



# ИЛЛЮСТРАЦИЯ В МЕДИАПРОСТРАНСТВ Е

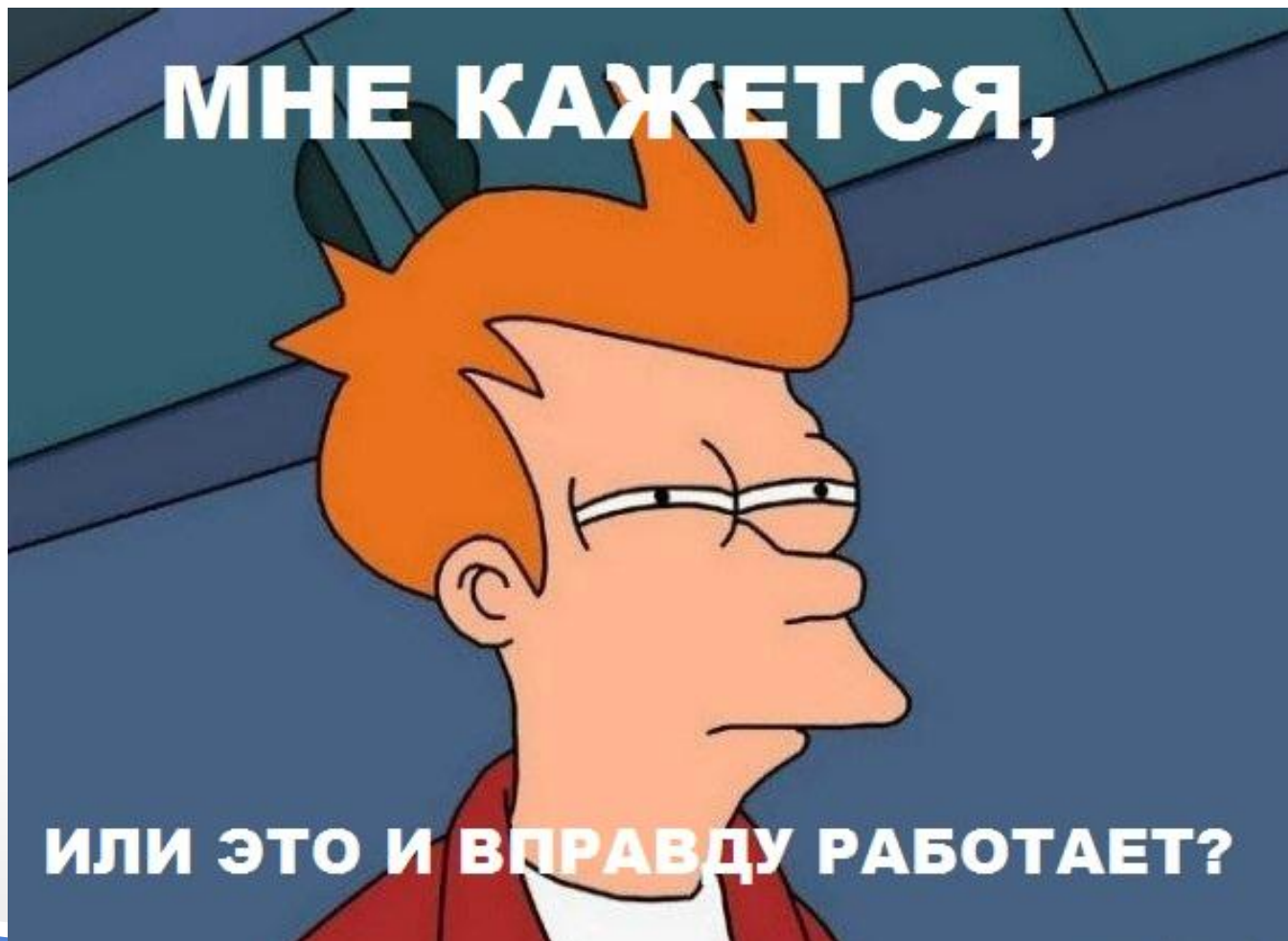
Любовь И Гризлюк

# ИЛЛЮСТРАЦИЯ

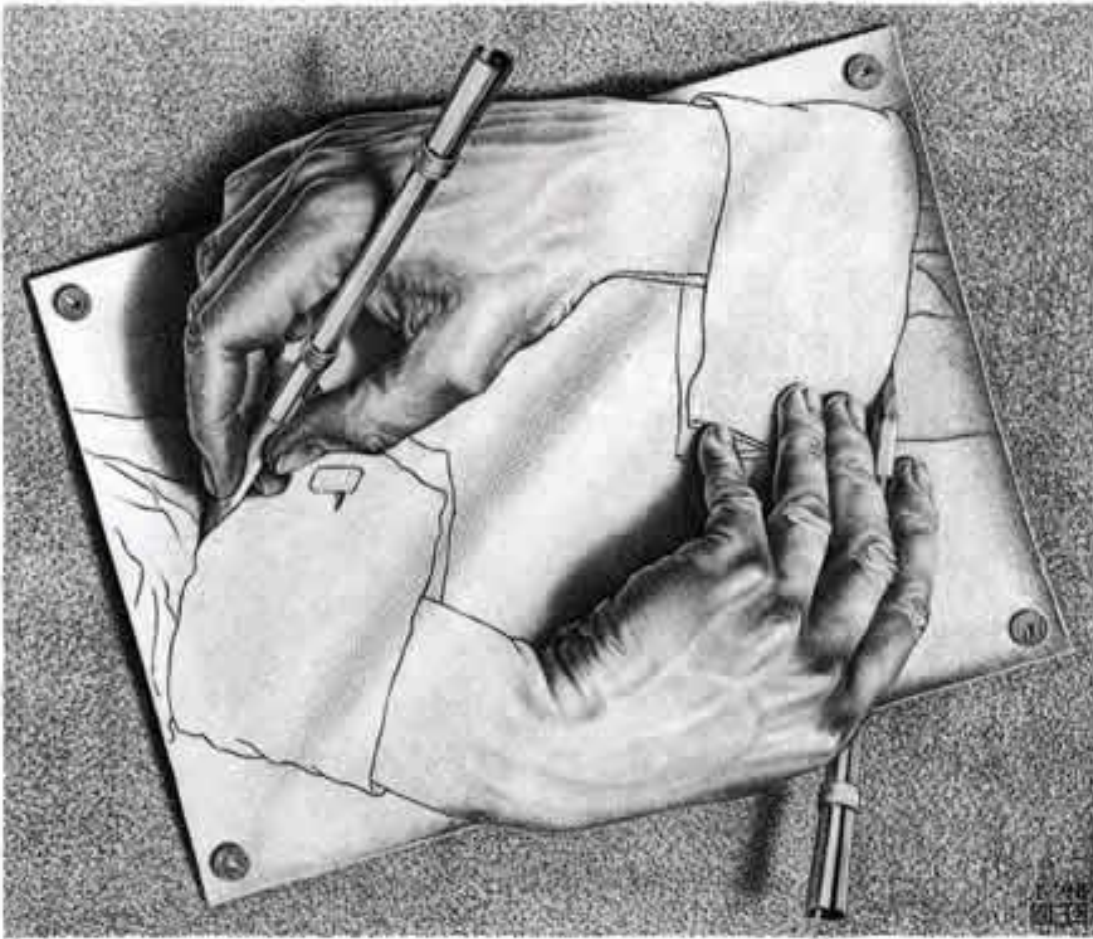
- ▶ Визуализация, такая, как рисунок, фотография или другая работа, создается с целью выделить субъект, а не форму. Иллюстрации поясняют и декорируют текстовое содержимое



- ▶ Текст, подкрепленный иллюстрацией, привлекает больше внимания.

