

**Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
детский сад №3 «Светлячок» р.п. Тум**



**«ПОЧЕМУ НУЖНО БЕРЕЧЬ ГОЛОС?»**



**Подготовила и  
провела:  
Музыкальный  
руководитель  
МБДОУ детского сада  
№3**

**р.п. Тумботино**



# Паспорт проекта

**Вид проекта:** групповой, информационно-исследовательский.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (3 недели).

**Срок реализации проекта:** с 10.10.2014г. по 31.10.2014 г.

**Место реализации:** МБДОУ детский сад №3 р.п. Тумботино

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители воспитанников.

**Образовательная область (направление):** «Художественно-эстетическое» (музыкальная деятельность).

**Интеграция образовательных областей:**

# Аналитико-прогностическое

## обоснование проекта: Проблематика проекта – кризисы, вызвавшие ее положение:

Одной из важных задач музыкального воспитания ребенка является охрана детского голоса. Голос ребенка -дошкольника отличается от голоса взрослого человека несформированностью голосового аппарата, хрупкостью и ранимостью голосовых связок.

Часто в процессе певческой деятельности с детьми я наблюдаю крикливое, горловое пение. Однако обучение детей правильному пению без напряжения, естественным голосом не всегда приводит к положительным результатам по ряду простых причин. Во-первых, ребенок, проявляя «старание», хочет выделиться из среды сверстников, стать лидером в певческой группе. Во-вторых, доводы педагога о необходимости беречь голос не имеют для ребенка особых оснований в силу того, что дети еще не могут

# ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

**Цель проекта:** Познакомить детей с принципами образования и распространения голоса, способами его охраны.

Повысить компетентность родителей по данной проблеме.

## Задачи:

-Расширять знания детей о певческом голосе как одной из

составляющих звучащего мира.

-Дать простейшие понятия о строении и функционировании

голосового аппарата;

-Показать, какое значение имеет человеческий голос для пения;

Развивать познавательный интерес детей через экспериментально

# Основополагающий



с:



«Почему нужно беречь

**голос?»**  
Проблемные вопросы:



«Что такое голос?,  
Откуда он берется  
«Как мы поем?»



# План проектной деятельности

## по достижению цели

| Этапы<br>проект<br>а                          | Содержание деятельности  |   | Сроки<br>реализац<br>ии                    |
|---|--|---|--|
|   | С детьми   | С родителями  |  |
| 1 Этап<br>(подгот<br>о-<br>витель<br>-<br>ный | <p>Выбор темы проекта</p> <p>Формулировка проблемных вопросов</p> <p>Определение целей, задач и содержания</p> <p>Подборка научно-методической литературы,</p> | <p>Анкетирован<br/>ие родителей</p> <p>Знакомство с темой проекта, его содержанием</p> <p>Индивидуаль<br/>ные и<br/>групповые</p> | <p>10.10.2014<br/>г.-14.10.201<br/>4г.</p> |

**2 Этап  
(основ  
-  
ной)**

**Рассказ о  
человеческом  
голосе**

**Формулировка  
проблемных  
вопросов**

**Познавательная  
беседа с  
применением ИКТ  
О строении  
голосового  
аппарата, о  
возникно-вении  
певческого  
голоса**

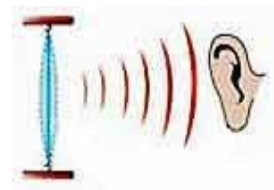
**Рассматривание  
голосового  
аппарата в  
картинках и**

**Размещение  
наглядной  
информации на  
тему: «Голос  
ребенка-музы-  
кальный  
инструмент»**

**Консультации на  
тему: «Берегите  
голос детей»  
«Охрана детского  
голоса»**

**Индивидуальные  
беседы по  
вопросам  
реализации**

**15.10.2014  
г.-29.10.201  
4г.**



**2 Этап  
(основ  
-  
ной)**

**Слушание и  
разучивание  
песни «Где живет  
наш голосок?»»**

**Беседа «Как  
охранять свой  
голос?»»**

**Чтение стихов об  
охране голоса**

**Дидактическая  
игра «С голосом  
своим дружу»»**

**Знакомство со  
«Сказкой о  
непослушном  
голоске»»**

**Разучивание**

**Создание  
совместно с  
детьми коллажа  
«Я и мой голос»»**

**Совместное  
изготовление  
костюмов для  
музыкальной  
сказки «Сказка о  
непослушном  
голоске»»**

**15.10.2014  
г.-29.10.2  
014г.**



30.10.2014  
г.-31.10.201  
4г.

3 Этап  
(заключительный)

Коллаж «Я и мой  
голос»

Участие в  
организации  
коллажа «Я и мой  
голос»

Музыкальная  
постановка «  
Сказка о  
непослушном  
I



Просмотр  
музыкальной  
постановки  
«Сказка о  
непослушном  
голоске» в  
исполнении дет



© Elenka

# РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА:

## Дети:

**-Усвоение знаний о певческом голосе как одной из составляющих**

**звучащего мира и о способах охраны голоса;**

**-Сформированность представлений о строении и функционировании**

**голосового аппарата, о причине возникновения звуковой речи.**

**-Усвоение понятий о процессе возникновения голоса и развитие**

**познавательного интереса через экспериментально исследовательскую деятельность.**

**-Приобретение экспериментальных способов познания окружающей**

**действительности (как работают функции и системы организма**

# РЕСУРСНАЯ БАЗА ПРОЕКТА:

**Кадровые ресурсы:** Муз. руководитель, воспитатели, дети, родители.

**Информационные ресурсы:**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н «Проектная деятельность дошкольников» -М: Мозаика-Синтез, 2008г.
2. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников Учебно-методическое пособие-М.: Центр педагогического образования, 2012г.
3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом»: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2005
4. Журнал «Дошкольное воспитание» №2, 1986г.
5. Статьи В.Белобородовой и А.и Б.Швец.
6. Интернет-ресурсы.

**Материально-технические ресурсы:** Компьютер, музыкальный центр, видеопроектор (при наличии),