, чувства, воля, формируются взаимоотношения со сверстниками, происходит становление самооценки и самопознания, и, что самое важное, развиваются творческие способности детей.

# Причины нарушений:



- ✓ непонимание взрослыми важности игры;
- ✓ отсутствие безопасного пространства для игры;
- ✓ отсутствие соответствующей предметной среды, поддерживающей игру;
- ✓ давление образовательных задач и приоритет обучающих действий;
- ✓ полное отсутствие игры в школе;
- ✓ жесткое программирование свободного времени детей.

# Классификация игр

*Игры с правилами*

*Творческие игры*

*Народные*





# Игры с правилами

## Дидактические

игры с  
предме

настольно-

словес  
ные



## Подвижные игры

с  
бегом

с  
прыжками

с  
лазаньем

с  
метанием  
и ловлей

на ориентировку  
в пространстве



## Дидактические игры.

Способствуют, главным образом развитию умственных способностей детей, поскольку содержат умственное задание, в решении которого и есть смысл игры. Они также способствуют развитию органов чувств, внимания, логического мышления.



## Подвижные игры.

Значение подвижных игр велико: они являются одновременно и средством и методом воспитания ребенка. Подвижная игра характеризуется разнообразием воздействия на ребенка за счет физических упражнений, включаемых в игру в виде двигательных заданий.



# Творческие игры

*Театрализованные*

*Режиссёрские*

*Игры-драматизации*

*Сюжетно-ролевые*

*С элементами труда*

*С элементами художественно-творческой деятельности*

*Конструкторские*





# Сюжетно-ролевая игра.

Вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе.





# Руководство сюжетно-ролевой игрой.

Руководство игрой должно строиться на основе результатов наблюдения за самостоятельной сюжетно-ролевой игрой детей.



# Народные игры.

Народные подвижные игры способствуют развитию сообразительности, концентрации внимания, координации движений и зрительного восприятия, а так же развитию воображения, выразительности речи, навыков общения.







Таким образом, к феномену игры стоит относиться как к уникальному явлению детства. Важно формировать у дошкольников умение строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, обеспечить общее психическое развитие, формировать предпосылки учебной деятельности.



**Творческих  
вам  
успехов !!!**