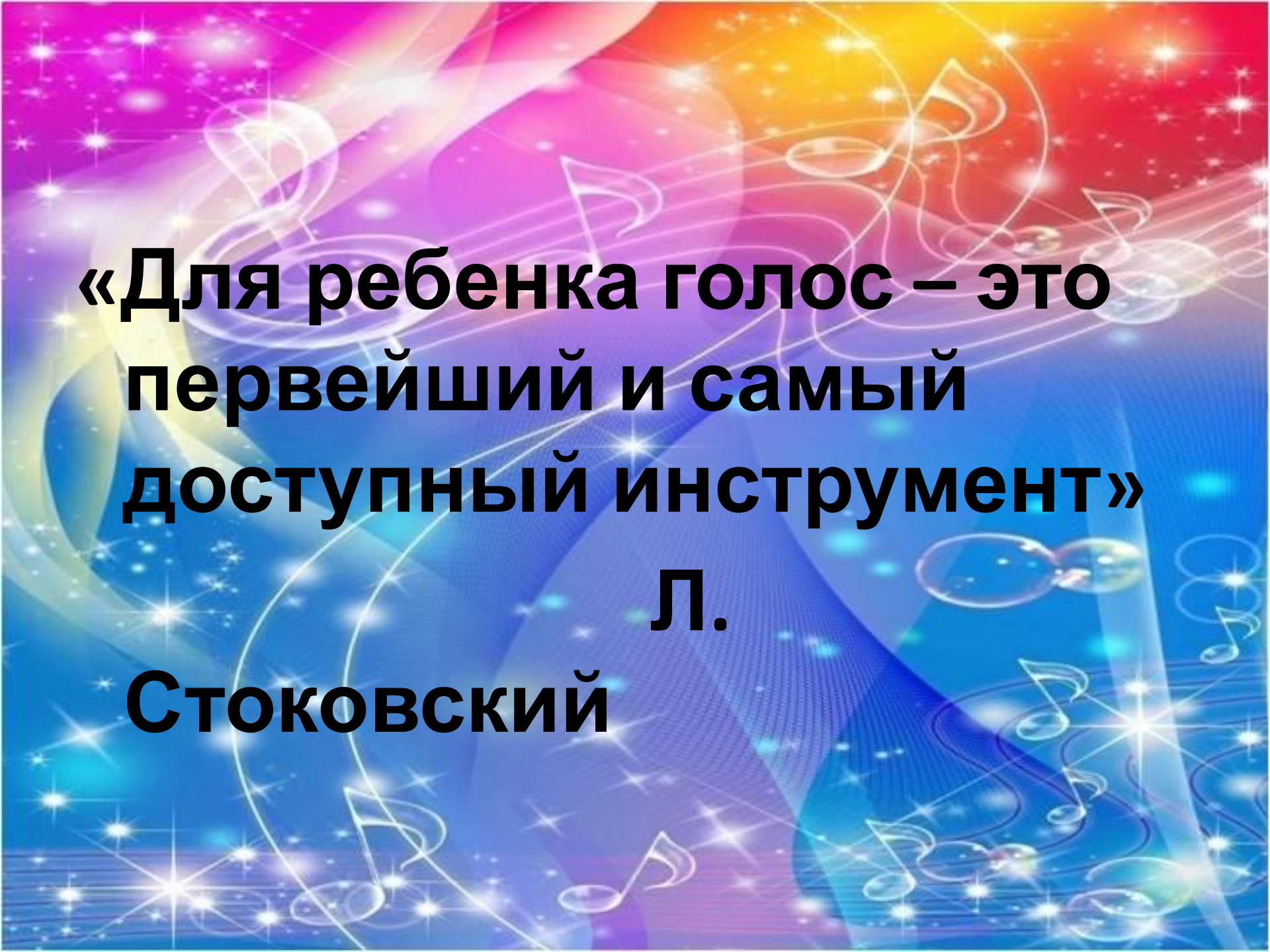




Игровые приёмы обучения пению детей младшего дошкольного возраста

**Скобликова Светлана Николаевна,
музыкальный руководитель
МКДОУ детский сад
«Сказка» пгт Демьяново**



**«Для ребенка голос – это
первейший и самый
доступный инструмент»**

Л.

Стоковский

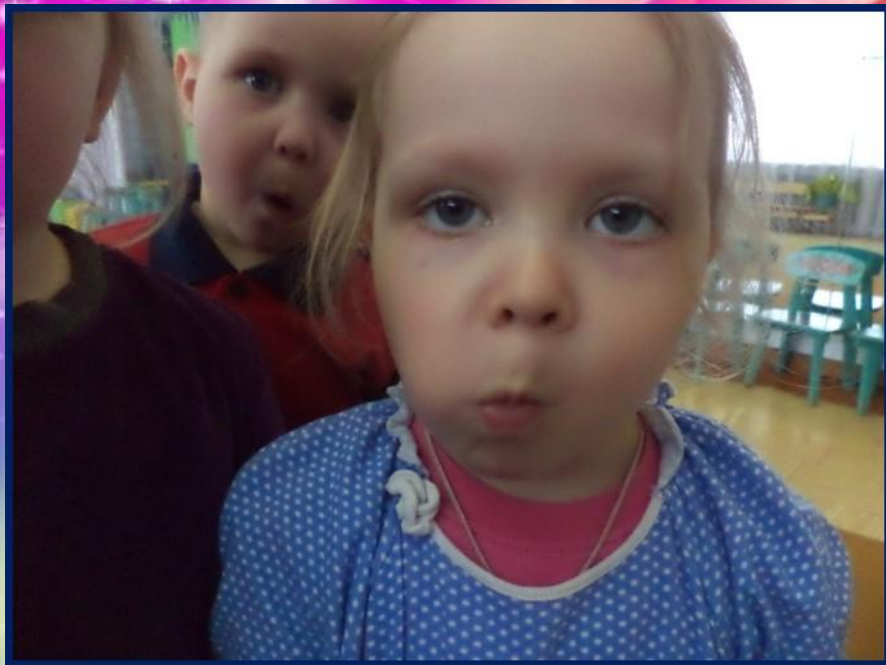
Игровые приёмы

- Упражнения на развитие дикции и артикуляции
- Различные виды звукоподражаний
- Распевки
- Вокальные диалоги взрослых и детей

Упражнения на развитие дикции и артикуляции

- «Язычок проснулся» (толкать язычком в правую и левую щеку)
- «Язычок, покажись» (покусать кончик языка)





Звукоподражание

- «Паровоз гудит»
- «Кукла танцует»
- «Пою своё имя»







Распевки

«В огороде зайчика»



«Колыбельная»



Вокальные диалоги взрослых и детей

- Где моя кошечка?
(поёт музыкальный руководитель)
- Я здесь
(поёт ребёнок)



- **Здравствуй, Вовочка дружок!**
(поёт музыкальный руководитель)
- **Здравствуй!**
(поёт ребёнок)



- **«Что ты хочешь, кошечка?»**
(поёт музыкальный руководитель)
- **«Молочка немножечко»**
(поёт ребёнок)



Результаты

- Развитие речи
- Увеличение объёма внимания, формирование наглядно-действенного мышления
- Развитие воображения
- Развитие самостоятельности

Спасибо за внимание!

