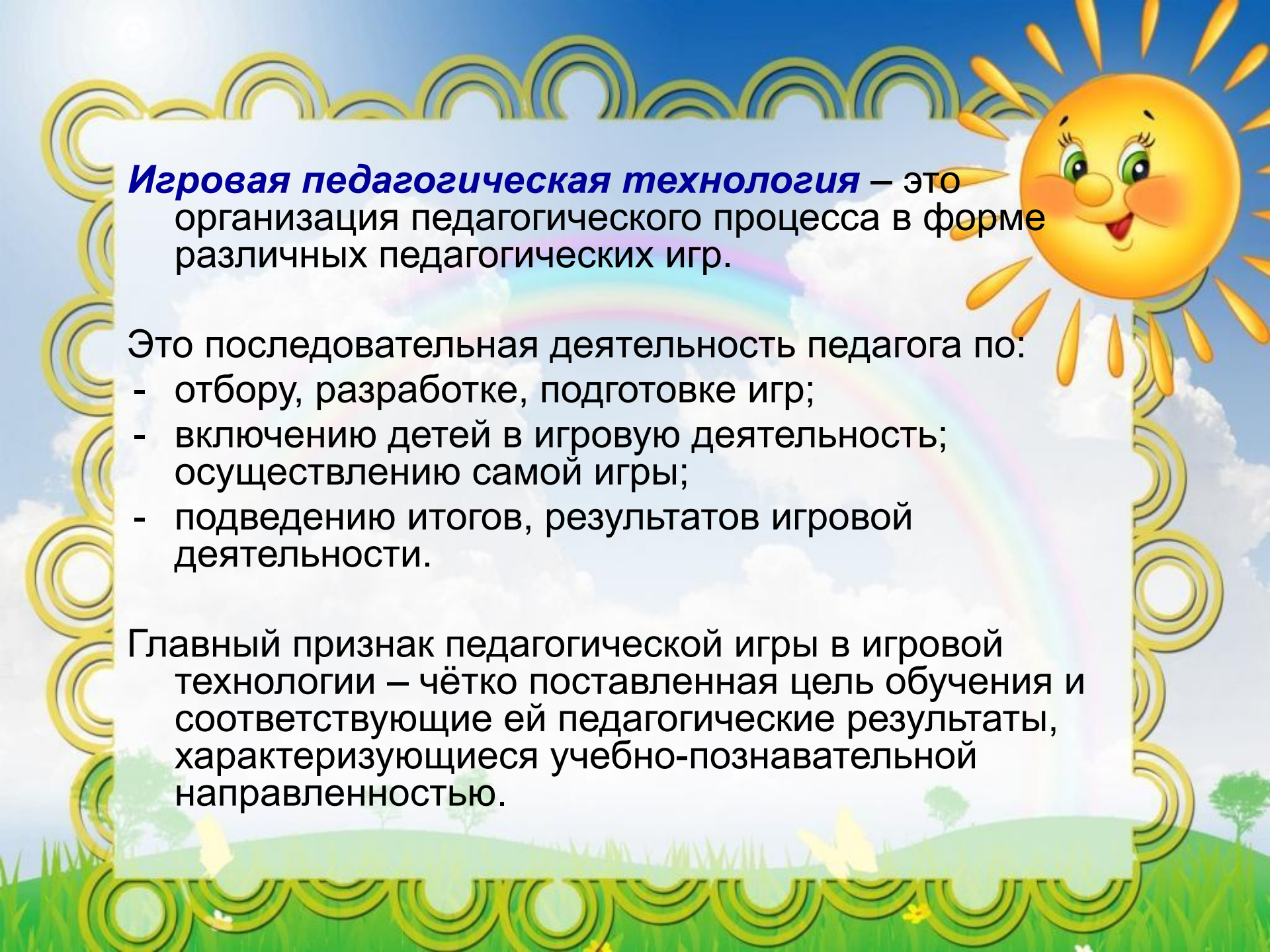




# **«Игровые технологии в детском саду»**

*Подготовила  
Воспитатель д/с № 57  
Передбогова Е.С.*



**Игровая педагогическая технология** – это организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

Это последовательная деятельность педагога по:


- отбору, разработке, подготовке игр;
- включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры;
- подведению итогов, результатов игровой деятельности.

Главный признак педагогической игры в игровой технологии – чётко поставленная цель обучения и соответствующие ей педагогические результаты, характеризующиеся учебно-познавательной направленностью.

