

Игровые технологии В образовательном процессе

*ГКОУ КК школа-интернат с.
Воронцовка
Каширская Ольга Трофимовна*

**Игра – это огромное светлое окно,
через которое в духовный мир ребёнка
вливается
живительный поток представлений,
понятий об окружающем мире.
Игра – это искра, зажигающая огонёк
пытливости
и любознательности.**

В.А. Сухомлинский

Игровая педагогическая

организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр

ТЕХНОЛОГИЯ

последовательная деятельность педагога по

отбору, разработке, подготовке игр

включению детей в игровую деятельность

осуществлению самой игры

подведению итогов, результатов в игровой деятельности

Концептуальные основы игровой

Технологии

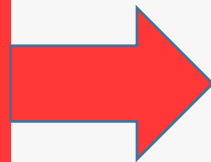
Игровая форма совместной деятельности с детьми создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, выступающих в качестве средства побуждения и стимулирования ребёнка к деятельности.

Реализация педагогической игры осуществляется в следующей последовательности - дидактическая цель ставится в форме игровой задачи, образовательная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Игровая технология охватывает определённую часть образовательного процесса, объединённую общим содержанием, сюжетом, персонажем.

В игровую технологию включаются последовательно игры и упражнения, формирующие одно из интегративных качеств или знание из образовательной области. Но при этом игровой материал должен активизировать образовательный процесс и повысить эффективность освоения учебного материала.

**Главная
цель
игровой
технолог
ии**



**создание полноценной
мотивационной основы для
формирования навыков и
умений деятельности в
зависимости от условий
функционирования
образовательного
учреждения и уровня
развития детей**

**Задачи
игровой
технолог
ии**

**Достигнуть высокого уровня
мотивации, осознанной потребности
в усвоении знаний и умений за счёт
собственной активности ребёнка.**

**Подобрать средства,
активизирующие деятельность
детей и повышающие её
результативность**

**Игровая
технология
должна
соответство
вать
следующим
требованиям**

**Технологическая
схема**

Научная база

Системность

Управляемость

Эффективность

Воспроизводимость

ь

**Игровые
технологии
и дают
ребёнку**

**возможность «примерить» на
себя важнейшие социальные**

**быть личностно-личностным к
изучаемому явлению
(мотивация ориентирована на
удовлетворение
познавательных интересов и
радость творчества)**

**прожить некоторое время в
«реальных жизненных
условиях»**

**Игровая
технология
при
правильном
руководстве
становится**

способом обучения

**деятельностью для
реализации творчества**

методом терапии

**первым шагом социализации
ребёнка в обществе**

Воспитательное и обучающее значение игры зависит от

знания методики игровой деятельности

профессионального мастерства педагога при организации и руководства различными видами игр

учёта возрастных и индивидуальных возможностей

**Игровые
технологии
могут быть
использова
ны**

**для освоения темы или
содержания изучаемого**

**материала
в качестве занятия или его
части (введения, объяснения,
закрепления, упражнения,
контроля)**

**как часть образовательной
программы, формируемой
коллективом
образовательного
учреждения.**

**Руководство
педагога при
организации
игровой
технологии
должно
соответство
вать
требованиям**

выбор игры

предложение игры

объяснение игры

игровое оборудование

**организация игрового
коллектива**

развитие игровой

окончание игры

Виды педагогических игр

по виду деятельности

по характеру педагогического процесса

по характеру игровой методики

по содержанию

по игровому оборудованию

Значение игровой технологии

активизирует воспитанников

повышает познавательный
интерес

вызывает эмоциональный
подъём

способствует развитию

концентрирует время занятий за
счёт чётко сформулированных

целей и задач
позволяет педагогу варьировать
стратегию и тактику игровых

действий

Для дитяти игра – действительность, и действительность гораздо более интересная, чем та, которая его окружает. Интереснее она для ребенка именно потому, что понятнее: а понятнее она ему потому, что отчасти есть его собственное создание... В действительной жизни дитя не более, как дитя, существо, не имеющее никакой самостоятельности, слепо и беззаботно увлекаемое течением жизни; в игре же дитя, уже зреющий человек, пробует свои силы и самостоятельно распоряжается своими же созданиями.

К.Д. Ушинский