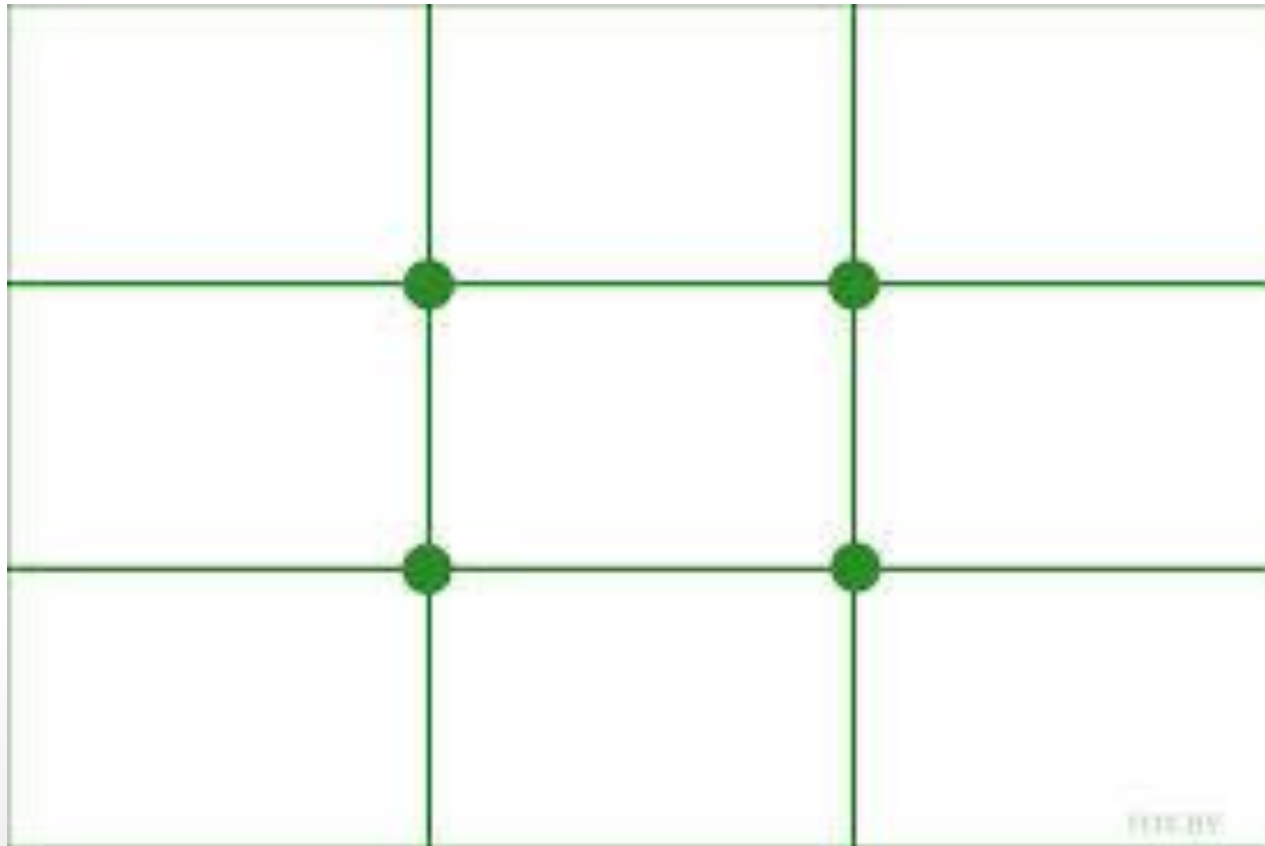


# ВИДЫ ИЛЛЮСТРАЦИИ



- ▶ фотография
- ▶ рисунок
- ▶ мотиватор
- ▶ демотиватор
- ▶ карикатура
- ▶ комикс
- ▶ Интернет-мемы
- ▶ коллаж
- ▶ инфографика

# ПРИНЦИП «ЗОЛОТОГО СЕЧЕНИЯ»



# ПРАВИЛО ТРЕТЕЙ

- ▶ Самые эффектные зоны находятся в точках пересечения линий друг с другом (узел внимания — так называется эта точка). Именно в этих зонах лучше располагать главный объект кадра.



