



ИЛЛЮСТРАЦИЯ В МЕДИАПРОСТРАНСТВ Е

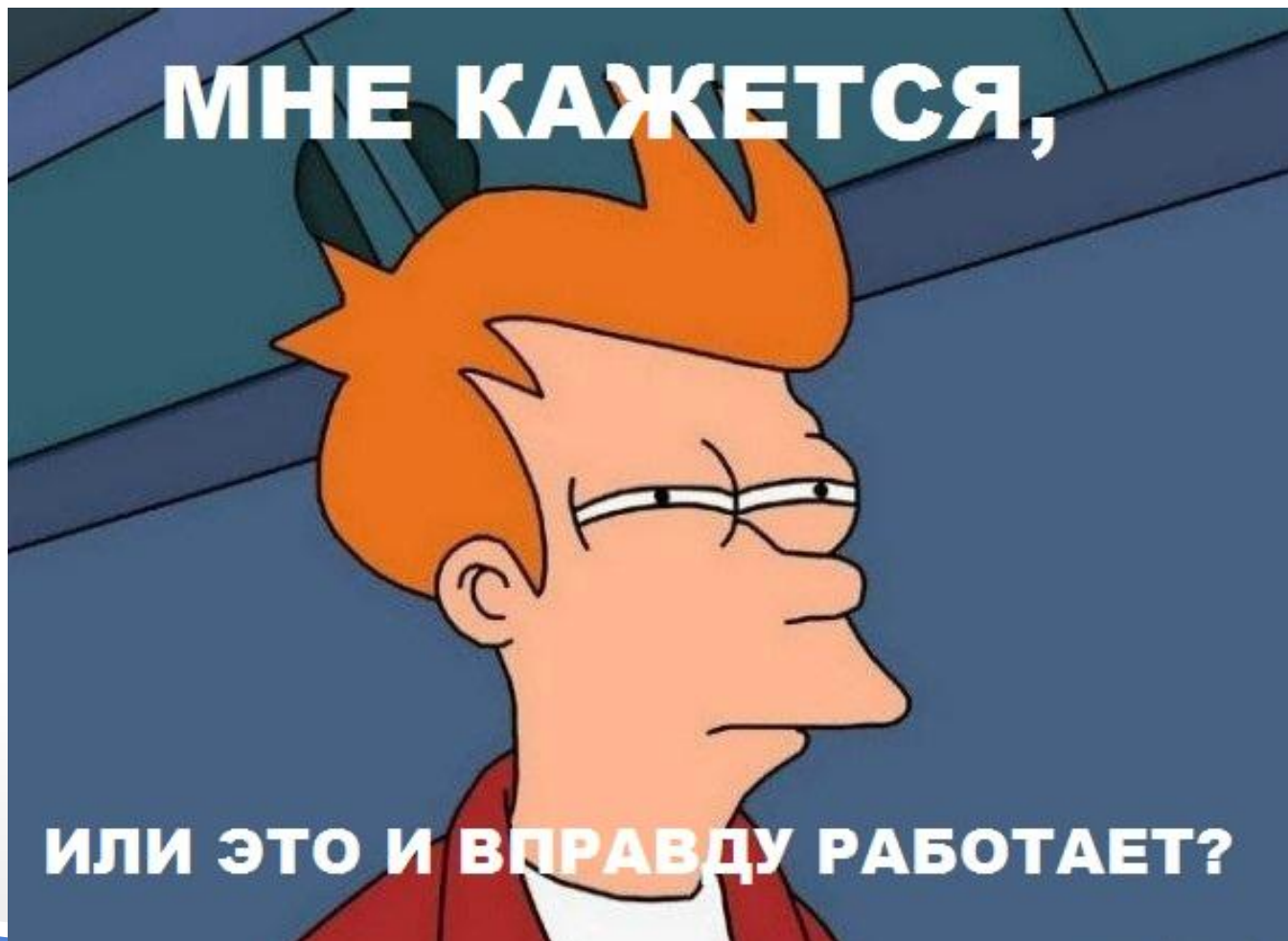
Любовь И Гризлюк

ИЛЛЮСТРАЦИЯ

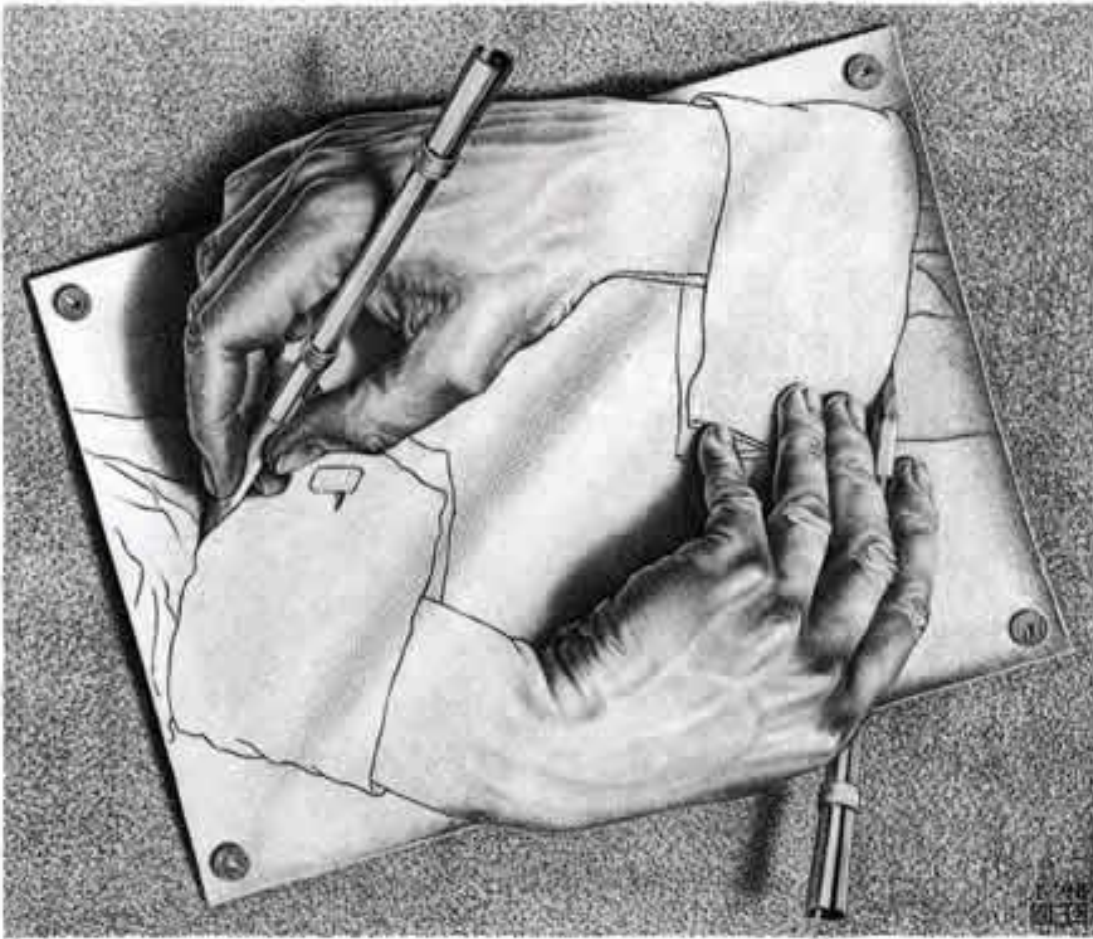
- ▶ Визуализация, такая, как рисунок, фотография или другая работа, создается с целью выделить субъект, а не форму. Иллюстрации поясняют и декорируют текстовое содержимое



- ▶ Текст, подкрепленный иллюстрацией, привлекает больше внимания.

