

**Интеграция
математического и
речевого развития детей
через музыкально –
художественную
деятельность**

В дошкольном возрасте дети проявляют непосредственный интерес к математическим понятиям:

- количество и счёт,
- величина,
- форма,
- время,
- пространство,

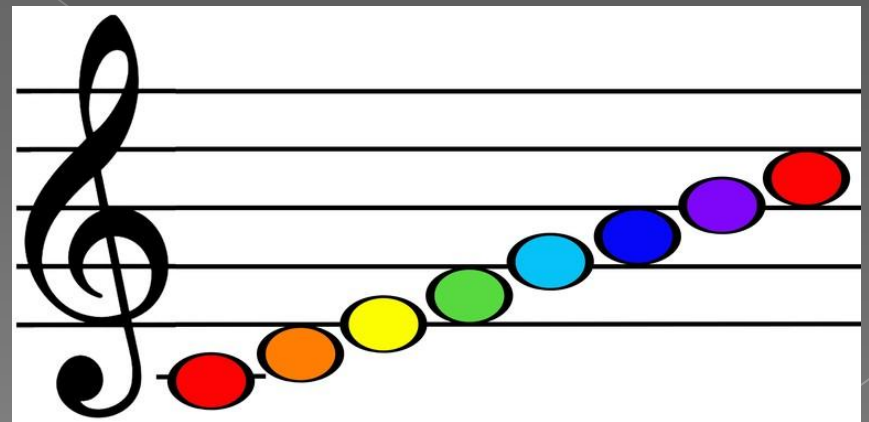
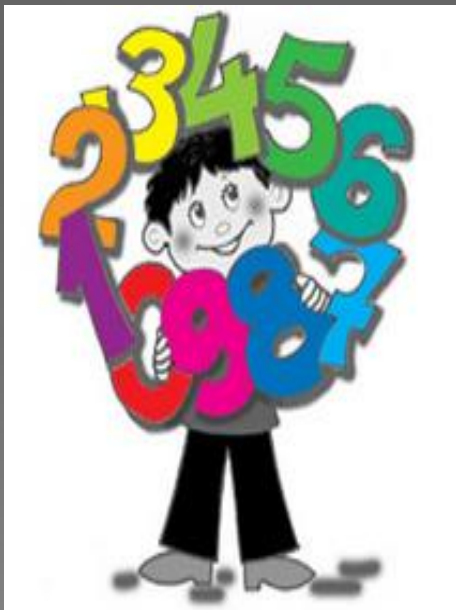


которые помогают им лучше ориентироваться в вещах и ситуациях, упорядочивать и связывать их друг с другом, способствуют формированию представлений.

А речевое развитие дошкольников (на музыкальных занятиях) включает:

- развитие артикуляционного аппарата;
- развитие связной, грамматически правильной речи;
- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха.

Рассмотрим, как элементарные математические представления и развитие речи у дошкольников усваиваются, развиваются и закрепляются посредством музыкального материала.



Использование на занятиях **считалок** – самый яркий пример образца счета и развития речи в ряду музыкально – художественных средств обучения.



Этот пальчик — в лес пошёл,
Этот пальчик — гриб нашёл,
Этот пальчик — занял место,
Этот пальчик — ляжет тесно,
Этот пальчик — много ел,
Оттого и растолстел.

Этот пальчик — дедушка,
Этот пальчик — бабушка,
Этот пальчик — папенька,
Этот пальчик — маменька,
Этот пальчик — Ванечка.



Музыкально – дидактические игры

"Веселые подружки"

Дидактическая игра на развитие чувства ритма.

Цель: развитие чувства ритма детей.

Игровой материал:

Плоские фигурки из картона (5 шт.). Можно использовать фигурки разных величин, но раскрашены по-разному, или куклы разной одежды с различными узорами и т.д.

Ход игры:

Фигурки стоят на столе, одна за другой в колонне. Дети сидят в определенном порядке, лицом к столу. Звучит русская народная мелодия.

Педагог: Познакомьтесь, ребята к нам в гости пришли веселые подружки.

Подружки: Дашенька, Глашенька, Сашенька, Иринushка, Машенька (по одной шеренге). Они очень любят плясать и хотят вас научить.

Педагог берёт матрёшку и выстукивает деревянной подставкой ритм. Дети повторяют ритм на деревянных ложках. Можно просто хлопать в ладоши, так же можно демонстрировать детям, исполняя их на ф

«ТРИ МЕДВЕДЯ»

Цель: развитие чувства ритма.

Демонстрационный материал: плоские фигурки медведей,

три медведя.
точка с
ей и

су «Три медведя»?

Медведь легла на
спину. А в это время
Вы помните, как их
слушайте, кто
(Выстукивает
инструменте на одном
с. Дети называют,
музыкальный
выводит фигуру
идет мишка?
кело. Отхлопайте
ами, как он идет? А
те, куда положить
ети кладут кружочки
люющее изображение).

«Веселые мячи»

Дидактический материал: разноцветные мячики (цвета повторяют цвет ноток) в корзинке.

Цель: освоение имени и цвета нот звукоряда.

расширение музыкального словаря, развитие навыков интонирования, музыкально-ритмических навыков.

Описание игры: Дети сидят на ковре в кругу. Ведущий поет песенку, движением включая в игру мяч из корзинки. Мяч катится по коврику от ребенка к ребенку:

«На ковер садитесь дети

Раз, два, три, начнем игру.

Быстро красный мячик-нотку

Покатаем по коврику.

Раз-два, не зевай, мячик по полу катай! (повторить несколько раз)

Раз-два, не зевай, имя нотки называй!»

Песенка останавливается. Ребенок, в руках у которого оказывается этот мяч, по его цвету определяет и называет имя нотки. Этот мяч выбывает из игры. Действие продолжается со следующими мячами. В заключении можно включить в игру все мячи, напевая:

«А теперь продолжим вместе

Наши мячики катать

Нотки все из звукоряда

Будем дружно называть.

Раз, два, не зевай, имя нотки называй!».



Дети по очереди, следом за ведущим называют имена ноток, держа в руках мячик определенного цвета.

«Любим мы играть в оркестр»



Цель:

*Учить детей самостоятельно объединяться
в ансамбль.*

Задачи:

- Активизировать интерес детей к различным видам музыкальных инструментов
- Развитие ритмического слуха.
- Развитие фантазии и музыкальной памяти детей
- Воспитывать коммуникативные навыки в игре, доброжелательное отношение друг к другу.
- Доставить детям радость от совместной игры.

Необходимый материал:

музыкальный центр, музыкальные диски, подбор ударных инструментов (треугольники, бубны, палочки, колокольчики)



Подвижная музыкальная игра

- «Мы сейчас пойдём налево»
- « Вперед 4 шага, назад 4 шага»
- «Большие ноги, маленькие ноги»
- «Неделька»
- «Кто быстрее соберет...»
- «Собери ... цветок»
- «Ты шагай»
- «Здравствуй» говори!»
- «Повторяй – ка!»
- «Веселый круг» и т.д.

Логоритмика – «речь с движением»



Театрализация