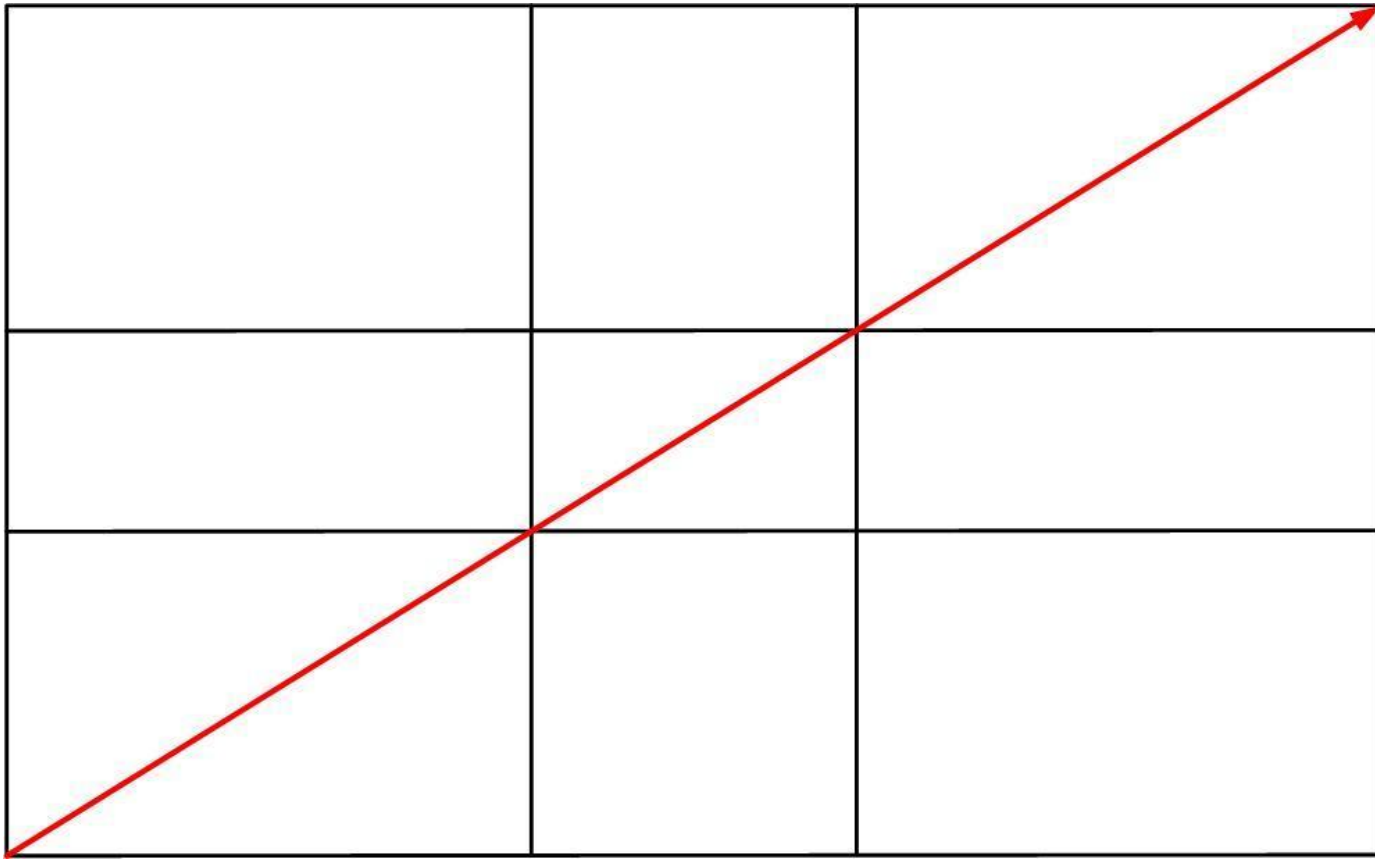
# ПРАВИЛО ДИАГОНАЛЕЙ



- ▶ В идеале мы с вами должны научиться управлять взглядом зрителя: мы должны взять зрителя за руки и привести к главному объекту кадра.