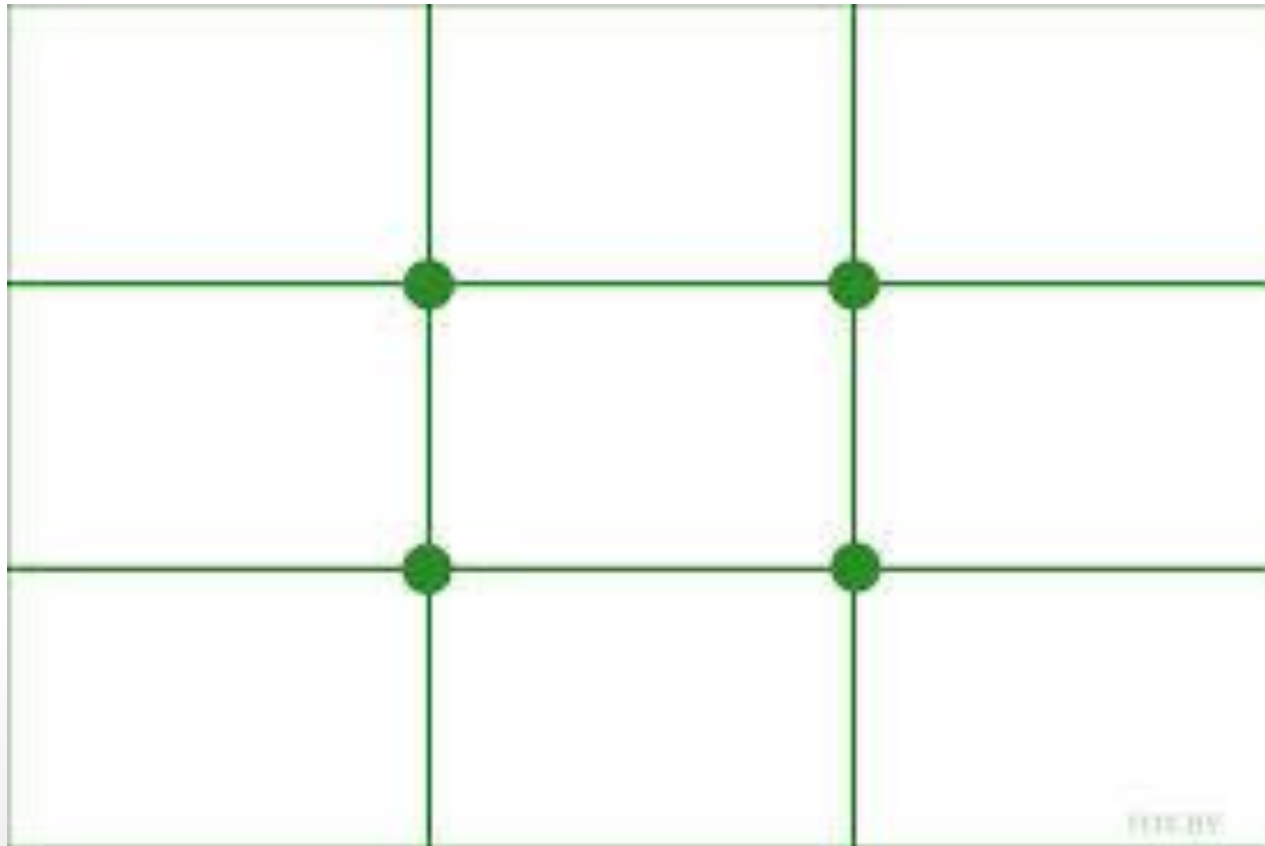


ВИДЫ ИЛЛЮСТРАЦИИ



- ▶ фотография
- ▶ рисунок
- ▶ мотиватор
- ▶ демотиватор
- ▶ карикатура
- ▶ комикс
- ▶ Интернет-мемы
- ▶ коллаж
- ▶ инфографика

ПРИНЦИП «ЗОЛОТОГО СЕЧЕНИЯ»



ПРАВИЛО ТРЕТЕЙ

- ▶ Самые эффектные зоны находятся в точках пересечения линий друг с другом (узел внимания — так называется эта точка). Именно в этих зонах лучше располагать главный объект кадра.



