

МБДОУ д/С № 93 г. Челябинск
Воспитатель высшей категории Галина М. К.
Мультимедийная презентация
«Семь шагов по радуге».

- **«Жить на земле, душой стремиться в небо - вот человека радостный удел».**

В.Солоухин

- **Введение.**
- **Моя педагогическая философия.**
- **О программе «Радуга» в радуге.**
- **Лейтмотив познавательного развития в программе «Радуга».**
- **Поисково – познавательная деятельность дошкольников.**
- **«Этот удивительный и прекрасный мир!».**
- **Заключение.**



● Введение.

« ... Природа становится могучим источником воспитания лишь тогда, когда человек познает ее, проникает мыслью в причинно - следственные связи».

В. А. Сухомлинский

- Согласно психологической науке, старшие дошкольники способны усвоить многие знания, поэтому целесообразно использовать этот возрастной период для развития познавательного интереса к науке. И одна из важнейших задач обучения и воспитания состоит в формировании у ребят творческого отношения к окружающей его природе. Основные формы и методы обучения детей должны быть подчинены решению данной задачи.
- Особое значение при этом приобретают поиски новых эффективных методов, положительно влияющих на развитие умственной активности и самостоятельности дошкольников.
- Такой формой обучения детей творческому процессу познания различных предметов и явлений природы является - экспериментирование.
- Интерес к природе у детей чрезвычайно ярок: они буквально жаждут знаний. А это - важный показатель их необходимости. Был бы заинтересован в этом наставник.

- **Моя педагогическая философия.**
*«... Жизнь должна быть наполнена ощущением
высокого предназначения».*

Билл Ньюмен

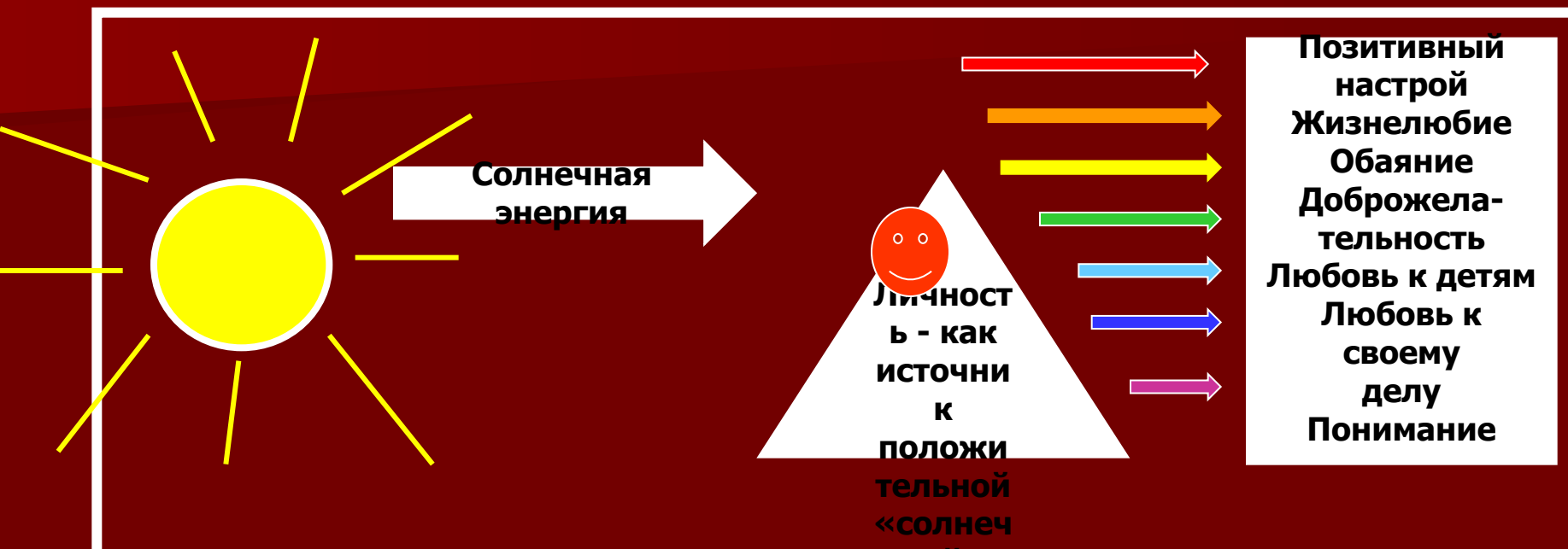
- **« Нельзя жить, не осмысливая духовно жизнь. Без философии (своей, личной, жизненной) может быть нигилизм, цинизм..., но не жизнь. Но ведь философия есть у каждого. Надо растить ее в себе, потому что она поддерживает жизнь в нас...».**