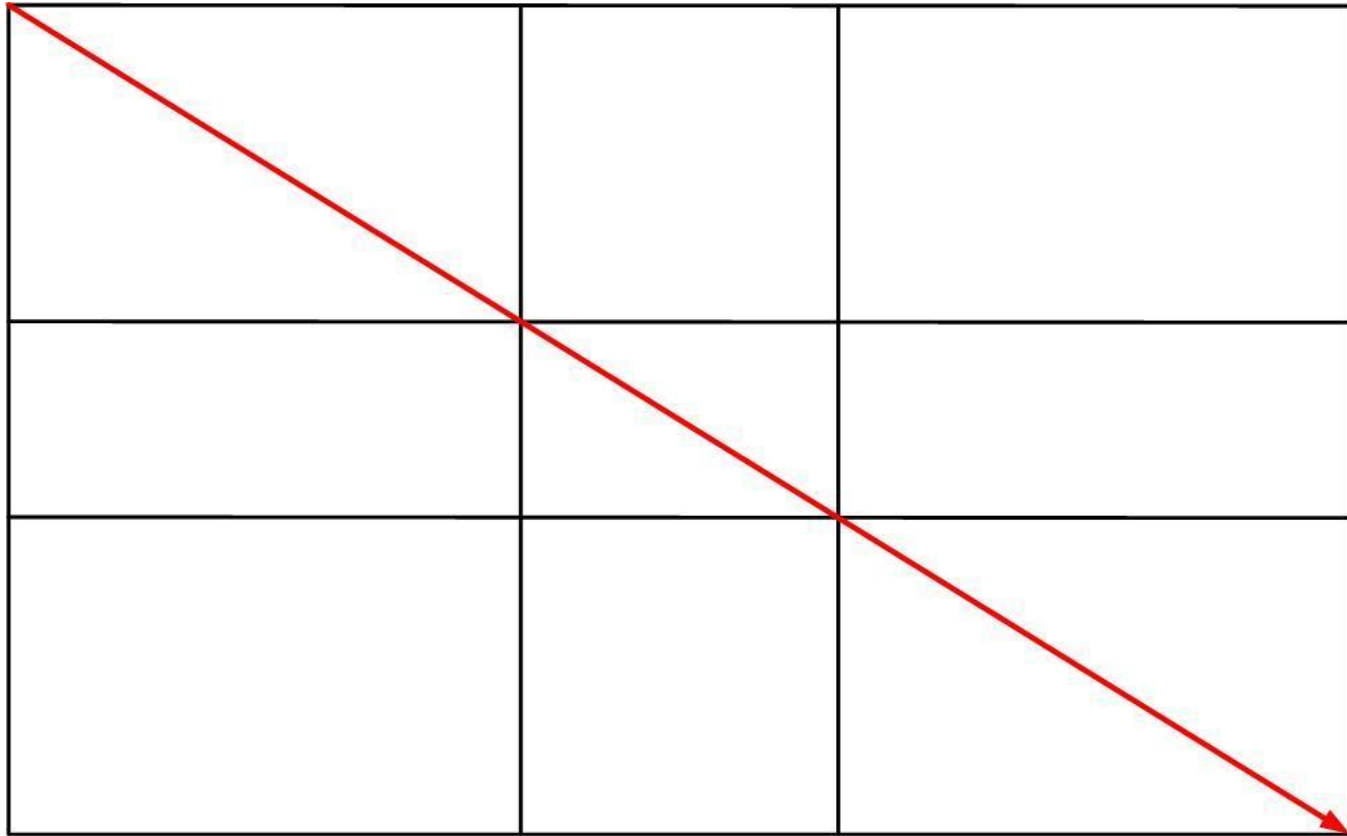
**Как это сделать?**

**Для этого нужно использовать различные линии – дорога, провода, линия берега, рельсы, в общем все, что вашей душе угодно (даже линию взгляда). Линии не обязательно должны быть прямыми.**



- ▶ **Восходящие линии, ведущие из левого нижнего угла в правый верхний выглядят напряженнее нисходящих, это может быть связано с тем, что мы читаем слева направо, сверху вниз, здесь же взгляд должен вскарабкиваться наверх, что требует больших усилий.**





- ▶ **Нисходящие линии – из вершины левого верхнего угла в правый нижний, ассоциируются они со спокойствием умиротворением.**

# МОТИВАТОР



**Мотиватор — изображение, состоящее из картинки в голубой рамке, с комментарием позитивного мотивирующего характера.**

# ДЕМОТИВАТОР

- ▶ Демотиватор — изображение, состоящее из картинки в чёрной рамке и комментирующей её надписи-слогана, составленное по определённому формату.