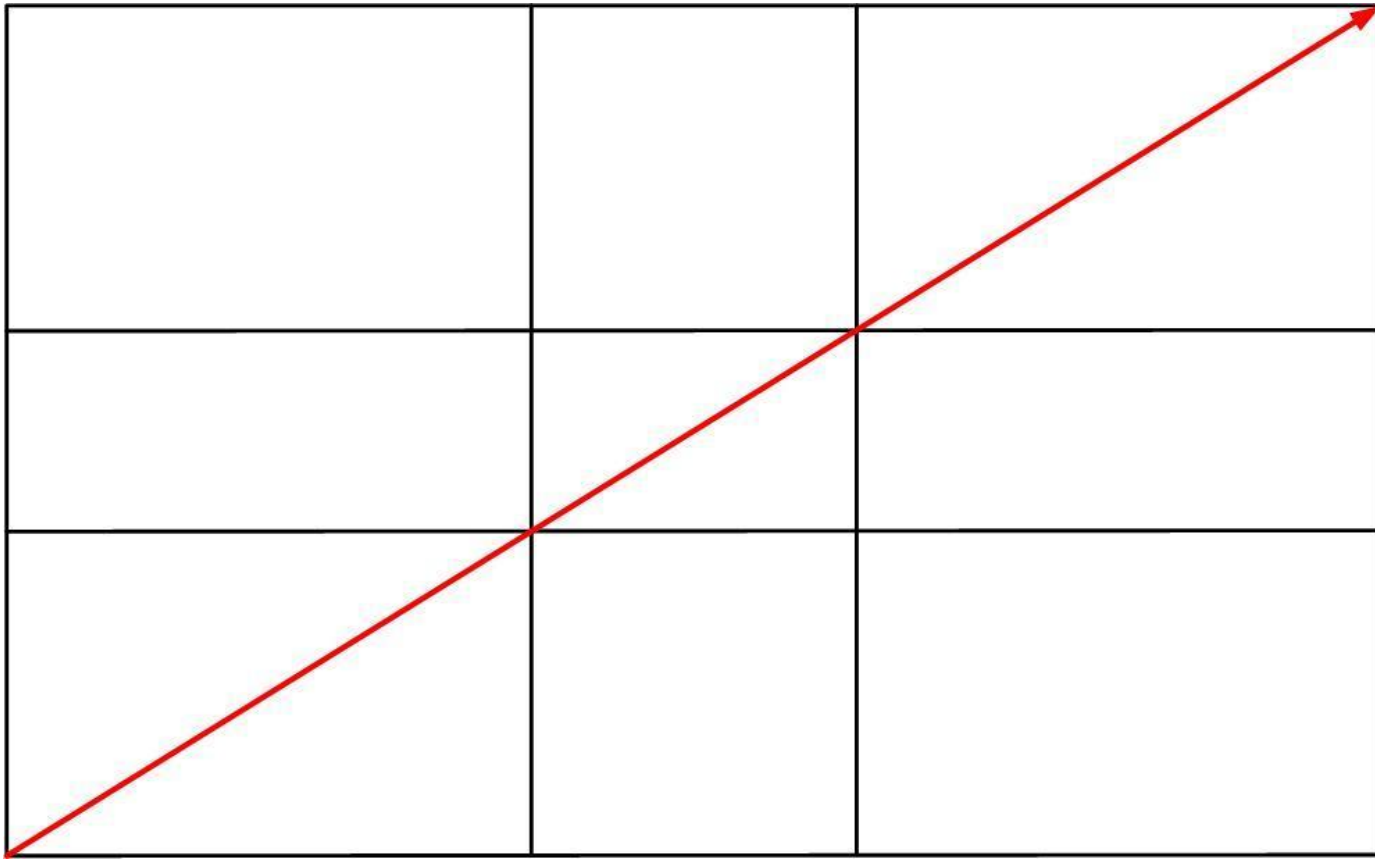
ПРАВИЛО ДИАГОНАЛЕЙ



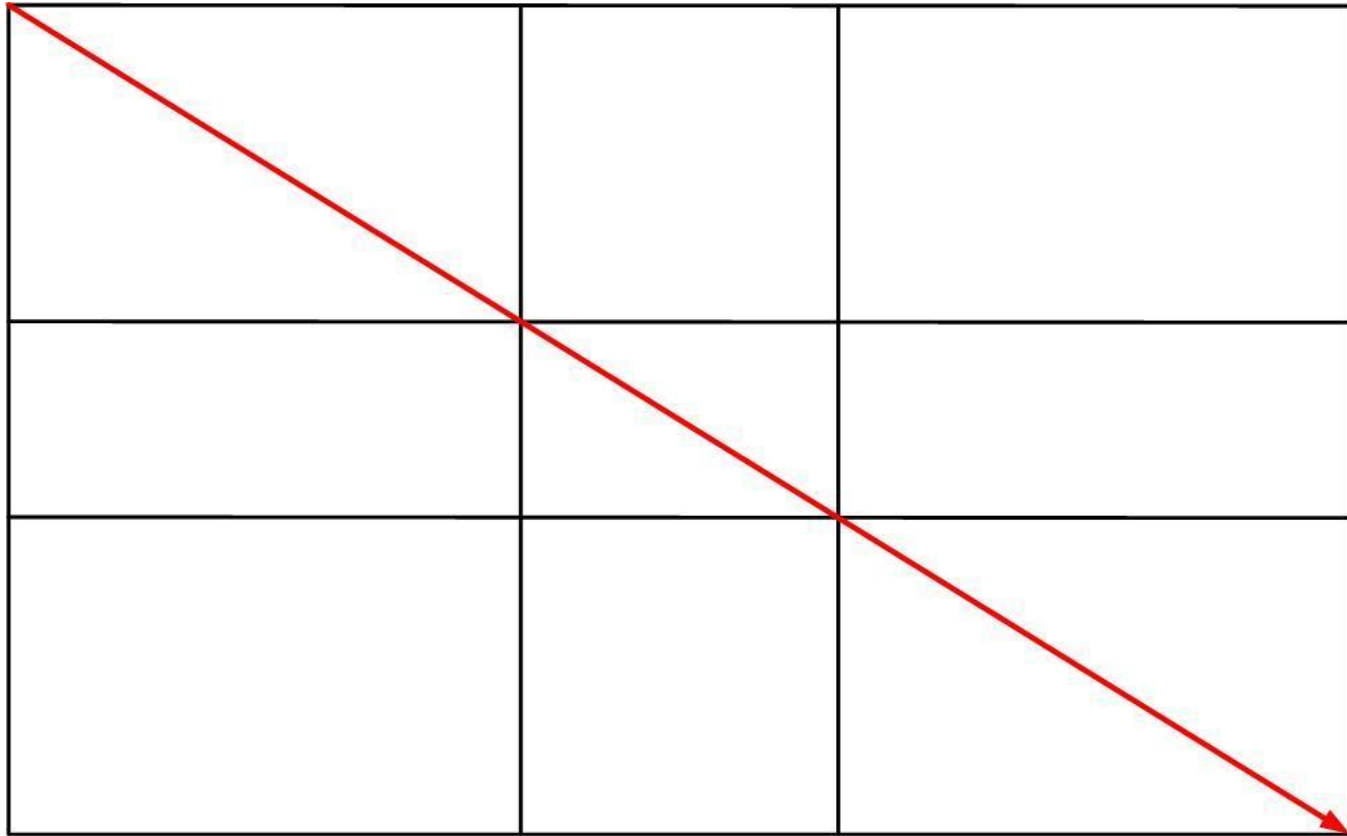
- ▶ В идеале мы с вами должны научиться управлять взглядом зрителя: мы должны взять зрителя за руки и привести к главному объекту кадра.