## ***Виды педагогических игр могут различаться:***

1. По виду деятельности – двигательные, интеллектуальные, психологические, профориентационные и т.д.;
2. По характеру педагогического процесса – обучающие, тренировочные, контролирующие, познавательные, воспитательные, развивающие, диагностические.
3. По характеру игровой методики – игры с правилами; игры с правилами, устанавливаемыми по ходу игры, игры; игры, где одна часть правил задана условиями игры, а устанавливается в зависимости от её хода.
4. По содержанию – музыкальные, математические, социализирующие, логические и т.д.
5. По игровому оборудованию – настольные, компьютерные, театрализованные, сюжетно-ролевые, режиссёрские и т.д.





**Главный компонент игровой технологии** –  
непосредственное и систематическое общение  
педагога и детей.

Её значение:

- активизирует воспитанников;
- повышает познавательный интерес;
- вызывает эмоциональный подъём;
- способствует развитию творчества;
- максимально концентрирует время занятий за счёт чётко сформулированных условий игры;
- позволяет педагогу варьировать стратегию и тактику игровых действий за счёт усложнения или упрощения игровых задач в зависимости от уровня освоения материала.

## ***Игровая технология В.В. Воскобовича***

### ***«Сказочные лабиринты игры»***

- Особенность развивающей методики Воскобовича состоит в том, что он попытался совершить путь от практического опыта к теории. В основном это игры - конструкторы и головоломки, сопровождающиеся сказочными сюжетами.
- Отличительной особенностью этих игр является сочетание сказки и головоломки.



## *Основные принципы технологии*



- Игровое обучение детей (в игре выстраивается весь процесс обучения ребенка).
- Построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи.
- Раннее творческое развитие дошкольников (игра создает условия для проявления творчества, стимулирует развитие творческих способностей ребенка).

**Игры, направленные на логико-математическое развитие:**

**«Геоконт - конструктор»**

На игровое поле «Геоконта» нанесена координатная сетка. На гвоздики натягиваются «паутинки» (разноцветная резинка), и получаются контуры геометрических фигур, предметных силуэтов. Малыши создают их по примеру взрослого или по собственному замыслу, а дети старшего возраста - по схеме-образцу и словесной модели. В результате у ребят развиваются моторика кисти и пальчиков, сенсорные способности (ощущение цвета, формы, величины), мыслительные процессы (конструирование по словесной модели, построение симметричных и несимметричных фигур, поиск и установление закономерностей), творческие способности.



## «Квадрат Воскобовича»

- «Игровой квадрат» представляет собой 32 жестких треугольника, наклеенных на гибкую основу с двух сторон. Благодаря такой конструкции квадрат легко трансформируется, позволяя конструировать как плоскостные, так и объемные фигуры.
- Игра способствует развитию тонкой моторики руки, пространственного мышления и творческого воображения, умения сравнивать анализировать сопоставлять.; усвоению эталонов формы и величины, структуру (стороны, углы, вершины) геометрической фигуры. Совершенствует внимание и память.

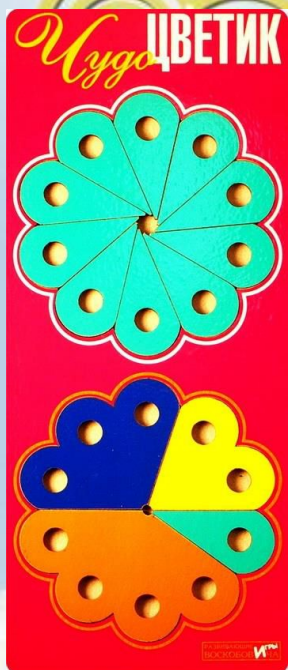




## Коврограф «Ларчик»

Дает возможность заниматься измерительной деятельностью, пользоваться условной меркой, выстраивать сериационные ряды по длине, уменьшать или увеличивать длину; заниматься аппликацией нетрадиционно, ориентироваться на площадке. Развивает сенсорные, познавательные и творческие способности.





