

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №17 общеразвивающего вида»
г. Печора

Инновационный проект по экологическому воспитанию «Дидактическая игра как средство экологического воспитания дошкольника»



Составитель: воспитатель I квалификационной категории: Зотова Л.Н.

Цель проекта:

Определить
эффективность
влияния дидактических
игр на процесс
экологического
воспитания
детей дошкольного
возраста.



Задачи:

- 1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме использования возможностей дидактической игры как средства экологического воспитания ребенка-дошкольника.**
- 2. Изучить личностные особенности детей для составления индивидуально-дифференцированных программ по формированию экологической культуры средствами дидактической игры.**
- 3. Изучить особенности экологической воспитанности детей для построения соответствующей работы по экологическому воспитанию детей средствами дидактических игр.**
- 4. Определить эффективность работы (системы работы) по применению дидактических игр как средства формирования экологической культуры.**

Объект исследования -

процесс экологического воспитания
детей дошкольного возраста.

Предмет исследования - дидактические
игры экологической направленности как
средство экологического воспитания
детей дошкольного возраста.

Субъект исследования - дети
дошкольного возраста.

Гипотеза исследования - есть возможность предположить, что в ходе систематической, планомерной и целенаправленной работы произойдут существенные положительные изменения в показателях экологической воспитанности дошкольников.



Методы исследования:

- Изучение и анализ литературных источников по проблеме исследования;
- Наблюдение за детьми в ходе дидактических игр;
- Качественный анализ полученных результатов.



Дидактические игры - наиболее эффективное средство, способствующее более полному и успешному решению задач экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Дидактическая игра способствует:

- Развитию у детей наблюдательности и любознательности, пытливости, вызывают у них интерес к объектам природы.
- В дидактических играх развиваются интеллектуальные умения: планировать действия, распределять их по времени и между участниками игры, оценивать результаты и т. д.
- В процессе таких игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных.

Игры способствуют развитию памяти, внимания, наблюдательности; дают возможность детям оперировать самими предметами природы, сравнивать их, отмечать изменение отдельных внешних признаков:

- обогащению чувственного опыта ребенка, вызывают определенное эмоциональное отношение к природе, развивая при этом его умственные способности (умения сравнивать, обогащать, вычленять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать предметы и явления окружающего мира по определенным общим признакам, чертам, высказывать свои суждения, делать умозаключения).
- развитию речи детей: пополняется и активизируется словарь, развивается связная речь; ряд игр с успехом используется для развития фонематической стороны языка: так, увлекательное игровое действие побуждает детей к многократному повторению одного и того же звуко сочетания, такое повторение звуков не утомляет детей, потому что они заинтересованы самой игрой, то они выполняют роль птицы, то роль движущего автомобиля, и чем больше увлечен ребенок, тем активнее он воспроизводит нужные звуки, тем полнее педагогический эффект.
- социально-нравственному развитию ребенка-дошкольника: в такой игре происходит познание взаимоотношений между детьми, взрослыми, объектами живой и неживой природы, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к товариществу, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, помогать в беде, учится сочувствовать и т. д.
- художественно-эстетическому воспитанию - совершая действие, ребенок думает, насколько оно красиво, элегантно, насколько правильно оно и вообще уместно ли оно в конкретной ситуации, следит за выразительностью своей речи и речи окружающих речи, происходит развитие творческой фантазии при яркой проникновенной передаче художественного образа.

Этапы:

Организационно-подготовительный: сентябрь

- Изучение специальной литературы.

-Проведение первичного диагностического исследования с целью выявления сформированности игровой деятельности и формирования экологической культуры.

-Создание плана мероприятий.

-Включение игровых заданий и дидактических игр в НОД по формированию экологических представлений.

Основной: октябрь.

Использование дидактических игр в непрерывной образовательной деятельности, в игровой деятельности. Разработка картотеки дидактических игр. Изготовление оборудования для дидактических игр.

Заключительный: ноябрь.

Проведение контрольного диагностического исследования. Анализ результатов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

1. **Организационно-подготовительный этап:** я предполагаю, что использование дидактических игр в различных видах деятельности будет способствовать расширению представлений детей о живой и неживой природе, формированию знаний об окружающем мире, развитию и совершенствованию мыслительных операций (*сравнение, обобщение, анализ*); формированию экологической культуры у детей.

Реализация проекта построена на следующих принципах:

- учёт возрастных особенностей;
- индивидуальный подход;

В работе над проектом использовались следующие формы реализации

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- коллективное занятие (*свободное участие детей в нем*);
- фронтальное занятие с четкими правилами, обязательное для всех;
- индивидуально-творческая деятельность,
- творческая деятельность в малой подгруппе (3-5 детей),
- учебно-игровая деятельность (познавательные игры,
- игровой тренинг.

2. Основной этап:

Очевидно, что экологическое воспитание детей дошкольного возраста немыслимо без использования дидактических игр. При этом материал для игр определяется с учётом возрастных возможностей детей и задач всестороннего развития и воспитания: активизировать умственную деятельность, увлекать и развлекать детей, развивать ум, формировать основные экологические понятия, воспитывать правильное отношение к объектам и явлениям природы. Закреплять полученные знания и умения.

Основные направления работы:

- * разработать картотеку дидактических игр.
- * использовать дидактические игры в познавательно-исследовательской деятельности, на прогулках, в свободной деятельности детей;
- * организовать развивающую, познавательную, предметно - пространственную среду;
- * работа с родителями (*консультации*).
- * проведение настольно-печатных, словесных игр и игр с предметами.

ОЖИДАЕМЫЕ И ПОЛУЧЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемый результат:

При успешной реализации поставленной цели планировала получить следующие результаты:

- * у детей развит устойчивый интерес к природе
- * сформированы основы экологических знаний
- * дети проявляют любовь к природе и бережное отношение к животным и растениям.

Чтобы добиться желаемого результата мною были проведены предметные игры по экологии: «Что где растет?», «Чудесный мешочек», «С какой ветки детки?», «Собери грибы», «Соберем урожай», «Отгадай и назови», «Где чей домик?», «Угадай на вкус».

Предметные игры я использовала для обучения детей обследованию, для развития сенсорики.

Провела с детьми настольно-печатные игры: «Какое насекомое, назови», «Где чей хвост?», «Четвертый лишний», «Найди такой же цветок», «Кто что ест?», «Кто как передвигается?», «Домино».

Настольно-печатные игры использовала для развития логического мышления, для того, чтобы систематизировать знания детей о растениях, животных, явлениях природы.

Проводила словесные игры: «На птичьем дворе», «Угадай, кто сказал?», «У кого какая шубка?», «Зайка», «Какая сегодня погода?», «Назови одним словом».

Словесные игры использовала с целью закрепления, обобщения, систематизации имеющихся у детей представлений о мире природы; для развития речи детей.

Полученный результат:

- Повысился уровень экологических знаний, познавательной и речевой активности детей дошкольного возраста.
 - Была отмечена большая активность детей на занятиях, дети стали чаще использовать дидактические игры и с большим интересом и успехом играть в них.
- Во время реализации проекта, получены разнообразные знания по экологии, повысилась значимость экологического и природоохранного воспитания детей. Проект способствовал формированию эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, умение видеть его красоту и неповторимость, развитию эстетических чувств у дошкольников. Дети имеют первоначальные знания и понимание того, что в природе все взаимосвязано, нарушение одной из связей ведёт за собой другие изменения, у них сформировано понятие экологической безопасности.



Спасибо за внимание!