Как это сделать?

Для этого нужно использовать различные линии – дорога, провода, линия берега, рельсы, в общем все, что вашей душе угодно (даже линию взгляда). Линии не обязательно должны быть прямыми.



- ▶ **Восходящие линии, ведущие из левого нижнего угла в правый верхний выглядят напряженнее нисходящих, это может быть связано с тем, что мы читаем слева направо, сверху вниз, здесь же взгляд должен вскарабкиваться наверх, что требует больших усилий.**



- ▶ **Нисходящие линии – из вершины левого верхнего угла в правый нижний, ассоциируются они со спокойствием умиротворением.**

МОТИВАТОР



Мотиватор — изображение, состоящее из картинки в голубой рамке, с комментарием позитивного мотивирующего характера.

ДЕМОТИВАТОР

- ▶ Демотиватор — изображение, состоящее из картинки в чёрной рамке и комментирующей её надписи-слогана, составленное по определённому формату.



КАРИКАТУРА

- ▶ Жанр изобразительного искусства, который в сатирической или юмористической форме изображает какие-либо социальные, общественно-политические, бытовые явления, реальных лиц или характерные типы людей.
- ▶ Современная карикатура — это, как правило, сатирический или юмористический рисунок. По тематике различается: политическая карикатура, социальная, бытовая и т. д.



КОМИКС

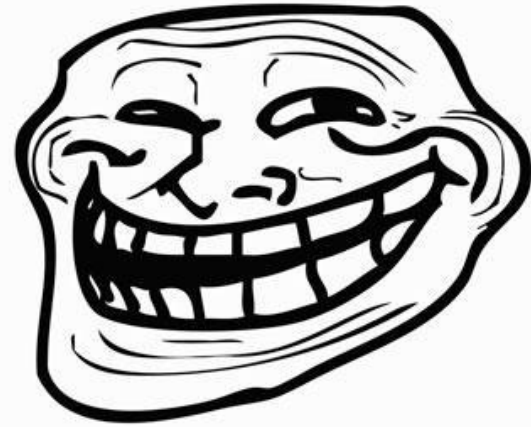
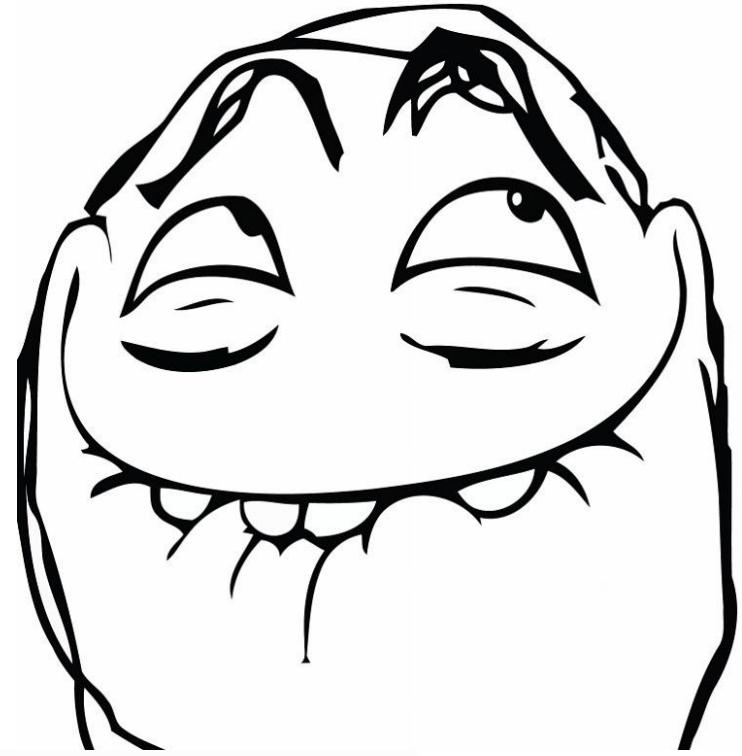
- ▶ **Рисованные истории, рассказы в картинках. Комикс сочетает черты таких видов искусства, как литература и изобразительное искусство.**