# КАРИКАТУРА

- ▶ Жанр изобразительного искусства, который в сатирической или юмористической форме изображает какие-либо социальные, общественно-политические, бытовые явления, реальных лиц или характерные типы людей.
- ▶ Современная карикатура — это, как правило, сатирический или юмористический рисунок. По тематике различается: политическая карикатура, социальная, бытовая и т. д.



# КОМИКС

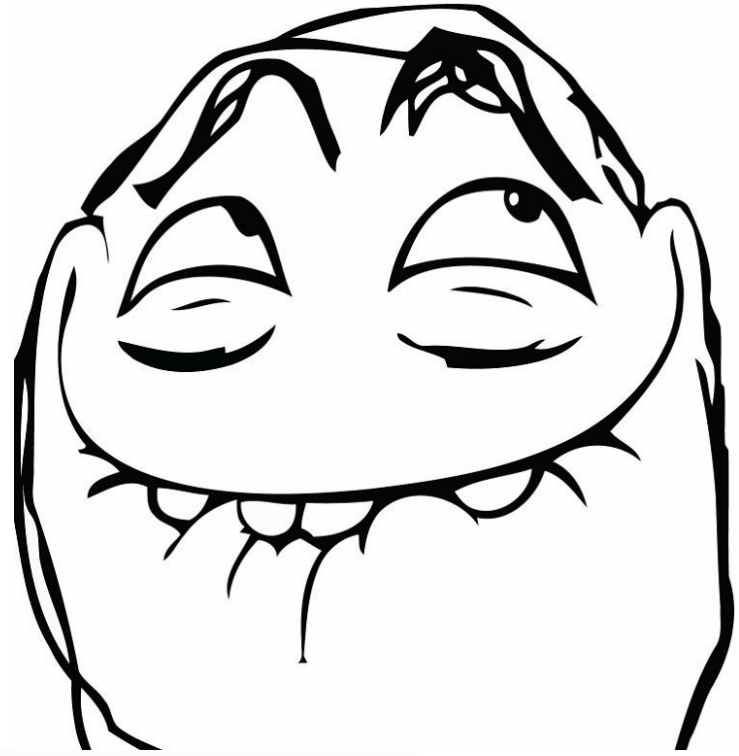
- ▶ **Рисованные истории, рассказы в картинках. Комикс сочетает черты таких видов искусства, как литература и изобразительное искусство.**



# ИНТЕРНЕТ-МЕМЫ

- ▶ Особое место в Интернет-пространстве занимают мемы. Это любые, в том числе и визуальные, сегменты Интернета, которые имели значение и распространились во Всемирной паутине.