Л. С. Выготский



«Известное – известно немногим».

Аристотель



**Жизненная позиция творческой и позитивной личности:
мечты обычно витают высоко в небесах как облака и никогда
не становятся действительностью, пока ты не наберешься
мужества приставить к ним лестницу.**

Иной живет, стремясь красиво мыслить,
Другой, вершит красивые дела;
Но можно к лику красоты причислить
Лишь то, что к цели Истина вела.

- В свои права вступает день,
- А ночь уходит в полутень,
- В причудливых узорах облака
- Застыли будто на века...
- Из обитателей небес -
- В веревочном плену воздушный змей,
- Подобно вольной птице рвется ввысь,
- Сквозь пелену стрелой.
- Скульптурные творения из песка,
- Под натиском безудержной волны,
- И лепит из руин твоя рука
- Вновь этот замок старины.
-

М. Галина

**Педагогика должна быть философией
или вообще не быть.**

М. Лангерфельд

- **«Почему я придаю значение философским и методологическим принципам, на которых следует строить свою педагогическую деятельность?»»**
- **Ответом послужат слова Н. Г. Чернышевского:**
- **«У кого не ясны принципы во всей логической полноте и последовательности, у того не только в голове сумбур, но и в делах чепуха».**

«Чтобы изменить людей, их надо любить. Влияние на них пропорционально любви к НИМ».

И. Песталоцци

- **Передавая знания своим воспитанникам, я передаю им свое мироощущение. Важно, как мои личные качества и культура скажутся на их развитии. Каковы же основные принципы, на которые я опираюсь при решении задач обучения и воспитания дошкольников? Главный из них - формирование системы ценностей, идеалов, т.е. тех эталонов, которые соответствуют социально обусловленным приоритетам развития культуры.**
- **Система ценностей современного человека, включает в себя:**
 - * **ощущение человеком свободы, желания и готовности к самореализации в обществе;**
 - * **осознание собственного достоинства и уважение достоинств другого человека;**
 - * **способность к творчеству и саморазвитию;**
 - * **совесть, которая позволяет сделать достойный моральный выбор;**
 - * **любовь к жизни, людям, своему делу.**
 - * **умение видеть окружающее, утонченно чувствовать прекрасное, беречь и самому созидать красоту природы.**

**Любая педагогическая концепция может быть при
одном главном условии:
любить детей и принимать их такими, какие
они есть.**

- Каждое время имеет свой путь к познанию, наше - личностное, творческое. Молодое поколение хочет научиться всему, но на демократической основе. Задача педагога - поднять ребенка до своего уровня, тогда его роль будет выполнена. «Будь как я! Будь лучше меня!» А потому он должен являть собой сильную, яркую, интересную, способную вести за собой личность.

**«Самостоянье человека - залог величия его».
А. С. Пушкин**

Помочь ребятам осознать это, дать соответствующий настрой их душе чрезвычайно важно для того, чтобы они обрели правильные ценностные ориентиры, стойкие качества, выражающие их «самостоянье», - внутреннюю потребность всегда и везде поступать нравственно. Дело это, конечно же, очень трудное, но совершенно необходимое для формирования достойных граждан страны.



- *О программе «Радуга» в радуге.*

Любая могучая идея в высшей степени восхитительна и в высшей степени бесполезна, пока ты не решишься заставить ее работать.