ИНТЕРНЕТ-МЕМЫ

- ▶ Особое место в Интернет-пространстве занимают мемы. Это любые, в том числе и визуальные, сегменты Интернета, которые имели значение и распространились во Всемирной паутине.





ТО ЧУВСТВО, КОГДА



ЗНАЕШЬ ВСЕ ЭТИ МЕМЫ

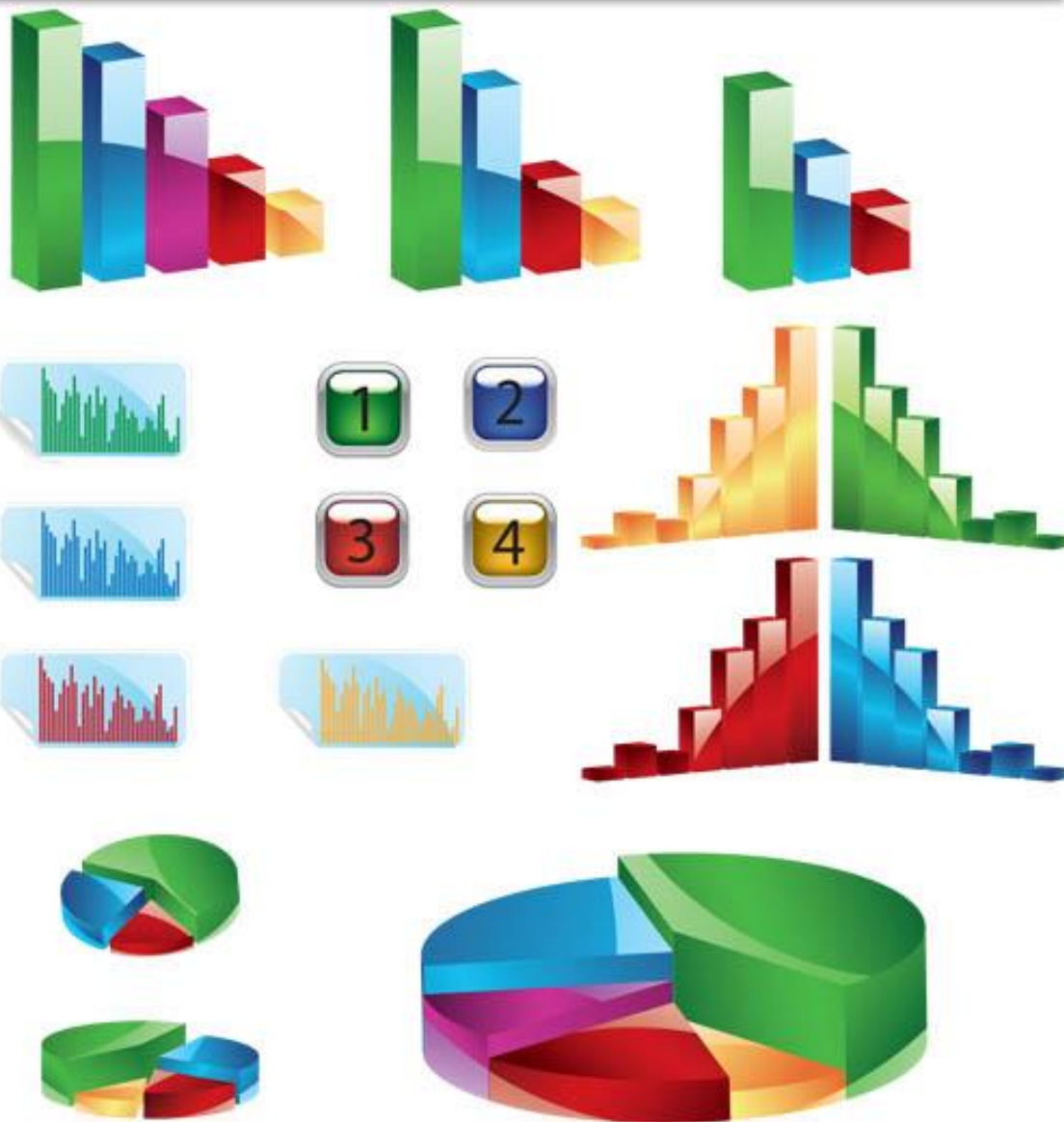
КОЛЛАЖ



- ▶ **Свободное, произвольное соединение иногда даже не взаимосвязанных между собой нескольких стилей фотоизображения в одной картинке или фотографии.**

