

Автор: Сысоева Ольга Сергеевна,  
воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 17»  
Энгельсского муниципального района  
Саратовской области  
2013



***Игры и упражнения для развития  
творческого воображения у  
детей младшего дошкольного  
возраста***

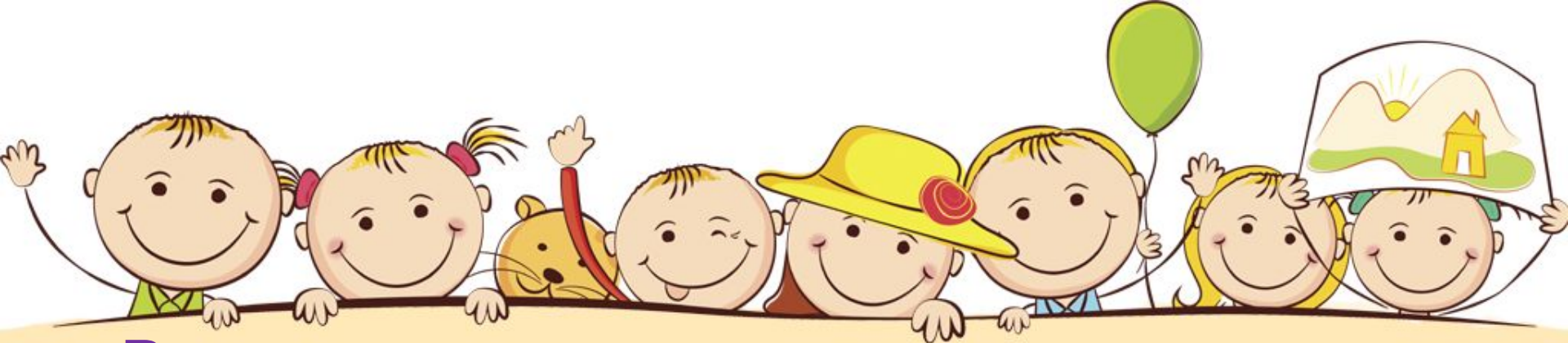


Первой ступенькой развития творческого потенциала подрастающего поколения являются ДООУ. Именно здесь возможно заложить основы развития творческой личности для каждого ребёнка, что обязательно поможет детям в дальнейшем на всём их жизненном пути.

**Творческое воображение** – необходимая составная часть творчества дошкольников.

**Творчество** – способность решать старые задачи новыми методами или применять старые методы для решения новых задач. Одной из ключевых частей творчества является воображение, которое заключается в способности придумывать новые образы, новые решения,