- **Идею Т. Н. Дороновой оценили педколлективом и «заставили» ее творчески заработать в МДОУ ЦРР Д/С № 93 (Заведующая д/с Бердюгина Н. Н.; Методист по УВР Скуба Т. П.).**



«Радужные дети»

*Реснички взлетают на бегу,
Как бабочки порхают на лету.
Зацвел цветами радуги в глазах,
Цветочный мир в твоих руках!*

- **Главное богатство программы «Радуга» - идеал, к которому мы стремимся:**
- **Свобода, самостоятельность, активность, инициатива в деятельности и в общении, развитое чувство собственного достоинства и способность уважать других;**
- **Эмоциональная отзывчивость к состоянию других людей, а также чуткость к красоте окружающего мира;**
- **Широкий кругозор и желание познать наш необъятный мир;**
- **Открытость для общения со взрослыми и друг с другом;**
- **Хорошая подготовленность к следующей «социальной ситуации развития» - школе.**



*• **Лейтмотивом познавательного развития детей дошкольного возраста в программе «Радуга» выступает формирование отношения к миру.***

- **Перед школой у каждого ребенка должен быть сформирован первичный, элементарный образ мира, а также первичное глобальное отношение к нему. Необходимо, чтобы это отношение было:**
 - *** познавательным - мир удивителен, полон тайн и загадок, я хочу их узнать и разгадать;**
 - *** бережным - мир хрупок и нежен, что требует к себе разумного подхода и охраны, я хочу защитить мой мир;**
 - *** созидательным - мир так прекрасен, я хочу сохранить эту красоту.**



Обучение детей должно быть основано на принципах сотрудничества и сотворчества: стараться быть не «над ребенком», а «вместе с ним».

- Одним из важных направлений в развитии познавательной деятельности дошкольников выступает создание условий, обеспечивающих полноценное умственное развитие детей, связанное с формированием устойчивых познавательных интересов, умений и навыков мыслительной деятельности, качеств ума и творческой инициативы.



*«Все люди от природы стремятся к
знанию»*

Аристотель

«В дошкольном возрасте ребенок приобретает основы личностной культуры, ее базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям. В состав базиса личностной культуры включается ориентировка ребенка в четырех основных сферах действительности - природе, предметах, созданных руками человека, явлениях общественной жизни, и, наконец, деятельности в себе самом».



*Познавательные потребности старшего дошкольника можно выразить девизом:
«Хочу все знать!».*

- «Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью»

Л. Толстой

Для детей старшего дошкольного возраста характерно следующее:

- стремление расширить горизонты действительности;
- интерес к новым источникам информации;
- желание понять существующие в природе связи между явлениями;
- потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру.



- *Поисково – познавательная деятельность дошкольников.
«...Недостаточно только иметь хороший разум, но
главное - это хорошо применять его».*

Р. Декарт

Ориентировка ребенка в действительности невозможна без развития мышления.

- **Существенную роль в этом направлении играет поисково - познавательная деятельность детей.**
- **Ознакомление с физическими явлениями и объектами дает наиболее оптимальные результаты только при целенаправленном оперировании ребенка предметами изучения, т.е. при постановке простейшего физического эксперимента.**



*Пусть каждая приобретенная крупинка знаний
подтолкнет ребенка к освоению новых для
него высот.*

- На мой взгляд, оправдан подход, который ставит дошкольника в позицию творческого исследователя окружающей его действительности.
- Следовательно, в процессе обучения должен найти отражение цикл научного познания: от наблюдений - к выдвижению гипотезы, от гипотезы - к теоретическому обобщению и практическому применению. И тогда, опираясь на сформированные познавательные способности, он найдет правильное и нужное решение жизненной проблемы.



**«Расскажи - и я забуду, покажи - и я запомню,
дай попробовать - и я пойму»**

Китайская пословица

- Занимательные опыты, эксперименты побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению инициативы и творчества. Как показывает практика, приобретенный в дошкольном возрасте опыт поисковой, экспериментальной деятельности помогает успешно развивать творческие способности и в дальнейшем - в школьные годы.



«Видеть и делать новое - очень большое удовольствие».