ДИАГРАММА

- ▶ **Графическое представление данных, позволяющее быстро оценить соотношение нескольких величин.**
- ▶ **Представляет собой геометрическое символическое изображение информации с применением различных приёмов техники визуализации**



ИНФОГРАФИКА

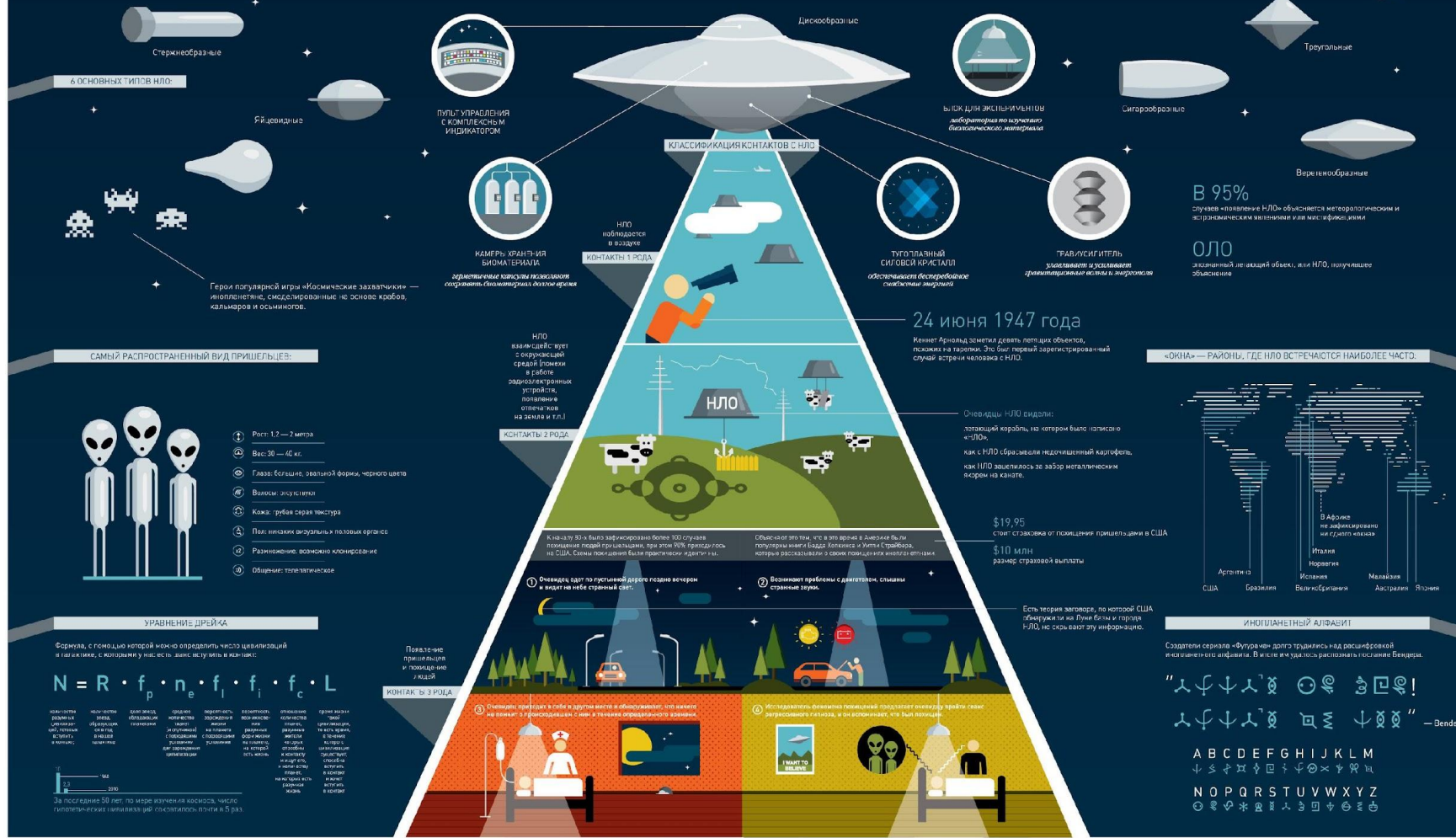


Особое место в медиапространстве занимает **инфографика**.