**ТО ЧУВСТВО, КОГДА**



**ЗНАЕШЬ ВСЕ ЭТИ МЕМЫ**



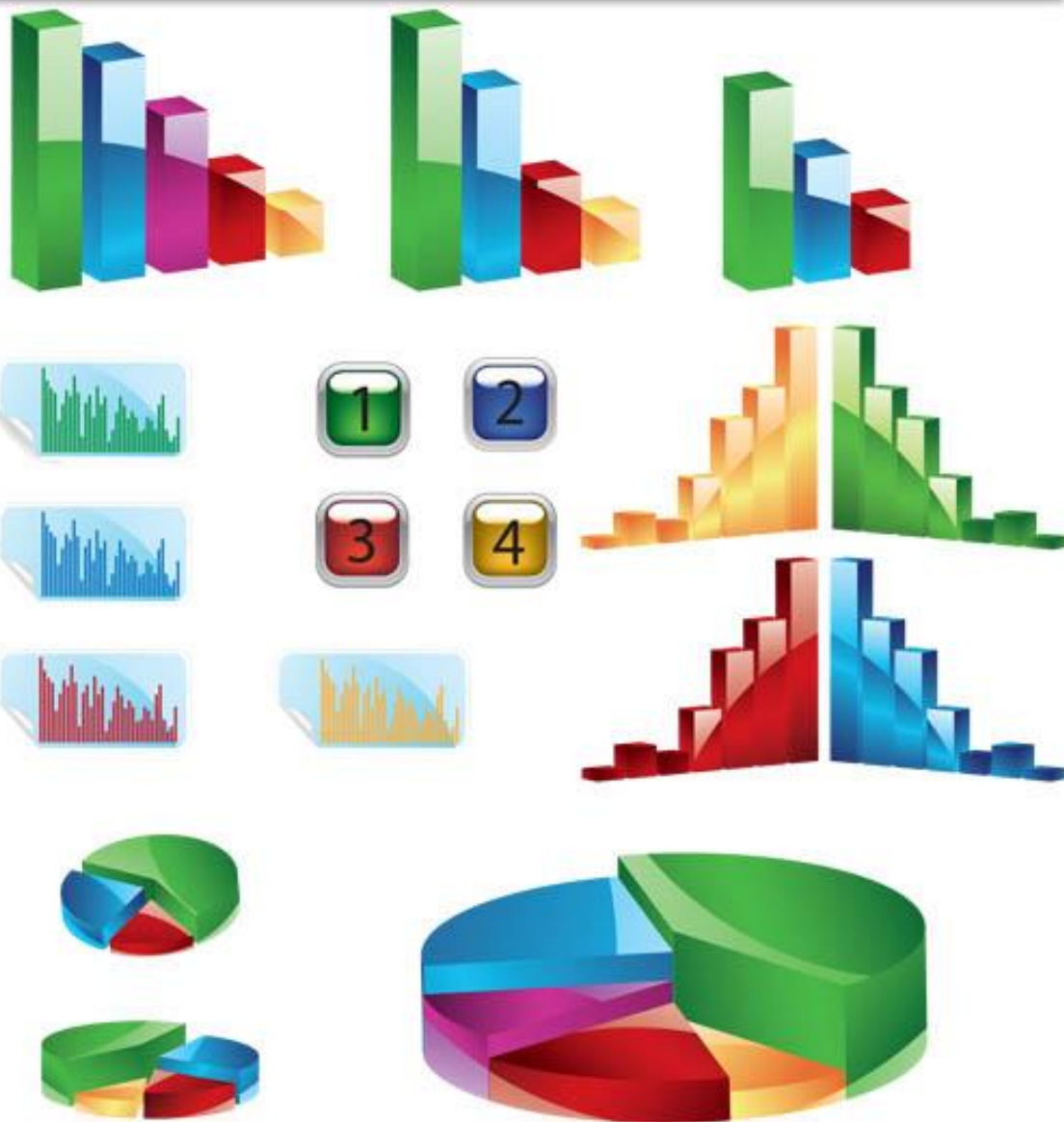
# КОЛЛАЖ



- ▶ **Свободное, произвольное соединение иногда даже не взаимосвязанных между собой нескольких стилей фотоизображения в одной картинке или фотографии.**

# ДИАГРАММА

- ▶ **Графическое представление данных, позволяющее быстро оценить соотношение нескольких величин.**
- ▶ **Представляет собой геометрическое символическое изображение информации с применением различных приёмов техники визуализации**



# ИНФОГРАФИКА



Особое место в медиапространстве занимает **инфографика**.

- ▶ Это графический способ подачи информации, данных и знаний.
- ▶ **Инфографика** способна не только организовать большие объёмы информации, но и более наглядно показать соотношение предметов и фактов во времени и пространстве, а также продемонстрировать тенденции.





**И помните: у каждой иллюстрации есть автор.**

**Не забудьте указать его имя или источник.**

- ▶ © Любовь И Гризлюк
- ▶ Блок «Молодежная журналистика»
- ▶ III Молодежный инновационный «Конвент Югры», 2013 г.