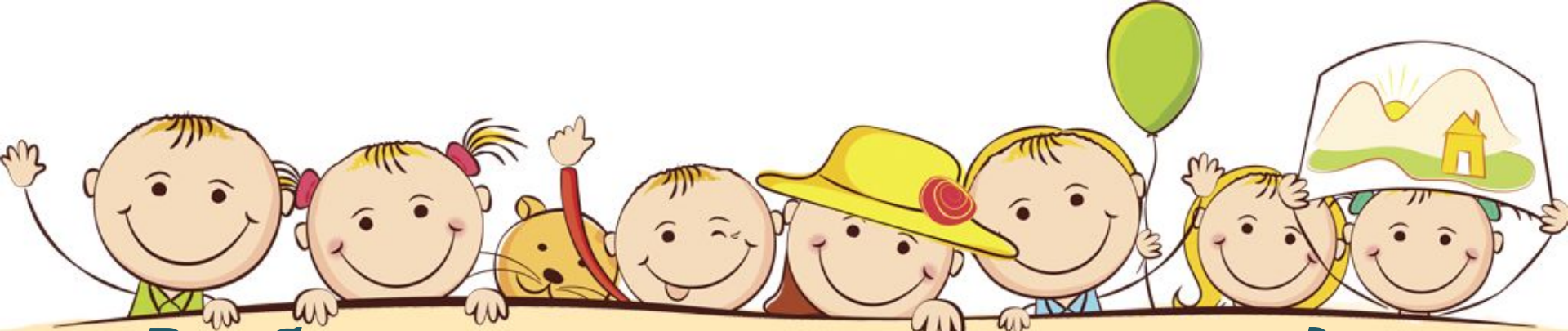




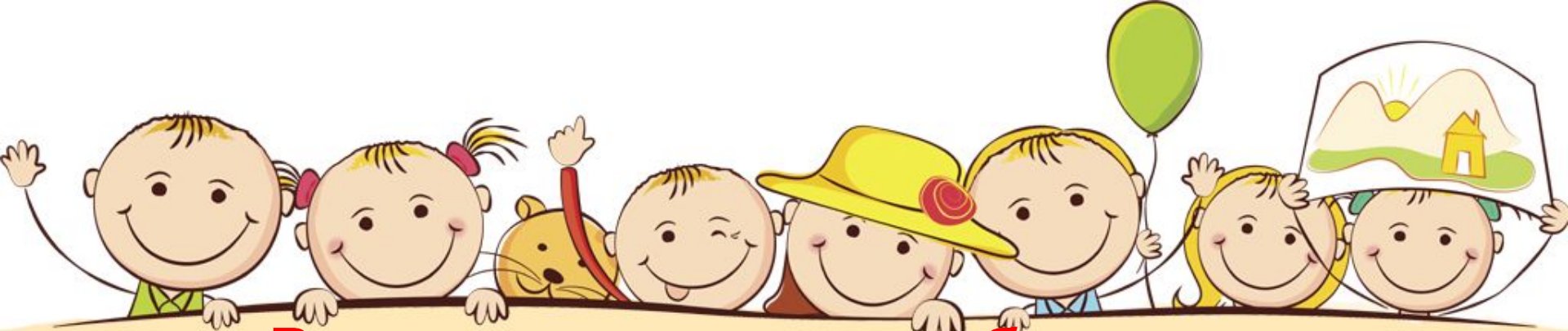
В каждом человеке заложена творческая искра. У одних людей она развита лучше, у других хуже. Творчеству невозможно обучиться, читая книги или статьи. Единственный путь обучения творчеству – практика в решении творческих задач, развитие творческого воображения, которое поможет в дальнейшем выразить себя в творчестве.



Когда ребёнок рождается, у него ещё нет воображения. Чем старше он становится, тем больше времени взрослые уделяют играм и упражнениям на развитие его воображения, тем больше развивается умение фантазировать и способность творить.



*Воображение развивается к 2-м годам. Первые фантазии можно заметить в играх малышей, активно начинает развиваться после 3-х лет. Опыт детей становится богаче, развиваются его интересы, усложняются действия. Малыш 3-4 лет иногда путает воображаемое с действительным, то что он выдумал, с тем, что правда происходило.*



**В возрасте 4-5 лет воображение становится творческим – сюжеты детских игр, рисунков, выдуманных рассказов становятся богаче и разнообразнее. Дети сочиняют рассказы, создают новые персонажи, осуществляют свои творческие замыслы, придумывают новые игры. Но чтобы вообразить и фантазировать, детям 4-5 лет надо действовать: строить, рисовать.**

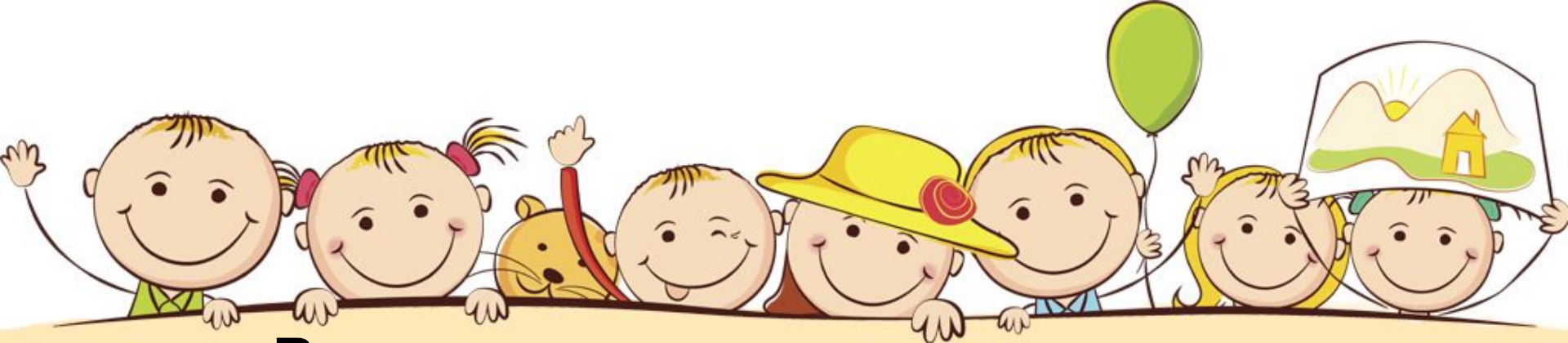


В 5 лет ребёнок уже может фантазировать мысленно – придумывать необыкновенные истории, фантастических животных, сказочные сюжеты. В этом возрасте начинают закладываться основы творческого воображения.