Ф. Вольтер

Познание - это всегда поиск и открытие новых знаний, нахождение ранее неизвестных подходов и решений, достижение истины путем активной деятельности со стороны субъекта в любой ее форме.



Покажите детям, что природные явления интересны и уникальны по – своему, развивайте их мышление; дайте ребенку возможность экспериментировать, убедите их в том, что окружающий мир познаваем.

**О, СКОЛЬКО НАМ ОТКРЫТИЙ
ЧУДНЫХ
ГОТОВИТ ПРОСВЕЩЕНЬЯ ДУХ
И ОПЫТ, СЫН ОШИБОК
ТРУДНЫХ,
И ГЕНИЙ, ПАРАДОКСОВ ДРУГ,
И СЛУЧАЙ, БОГ
ИЗОБРЕТАТЕЛЬ.**

А. С. Пушкин



Опыты - словно фокусы. Только загадка фокусов так и остается неразгаданной, а все, что получается в результате опытов, можно объяснить и понять.

- **Как писал физиолог И. П. Павлов, «руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга».**



Нужны сотни и тысячи попыток, чтобы мысль, скованная привычными представлениями, преодолела психологические барьеры.



- Благодаря свойствам обыкновенной воды получаются радужные тона

Начало простейших исследовательских
навыков ПОЗВОЛИТ нам двигаться дальше



Пытаюсь освоить
очевидное и невероятное

Я умею управлять водой и заставляю ее
работать на благо человечества



К великому сожалению,
достоинство монеты останется
неизменным

*Творческий подход к явлениям природы
позволяет полнее раскрыть ее тайны...*



- «Лишь дети знают, что хотят найти...»
Антуан де Сент - Экзюпери

«Жить - значит мыслить»

Цицерон

- «Важнейшим делом обучения является воспитание мышления, способности не только владеть фиксированными операциями, приемами..., но и вскрывать новые связи, открывать новые приемы, приходить к решению новых задач».



С. Л. Рубинштейн

**Что делают люди из глины?
Спиноза сказал: «Хочешь познать вещь,
построй ее».**



**Сколько интересных и загадочных
тайн хранит в себе камень!**

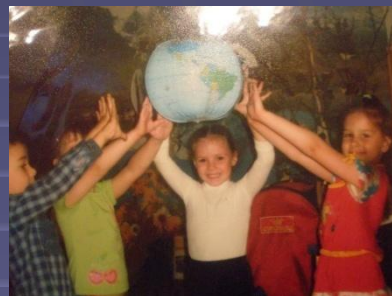
«Чтобы научиться думать, надо сначала научиться придумывать».

Джанни Родари

**Все совместные творческие идеи на этом
древе познания!**



*• Этот прекрасный и удивительный мир.
«Красота спасет мир!» В продолжение данной
цитаты: можно быть уверенным в том, что
человек сохранит природу ради этой красоты.*



*И весь этот прекрасный и удивительный
мир в наших надежных руках!*

Мир, окружающий ребенка, - это, прежде всего мир Природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь в природе, вечный источник детского разума.

В. Сухомлинский



- **Заключение.**

**«Величайшая задача цивилизации –
научить человека мыслить».**

Т. Эдисон

- В 5 – 6 лет ребенок смотрит на мир широко открытыми глазами. Все чаще он вглядывается в открывающую перед ним перспективу познания «большого мира». Дошкольнику не свойственна созерцательность, он стремится к активному взаимодействию с окружающей его средой. Дети смело «пересекают пространство и время», они с одинаковым интересом пытаются освоить и то, что уже доступно их пониманию на данном возрастном этапе, и то, что пока они не в состоянии глубоко осознать.
- Овладение способами практического взаимодействия с окружающей природой обеспечивает становление мировидения ребенка, его личностный рост.
- Непосредственный контакт ребенка с доступными ему предметами, порождает у него множество вопросов. Значит, мир, чуть приоткрыв свои тайны, пробуждает любознательность и интерес у дошкольника, желание узнать больше.
- Так поможем же малышу проникнуть в суть доступных ему явлений!