

The background is a light green gradient with several white butterfly silhouettes scattered across it. A white scroll-like shape is positioned on the left side, partially overlapping the text area. The text is written in a bold, dark blue font and is centered within the scroll.

**Интеграция  
непосредственно –  
образовательной  
деятельности, как  
средство воспитания  
гармонично –  
развитой личности  
дошкольника**

# **введение ФГТ:**

**Развитие активности,  
самостоятельности,  
инициативности  
детей**

**Обеспечение каждому  
ребёнку равных  
стартовых  
возможностей**

**Стандартизация  
содержания  
дошкольного  
образования**

# принцип интеграции:

поведение и деятельность дошкольников представляют собой недостаточное дифференцированное целое

«схватывание» целого раньше частей позволяет ребёнку видеть предметы интегрально

**психологическая основа**

**Развитие в единстве  
познавательной, эмо-  
циональной и  
практической сферы  
личности ребёнка**

**Позволяет увидеть и  
понять любое явление  
целостно**

***интегративный  
подход***

**Образование  
небольшое по  
объёму, но ёмкое**

**Вызывают интерес,  
способствуют снятию  
перенапряжения,  
перегрузки и  
устомляемости**

## Аспекты изучаемые в рамках интегрированного обучения:

- *Социальные, в том числе нравственно – этические;*
- *Эмоционально – чувственные, включая музыкальные, художественно – эстетические;*
- *Логико – математические;*
- *Естественно – научные.*

# Образовательные области по ФГТ:

- ❖ «Здоровье»
- ❖ «Физическая культура»
- ❖ «Социализация»
- ❖ «Труд»
- ❖ «Безопасность»
- ❖ «Чтение художественной литературы»
- ❖ «Коммуникация»
- ❖ «Познание»
- ❖ «Музыка»
- ❖ «Художественное творчество»

# ***Методы и приёмы:***

сравнительный  
анализ

сопоставление

поиск

эвристическая  
деятельность

проблемные  
вопросы

речевые  
дидактические  
игры

Чёткость, компактность,  
сжатость учебного  
материала

Взаимобусловленность,  
взаимосвязанность  
материала на каждом  
этапе занятия

**Требования к структуре НОД**

Продуманность,  
логическая взаимосвязь  
изучаемого материала  
на каждом занятии

Информативная ёмкость  
материала,  
систематичность и  
доступность изложения



# *Подготовительный этап интеграции НОД:*

- Определить области знаний, интегрирование которых целесообразно;
- Проанализировать и отобрать содержание для интеграции ;
- Учитывать программные требования и возрастные особенности детей;
- Определить направления интеграции содержания образования;
- Продумать развивающие задачи;
- Подбор разнообразного наглядного и атрибутивного материала;
- Продумать использование методов и приёмов продуктивного характера;
- Учитывать личностно – ориентированный подход.

## **Условия планирования и организации интегрированных занятий**

✓ Обязательный  
учёт содержания  
базовой  
программы ДОУ

✓ Определение  
главной цели  
интегрированного  
занятия

✓ Тщательный отбор  
методов и приёмов  
обучения

✓ Использование  
разнообразных  
дидактических  
игр, развивающих  
упражнений

✓ Сохранять  
положительно –  
эмоциональный  
стиль отношений

✓ Использование  
разнообразных  
видов  
деятельности

Педагог помогает  
составлять алгоритм,  
уточняет правила,  
ограничения (схемы,  
знаки, чертежи)

Педагог использует  
приёмы развития  
творческого  
воображения,  
творческой педагогики

Педагог обеспечивает  
интерес к деятельности  
через мотивацию,  
образность,  
эмоциональность

Педагог стимулирует  
исследовательское  
поведение ребёнка в  
ходе способа  
выполнения

Педагог обсуждает с  
детьми возможные  
варианты поиска,  
прогнозирование хода,  
результат

приёмы повышения активности ребёнка

# Взаимосвязь образовательных областей по линии:

**Познавательной  
деятельности**

**Формирование  
личности  
ребёнка**

**Практической  
значимости**

По задачам и  
содержанию  
психолого –  
педагогической  
работы

## **Направления интеграции образовательных областей**

По средствам  
организации и  
оптимизации  
образовательного  
процесса

# Сочетания интеграции образовательных областей:

- ❖ «Музыка» + «Познание» + «Коммуникация»
- ❖ «Коммуникация» + «Познание»
- ❖ «Чтение художественной литературы» + «Коммуникация» + «Социализация» + «Художественное творчество»
- ❖ «Коммуникация» + «Музыка» + «Художественное творчество»
- ❖ «Познание» + «Труд»
- ❖ «Социализация» + «Музыка» + «Художественное творчество» + «Труд»
- ❖ «Социализация» + «Чтение художественной литературы» + «Художественное творчество»

**т  
р  
у  
д  
н  
о  
с  
т  
и**

✓ **Сложность отбора учебного материала**

✓ **Подробное структурирование занятия**

✓ **Общий подход к оценке знаний и умений детей**

✓ **Большой объём предварительной работы**

# Интегрированные занятия способствуют:

- Повышению мотивации
- Формированию познавательного интереса
- Развитию речи
- Формированию умения воспитанников сравнивать, обобщать, делать выводы
- Усугубляют представление о понятии, закономерностях
- Расширяют кругозор
- ВОСПИТАНИЮ ГАРМОНИЧНО - РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**