Игры и упражнения для развития творческого воображения у дошкольников целесообразно проводить в группах ДОУ планомерно. Рекомендуем планировать их проведение еженедельно в разделе «Игра».



**Вашему вниманию мы предлагаем  
несколько игр для развития творческого  
воображения детям**

**3 – 5 лет.**

***1. На что похожи наши ладошки? Цель:  
развивать мышление и внимание. Предложить  
детям обвести красками или карандашом свою  
ладошку и придумать, пофантазировать «Что  
это может быть?» потом предложить  
создать рисунок на основе обведённых  
ладошек.***



**2. Упражнение «Танец».** Цель: развивать эмоциональность и творческое воображение. Предложить детям придумать свой образ и станцевать его под определённую музыку. Остальные дети должны угадать, какой образ задуман.



**3. Игра «Камешки на берегу».** Цель: учить детей создавать новые образы на основе восприятия схематических изображений. Для игры понадобится большая картина, изображающая морской берег. На ней нарисовано 8 – 10 камешков разной формы. Каждый должен иметь сходство с каким-либо предметом, животным или человеком. Далее предлагается детям придумать историю про свой камешек.



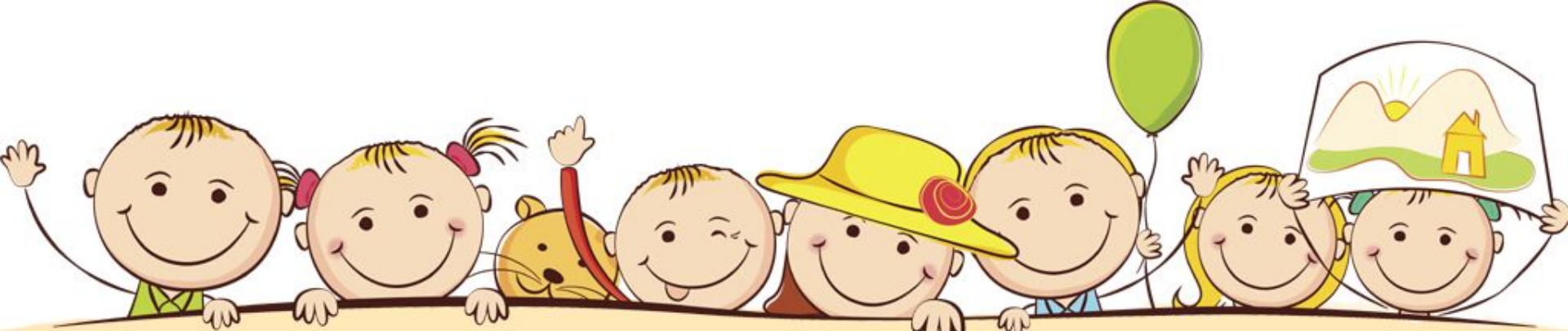
4. Упражнение «Волшебная мозаика». Цель: учить детей создавать в воображении предметы, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов. Используются наборы вырезанных из картона геометрических фигур: несколько кругов, квадратов, треугольников разных величин. Воспитатель предлагает из этого материала сложить много интересного, прикладывая фигурки друг к другу, чтобы получилось изображение.



5. Игра «Волшебные картинки». Цель: учить воображать предметы и ситуации на основе схематических изображений отдельных деталей предметов.

Дети раздаются карточки с изображением некоторых деталей и геометрических фигур.

Надо дорисовать до картинки цветными карандашами. По окончании дети сочиняют рассказы по своим картинкам.



6. Игра «Чудесный лес». Цель: учить детей создавать в воображении ситуации на основе их схематического изображения.

Детям раздаются одинаковые листы, на них нарисовано несколько деревьев, в разных местах незаконченные изображения.

Воспитатель предлагает дорисовать лес, полный чудес, и рассказать про него сказочную историю. Незаконченные изображения можно превратить в реальные или выдуманные предметы.

