

Интегрированная непосредственно образовательная деятельность

во II младшей группе

«Матрешек русский хоровод»

Психолого-педагогическая работа воспитателя
МКДОУ детский сад №11, Пархоменко Е.М. по реализации в
образовательном (интегрированном) процессе ДОУ задач
образовательной области «Познание»
г. Острогожск

Интеграция образовательных областей

коммуникация – развитие свободного общения со взрослыми и детьми, формирование и развитие всех компонентов устной речи практическое овладение воспитанниками нормами речи.

познание – формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательской продуктивной (*конструктивной*-) деятельности, формирование целостной картины мира, умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.

социализация – формирование гендерной, семейной и нравственной основы, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений

музыка – развитие музыкально-художественной деятельности и ритма музыки.

художественное творчество – развивать эстетическое восприятие, учить видеть красоту основной формы, ее частей, цветовую гамму.

художественная литература – развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

физическая культура – продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в двигательной деятельности.



материалы, инструменты, оборудование

1. **Игрушки (кубики, кукла, матрешки разной величины)**
2. **Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (заготовки матрешек с нарисованным лицом по количеству детей).**
3. **Раскрашенная матрешка большого размера**
4. **Кисточки, гуашь, стакан непроливайка, салфетки, мольберт.**
5. **Аудиозапись « Веселые матрешки » (муз. Ю.Слонова, слова Л.Некрасовой).**
6. **Музыкальный центр для прослушивания аудиозаписи.**

Предварительная подготовка

Подвижная игра «Веселая матрешка» (учить детей ориентироваться в пространстве, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений)

Ход интегрированной непосредственно образовательной деятельности:

Создание игровой мотивации:

Воспитатель. - Есть у нас в группе игрушка, про которую придумали вот такую загадку:
Ростом разные подружки,
Но похожи друг на дружку,
Все они сидят друг в дружки,
А всего одна игрушка.

(Воспитатель предлагает несколько игрушек: кубики, куклы, матрешек и просит детей отыскать среди них ответ на загадку) . Правильно , это матрешки. Вот какие они нарядные. Все так похожи друг на друга. Как вы думаете, это мама с дочками или сестренки ? Все ли матрешки одинаковые по росту и размеру?

(Ответы детей.)

Образовательная область: Коммуникация– формирование и развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической)

Художественная литература–развитие литературной речи с использованием, малых фольклорных форм.

Образовательная область: Познание – формирование целостной картины мира , умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.

Художественное творчество- развивать эстетическое восприятие , учить видеть красоту основной формы, ее частей, цветовую гамму.

познание – формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательской продуктивной(конструктивной-) деятельности, умение сравнивать предметы разных величин.

Воспитатель предлагает детям показать, где самая большая, где самая маленькая матрешка? (Дети показывают.) Молодцы, справились с заданием. У меня в трех мешочках лежит по одной матрешке. Кто сможет на ощупь отыскать самую маленькую?(Дети выполняют задание). Молодцы! И с этим сложным заданием вы справились. А справитесь ли вы еще с ~~одним заданием?~~ Дело в том , что к нам в садик привезли матрешек, которых не успели раскрасить на фабрике.



Образовательная область: Познание – формирование элементарных математических представлений



Образовательная область: социализация – формирование
гендерной, семейной и нравственной основы



Посмотрите на них (прикрепляет на фланелеграф заготовку матрешки).И лицо нарисовано, и платочек раскрашен, а платье из простой белой ткани. Матрешкам так обидно, ведь у их подружек (показывает на игрушки) такие красивые наряды. Поможете подружкам? (Ответы детей.) Какой же узор подойдет для украшения платьев?

Я для своей матрешки выбрала вот такой.(На мольберте рисует узор, составленный из полосок разной толщины и цвета, точек, обращает внимание детей на то, что толщина линии зависит от степени нажима на кисть.) посмотрите, что у меня получилось. Матрешка даже повеселела. А ваши матрешки все еще грустят. Украсьте их платья.

(Дети выполняют рисунок. Воспитатель контролирует приемы работы, оказывает помощь тем, кто испытывает затруднения, поощряет детей, дорисовывающих дополнительные детали.) Посмотрите, как повеселели матрешки. Они вам очень благодарны и приглашают нас в гости.



физическая культура — продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в двигательной деятельности.

Комплекс упражнений:

«ИДЕМ В ГОСТИ К МАТРЕШКАМ».

Ходьба в колонне по одному.

«УКРАСИМ КОМНАТУ ШАРАМИ».

И. п. – стоя, ладони возле рта в виде шара.

1-2-3-4 – подуть в ладошки, постепенно разводя их и показывая, как надувается шар.

5-6 – подкинуть воображаемый шар вверх.

7-8 – вернуться в исходное положение.



**« МАТРЕШКИ ЛЮБЯТ ЧИСТОТУ,
ПОКАЖЕМ ЧИСТЫЕ РУЧКИ ».**

- И. п. – стоя, руки опущены вниз.
1-2- вытянуть руки вперед.
3-4- повернуть их ладонями вверх-вниз.
5-6- вернуться в исходное положение.**

**« ПОМОЖЕМ НАКРЫТЬ
МАТРЕШКАМ СТОЛ »**

Воспитатель раздает детям кубики, по одному каждому. Дети становятся в круг.

- И. п.- сидя, в руках кубик.
1-2- повернуться влево, положить кубик.
3-4- вернуться в исходное положение.
5-6- повернуться вправо, взять кубик.
7-8- вернуться в исходное положение.**



Музыка – развитие музыкально-художественной деятельности и ритма музыки.

«А ТЕПЕРЬ МОЖНО И ПОТАНЦЕВАТЬ».

Дети выполняют ритмические движения под музыку «Веселые матрешки» (музыка Ю. Слонова, слова Л. Некрасовой).

Мы – веселые матрешки,
На ногах у нас сапожки,
Ладушки, ладушки!
В сарафанах ходим пестрых.
Ладушки, ладушки!
Мы похожи, словно сестры.
Ладушки, ладушки!
Завязали мы платочки,
Ладушки, ладушки!
Раскраснелись наши щечки.
Ладушки, ладушки!

«ВОЗВРАЩАЕМСЯ ДОМОЙ»
Ходьба в колонне по одному.



ИТОГ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ :

ВЫСТАВКА ДЕТСКИХ РАБОТ.

(Рисунки детей выставлены на стенде).

Воспитатель: Как весело мы провели время! И матрешкам помогли, и повесились вместе с ними.

Кукла матрешка нарядна, красива.

Кукла Матрешка – улыбка России.

Матрешка-игрушка, ты всем нам нужна.

Матрешка- подружка на все времена!

Л. Печников



ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

Гербова В. В. « Развитие речи 2- 4 года». М. : Владос,

Гербова В. В. « Приобщение детей к художественной литературе».-М.: Мозаика

Зацепина М. Б. « Музыкальное воспитание в детском саду».- М. Мозаика- Синтез.

Комарова Т. С. « Детское художественное творчество ».- М.: Мозаика- Синтез.

Губанова Н. Ф. « Игровая деятельность в детском саду» –М.: Мозаика-Синтез.

Степаненкова Э.Я. « Физическое воспитание в детском саду» - М.: Мозаика- Синтез