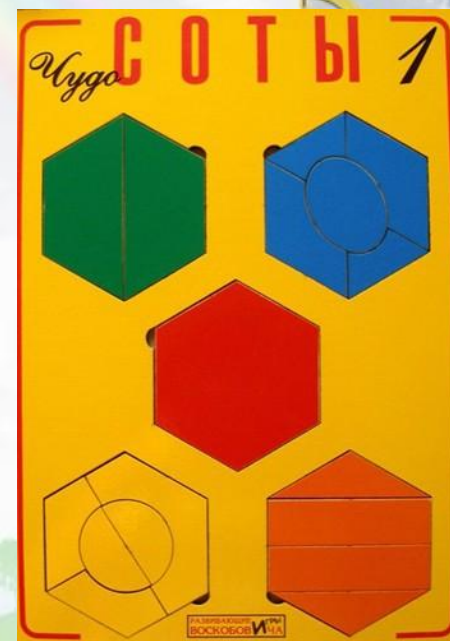
## «Чудо Цветик»

Игра развивает сенсорные способности, память, внимание, логическое мышление. Способствует развитию глазомера и конструктивных навыков. Учит складывать фигуры из частей по схемам разного масштаба и конструированию заданной формы.

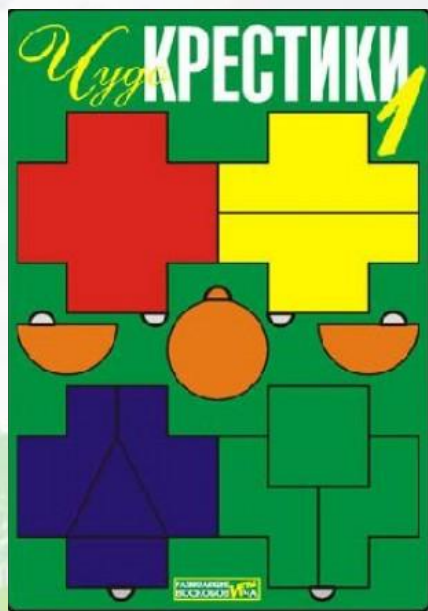


## «Чудо соты»

Игра знакомит детей с сенсорными эталонами формы, цвета, величины; способствует развитию глазомера, познавательных и творческих способностей детей. Совершенствует процессы логического мышления и внимания. Развивает мелкую моторику рук и конструктивные навыки.



«Чудо - крестики», «Прозрачный квадрат», Кораблик «Брызг-брызг», и многие другие.

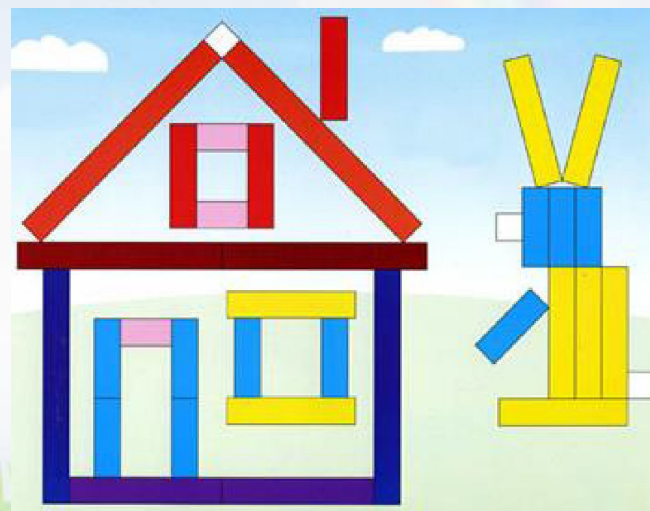


## «Цветные палочки» Х. Кюизенера

Предназначена для обучения математике дошкольников.

**Задачи, которые решают цветные палочки:**

1. Познакомить с понятием цвета ( различать цвет, классифицировать по цвету).
2. Познакомить с понятием величины, длины, высоты, ширины ( упражнять в сравнении предметов).
3. Развивать логическое мышление, внимание, память.
4. Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.



## «Логические блоки Дьенеша»

- Логические игры с блоками Дьенеша способствуют развитию логических, комбинаторных и аналитических способностей детей.
- Ребенок разделяет блоки по свойствам, запоминает и обобщает.
- Игровые упражнения по методике Дьенеша доступно знакомят детей с формой, цветом, размером и толщиной объектов, с математическими представлениями и основами информатики.
- Блоки способствуют развитию у детей мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, а также логического мышления, творческих способностей и познавательных процессов - восприятия, памяти, внимания и воображения.
- С блоками Дьенеша могут играть дети разного возраста: от самых маленьких (с двух лет) до начальной (и даже средней) школы.

