

«ИГРОВОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ (НА ПРИМЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ)»

СОТНИЧЕНКО А.Н.



- **Актуальность** поднятой проблемы вызвана потребностью психологов, педагогов, родителей в совершенствующихся методах психолого-педагогического воздействия на формирующуюся личность ребенка.
- **Цель исследования:** разработать и доказать эффективность
 - игровых средств обучения
 - для развития творческого
 - начала детей дошкольного
 - возраста.



□ **Объект исследования** – процесс развития творческого начала личности средствами игровой деятельности.

□ **Предмет исследования** – игровые средства развития творческого начала



ЗАДАЧИ:

- изучение специальной литературы по данной проблеме;
- характеристика современного состояния применения игровой деятельности в развитии детей дошкольного возраста;
- разработка комплекса обучающих игровых средств;
- обобщение результатов исследования.



2012/07/31



МЕТОДЫ:

- теоретический анализ литературных источников по исследуемой проблеме;
- наблюдение, беседа, тестирование;
- статистическая обработка данных.





КЛАССИФИКАЦИЯ:



Театральные

Настольно-
печатные

Дидакти-
ческие

Подвижные

сюжетно-
ролевые

Игры

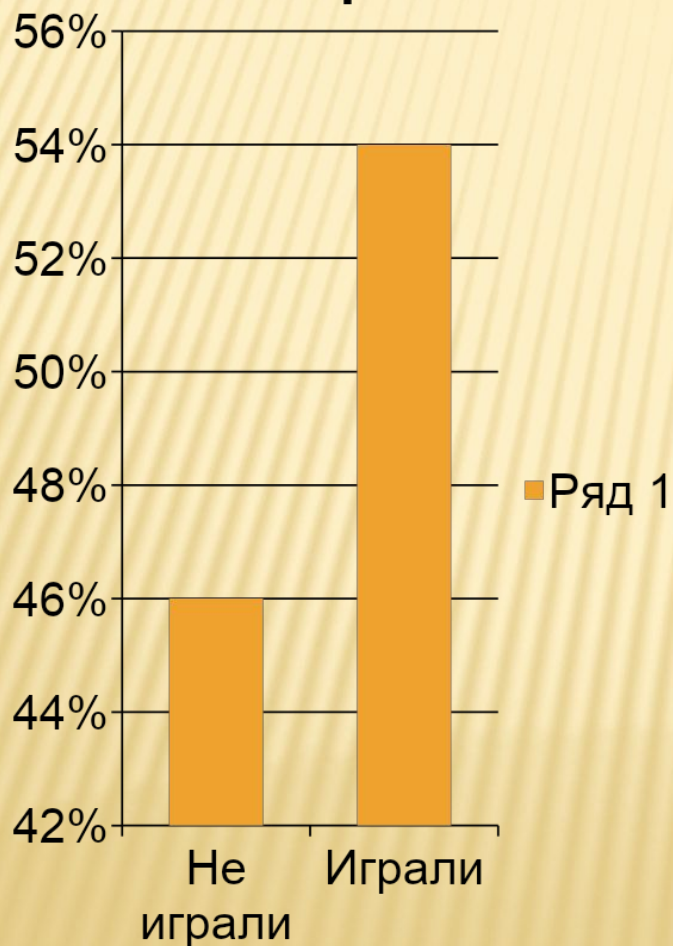
Мало
подвижные

ПРОБЛЕМАТИКА:

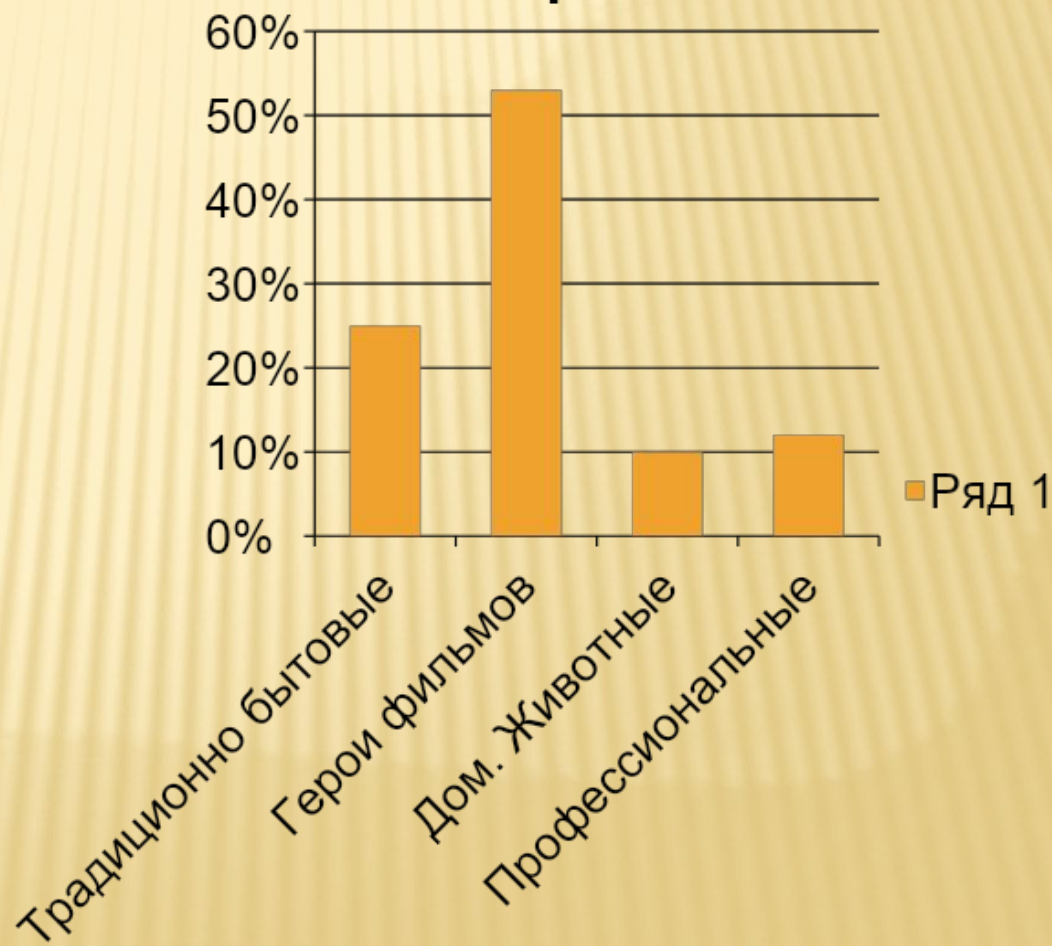
- 1. Разрыв между родителями и детьми.
- 2. Появление новых профессий.
- 3. Разобщенность детей разного возраста.
- 4. Внедрение информационных технологий.

ИССЛЕДОВАНИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Сюжетно ролевая игра



Сюжеты выбранных детьми игр



детство раньше



детство сейчас



ВЫВОДЫ:

- Игра должна быть свободной от навязанной взрослыми «сверху» тематики и регламентации действий
- Ребенок должен иметь возможность овладевать все более сложным языком игры общими способами ее осуществления
- Игра должна быть совместной деятельностью педагога и детей



2012/08/17