


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КЛИН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ -
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №2 «КАЛИНКА»

**Игрушки для
кукольного театра
своими руками.
От куклы к театру.**

ПДГОТОВИЛИ:

**Кузнецова О.А., Ерохина Ю.А.,
Караман И.Ю., Табунова Н.А.,
Ворзоница Е.В.**



«Духовная жизнь человека полна лишь тогда, когда он живёт в мире сказок, творчества, воображения, фантазии. А без этого он засушенный цветок».

Кукольный театр играет большую роль в формировании личности ребенка. Он доставляет много радости, привлекает своей яркостью, красочностью, динамикой, воздействует на зрителей. Он рано начинает привлекать внимание детей и таит в себе большие возможности для их всестороннего развития.



Цель:

расширение знаний педагогов о театрализованной деятельности дошкольников и совершенствование практических навыков, необходимых в работе с детьми по данному направлению



✓ Расширить
представления
Задачи.
воспитателей о

разновидностях
кукольных театров для
детей;

✓ закрепить знания о
способах организации и
педагогическом
руководстве
театрализованной
деятельностью в детском
саду;

✓ развивать творчество и
фантазию воспитателей
в процессе изготовления
различных видов театра.

Значение

✓ **кукольного театра:**

- ✓ Художественное образование и воспитание детей;
- ✓ формирование эстетического вкуса;
 - ✓ нравственное воспитание;
- ✓ развитие коммуникативных качеств личности;
- ✓ воспитание воли, развитие памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;
 - ✓ создание положительного эмоционального настроения, снятие напряженности, решение конфликтных ситуаций через игру.

Классификация игр в кукольный театр для детей дошкольного возраста:

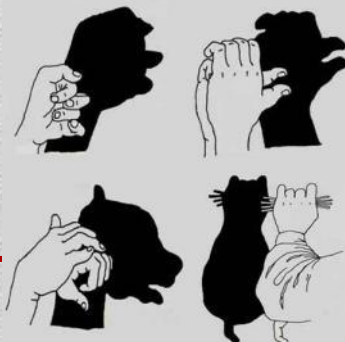
✓ настольный кукольный театр:

- плоскостной (фигурки из картона, плотной бумаги, фанеры);
- сшитые (из кусочков ткани, меха, кожи, поролона);
- вязанные (крючком или на спицах из различных видов пряжи, чтобы они держали форму, их надевают на пластмассовые бутылочки или детские кегли);
- лепные (из глины по типу дымковской игрушки);
- деревянные резные (по типу богородской игрушки).



Классификация игр в кукольный театр для детей дошкольного возраста:

- ✓ картонажный;
- ✓ магнитный;
- ✓ настольный;
- ✓ пяти пальцев;
- ✓ масок;
- ✓ ручных теней;
- ✓ "живых теней";
- ✓ книжка-театр.





Для организации театрализованной деятельности педагоги дошкольного учреждения могут использовать игрушки и куклы, выпускаемые промышленностью (настольные театры, бибабо).

Но наибольшую воспитательную ценность имеют игрушки, изготовленные своими руками, самими детьми и их родителями, что развивает изобразительные навыки, ручные умения, творческие способности. Игрушки для настольного театра бумаги, картона, поролона, коробок, проволоки, природного материала и др. Далее мы предлагаем вам рассмотреть театры, которые можно изготовить руками педагогов, детей и их родителей.



Для детей раннего возраста самым доступным видом театра является кукольный театр.

Именно в этом возрасте формируется интерес к театрализованным играм, складывающийся в процессе просмотра небольших кукольных спектаклей, которые показывают педагоги, взяв за основу содержание знакомых ребенку потешек, стихов или сказок.



Дети 4-5 лет осваивают разные виды настольного театра: мягкой игрушки, вязаный театр, конусный театр, театр народной игрушки и плоскостных фигур. А так же изготовленные педагогами: театр на дисках, театр на прищепках.

**Театр на дисках
«Колобок на
новый лад»**



**Театр на
прищепках
«Под грибом»**



**В старшем дошкольном возрасте дети активно
участвуют
в театрализованных играх.**

**Театр из
помпонов
«Заюшкина»**




**Театр из
губок
«Репка»**



В подготовительной у детей вызывает большой интерес изготовление кукол, масок, декораций, афиш и других атрибутов.



The image features a pair of hands pulling back vibrant red curtains to reveal a wooden stage floor. The text is centered in the opening, written in a bold, red, sans-serif font. The background is a plain, light-colored wall.

**Занимаясь
с детьми-
дошкольниками театром,
педагоги должны
ставить перед собой
цель – сделать жизнь
своих воспитанников
интересной и
содержательной,
наполнить ее яркими
впечатлениями,
интересными делами,
радостью творчества.**