


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КЛИН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ -  
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №2 «КАЛИНКА»

**Игрушки для  
кукольного театра  
своими руками.  
От куклы к театру.**

**ПДГОТОВИЛИ:**

**Кузнецова О.А., Ерохина Ю.А.,  
Караман И.Ю., Табунова Н.А.,  
Ворзоница Е.В.**



«Духовная жизнь человека полна лишь тогда, когда он живёт в мире сказок, творчества, воображения, фантазии. А без этого он засушенный цветок».

Кукольный театр играет большую роль в формировании личности ребенка. Он доставляет много радости, привлекает своей яркостью, красочностью, динамикой, воздействует на зрителей. Он рано начинает привлекать внимание детей и таит в себе большие возможности для их всестороннего развития.





## Цель:

расширение знаний педагогов о театрализованной деятельности дошкольников и совершенствование практических навыков, необходимых в работе с детьми по данному направлению



✓ Расширить  
представления  
**Задачи.**  
воспитателей о

разновидностях  
кукольных театров для  
детей;

✓ закрепить знания о  
способах организации и  
педагогическом  
руководстве  
театрализованной  
деятельностью в детском  
саду;

✓ развивать творчество и  
фантазию воспитателей  
в процессе изготовления  
различных видов театра.

# Значение

## ✓ **кукольного театра:**

- ✓ Художественное образование и воспитание детей;
- ✓ формирование эстетического вкуса;
  - ✓ нравственное воспитание;
- ✓ развитие коммуникативных качеств личности;
- ✓ воспитание воли, развитие памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;
  - ✓ создание положительного эмоционального настроения, снятие напряженности, решение конфликтных ситуаций через игру.



# Классификация игр в кукольный театр для детей дошкольного возраста:

## ✓ настольный кукольный театр:

- плоскостной (фигурки из картона, плотной бумаги, фанеры);
- сшитые (из кусочков ткани, меха, кожи, поролона);
- вязанные (крючком или на спицах из различных видов пряжи, чтобы они держали форму, их надевают на пластмассовые бутылочки или детские кегли);
- лепные (из глины по типу дымковской игрушки);
- деревянные резные (по типу богородской игрушки).



# Классификация игр в кукольный театр для детей дошкольного возраста:

- ✓ картонажный;
- ✓ магнитный;
- ✓ настольный;
- ✓ пяти пальцев;
- ✓ масок;
- ✓ ручных теней;
- ✓ "живых теней";
- ✓ книжка-театр.







Для организации театрализованной деятельности педагоги дошкольного учреждения могут использовать игрушки и куклы, выпускаемые промышленностью (настольные театры, бибабо).

Но наибольшую воспитательную ценность имеют игрушки, изготовленные своими руками, самими детьми и их родителями, что развивает изобразительные навыки, ручные умения, творческие способности. Игрушки для настольного театра бумаги, картона, поролона, коробок, проволоки, природного материала и др. Далее мы предлагаем вам рассмотреть театры, которые можно изготовить руками педагогов, детей и их родителей.





Для детей раннего возраста самым доступным видом театра является кукольный театр.

Именно в этом возрасте формируется интерес к театрализованным играм, складывающийся в процессе просмотра небольших кукольных спектаклей, которые показывают педагоги, взяв за основу содержание знакомых ребенку потешек, стихов или сказок.



**Дети 4-5 лет осваивают разные виды настольного театра: мягкой игрушки, вязаный театр, конусный театр, театр народной игрушки и плоскостных фигур. А так же изготовленные педагогами: театр на дисках, театр на прищепках.**

**Театр на дисках  
«Колобок на  
новый лад»**



**Театр на  
прищепках  
«Под грибом»**





**В старшем дошкольном возрасте дети активно  
участвуют  
в театрализованных играх.**

**Театр из  
помпонов  
«Заюшкина»**




**Театр из  
губок  
«Репка»**



**В подготовительной у детей вызывает большой интерес изготовление кукол, масок, декораций, афиш и других атрибутов.**





The image features a pair of vibrant red, glossy curtains being pulled back by two hands, one on each side. The curtains are parted to reveal a light-colored, possibly white, background. At the bottom of the frame, a wooden floor with a light brown finish is visible. The overall scene is set against a dark background, making the red curtains stand out prominently.

**Занимаясь  
с детьми-  
дошкольниками театром,  
педагоги должны  
ставить перед собой  
цель – сделать жизнь  
своих воспитанников  
интересной и  
содержательной,  
наполнить ее яркими  
впечатлениями,  
интересными делами,  
радостью творчества.**