- ▶ Это графический способ подачи информации, данных и знаний.
- ▶ **Инфографика** способна не только организовать большие объёмы информации, но и более наглядно показать соотношение предметов и фактов во времени и пространстве, а также продемонстрировать тенденции.

ОНИ УЖЕ ЗДЕСЬ

С момента первого полета человека в космос прошло всего 50 лет, а инопланетяне без малого 2500 лет навещают в гости к землянам.



6 ОСНОВНЫХ ТИПОВ НЛО



Герои популярной игры «Космические захватчики» — инопланетяне, созданные на основе крабов, кальмаров и осьминогов.

САМЫЙ РАСПРОСТРАНЕННЫЙ ВИД ПРИШЕЛЬЦЕВ



- 1 Рост: 1,2 — 2 метра
- 2 Вес: 30 — 40 кг.
- 3 Глаза: большие, овальной формы, черного цвета
- 4 Волосы: отсутствуют
- 5 Кожа: грубая серая текстура
- 6 Пол: никаких различий в половых органах
- 7 Размножение: возможно клонирование
- 8 Общарие: теплотетическое

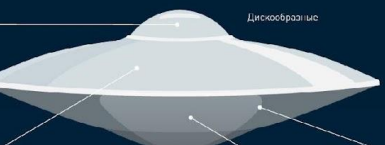
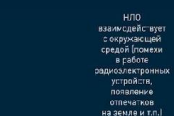
УРАВНЕНИЕ ДРЙФКА

Формула, с помощью которой можно определить число цивилизаций в галактике, с которыми у нас есть шанс установить контакт:

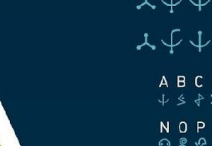
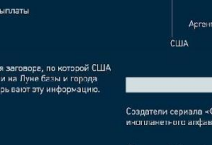
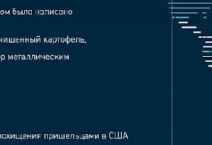
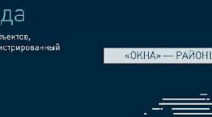
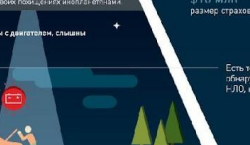
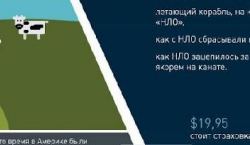
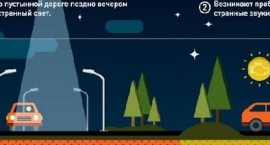
$$N = R \cdot f_p \cdot n_e \cdot f_i \cdot f_c \cdot L$$

число звезд в галактике	число планет в каждой звезде	один из планет пригоден для жизни	продолжительность существования цивилизации	вероятность обнаружения цивилизации	оценочная величина, характеризующая вероятность установления контакта	среднее время жизни цивилизации
100 млрд	10 млрд	10%	100 лет	10%	10%	100 лет

За последние 50 лет по мере изучения космоса, число галактических цивилизаций уже достигло почти в 5 раз.



КЛАССИФИКАЦИЯ КОНТАКТОВ С НЛО



В 95% случаев «поваление НЛО» объясняется метеорологическим и астрономическим явлениями и другими факторами.

ОЛО
дисконный летящий объект, или НЛО, получающее объяснение

«ОКИ» — РАЙОНЫ, ГДЕ НЛО ВСТРЕЧАЮТСЯ НАИБОЛЕЕ ЧАСТО



ИНОПЛАНЕТНЫЙ АЛФАВИТ

Создатель сериала «Фигура ман долго трудился над расшифровкой иероглифического алфавита. В итоге ему удалось распознать послание Венеры.



— Bender

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z



И помните: у каждой иллюстрации есть автор.

Не забудьте указать его имя или источник.

- ▶ © Любовь И Гризлюк
- ▶ Блок «Молодежная журналистика»
- ▶ III Молодежный инновационный «Конвент Югры», 2013 г.