

МБДОУ детский сад № 31 «Сказка»

Игрушка и антиигрушка в детской субкультуре



Педагог-психолог

Эгамбердиева Евгения Витальевна

Игрушка закладывает в душу первоначальные понятия добра и зла, дает яркие, запечатляющиеся образы, и от того, какими они будут, зачастую зависят формирование морально-нравственных представлений личности и ее развитие в целом.



Игрушка - культурное орудие, посредством которого в особой «свернутой форме» передается состояние современной культуры (цивилизации), направление движения: к жизни или смерти, процветанию или деградации, взаимопониманию или отчуждению. С помощью игрушки ребенку передаются сама суть человеческих отношений и сложное мироустройство



Игрушка - духовный образ идеальной жизни, идеального мира, это архетип представлений о добре - подлинном или мнимом. Подлинная игрушка утверждает добро и предопределяет различение добра и зла.



Серийная игрушка



- Антиигрушка - это специфическое средство информации, пропагандирующее антиценности. Она представляет опасность для жизни и здоровья детей, может причинить вред нормальному физическому, психическому и нравственно-духовному развитию.



- Антиигрушка - это не просто плохая игрушка, т.е. некачественно сделанная, грубо раскрашенная, с острыми краями или мелкими деталями. Часто антиигрушками выступают внешне безупречно изготовленные из экологически чистых материалов фирменные изделия зарубежного или отечественного производства.



Выбирая игрушку ребенку, важно учитывать не только привлекательный внешний вид и санитарно-гигиенические свойства, но и возможный психологический эффект, ее значение для развития малыша.



Функциональные особенности игрушек

- Главная функция игрушки заключается в активизации детской деятельности и становлении ее новых форм.

Функции игрушки

- Привлекательность, способность приносить радость, улучшать жизнь через соотнесение с фундаментальной ценностью жизни
- Способность быть «переходным объектом», то есть нести в себе материнские чувства тепла, любви, защиты, безопасности, покоя, опоры
- Способность быть символическим объектом, психологическим орудием, наделяющим ребенка силой, красотой, добротой, мудростью, делающим его более приспособленным к жизни среди людей
- Возможность игрушки будить фантазию ребенка, его собственную активность



Виды детской деятельности

```
graph TD; A[Виды детской деятельности] --> B[Группа 1. Виды деятельности, внутри которых происходит преимущественное освоение смыслов, задач и норм отношений между людьми, и на этой основе — социальное и личностное развитие ребёнка]; A --> C[Группа 2. Виды деятельности, внутри которых происходит усвоение способов действия с предметами, и на этой основе — формирование интеллектуальных, познавательных способностей];
```

Группа 1.

Виды деятельности, внутри которых происходит преимущественное освоение смыслов, задач и норм отношений между людьми, и на этой основе — социальное и личностное развитие ребёнка

Группа 2.

Виды деятельности, внутри которых происходит усвоение способов действия с предметами, и на этой основе — формирование интеллектуальных, познавательных способностей

Игрушки

Игрушки, предполагающие общение или обращение с ними как с живыми персонажами: животные (мишки, зайчики, собачки), куклы со всевозможной утварью;

Наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин, с деталями костюмов и вспомогательными атрибутами;

Транспортные игрушки (грузовики, поезда, машинки, и т.д.).

Игрушки, способствующие развитию интеллектуально-познавательных и моторных способностей:

кубики,
конструкторы,
пазлы,
мозаики,
лото
домино

Критерии отбора

- Простота и доступность
- Стимуляция активных действий
- Поощрение самостоятельности
- Этика, эстетика, культура
- Прочность и безопасность



Список литературы

Абраменкова В.В. Осторожно: антиигрушка! <http://www.childpsy.ru/lib/articles/id/10070.php>

Смирнова Е.О. Как выбирать игрушки <http://www.childpsy.ru/lib/articles/id/10484.php>

Смирнова Е. О. Игрушки: как оценить их качество // "Дошкольное воспитание", №4, 2005.
http://www.portal-slovo.ru/pre_school_education/36609.php

Смирнова Е.О., Соколова М.В. Исследования феномена игрушки в современной западной науке // Психологическая наука и образование. 2008. №3. – С. 38 – 48
http://psyjournals.ru/psyedu/2008/n3/Smirnova_Sokolova.shtml

Смирнова Е.О. Куклы нашего времени <http://www.childpsy.ru/lib/articles/id/10486.php>

Смирнова Е.О., Филиппова И. В. Образная игрушка как средство развития сознания дошкольника // Психологическая наука и образование. 2008. №3. – С. 62 – 71
http://psyjournals.ru/psyedu/2008/n3/Smirnova_Filippova.shtml

Смирнова Е.О., Салмина Н.Г., Тиханова И.Г. Психологическая экспертиза игрушки // Психологическая наука и образование. 2008. №3. – С. 5 – 19
http://psyjournals.ru/psyedu/2008/n3/Smirnova_Salmina_Tikhanova.shtml

Смирнова Е.О. Мягкая игрушка <http://www.childpsy.ru/lib/articles/id/10485.php>