



ИНТЕРАКТИВНИЙ ТРЕНИНГ

«Я

НА КАСТИНГЕ?!»

# Как успешно пройти кастинг?

Проходить кастинги должно быть отдельным курсом в развитии певца, ведь в наше время шоу-бизнес, где

певец —  
товар!

# демонстрация вашего

# "Я"

- **Общительны**
- **Оригинальны**
- **Способны привлечь и удержать внимание**
- **Талантливы**
- **Привлекательны**
- **Обаятельны**

# **"Предупрежден, значит вооружен!"**

**Узнайте как можно больше  
информации о кастинге**

- какие бывают кастинги?**
- что там происходит?**
- какие вопросы задают?**
- как себя вести?**
- какие песни умеют популяриность?**
- что желают услышать от конкурсантов?**

# чем больше у вас информации, тем меньше

страха

- не стоит переживать и нервничать
- вступайте в диалог — берите инициативу в свои руки — ведь вы готовились и все знаете!
- будьте уверены в себе и слушайте внимательно, что вам говорят!
- не спорьте и пытайтесь выполнить поставленные задачи!

- УЛЫБАЙТЕСЬ!!! 

**Одна из самых важных  
способностей будущего  
участника проекта**

**психофизическая**

**пластичность**

**и готовность без**

**лишних вопросов**

**выполнить**

# **Совет №2: "Не бояться!"**

**Перед тем как войти в кастинг-комнату представьте, что вас там ждет:**

- давно знакомые Вам люди!**
- рады видеть всех видеть!**
- очень хотите рассказать о себе и о своей творческой жизни!**
- подумайте, о чем они могут спросить и что бы Вы сами хотели рассказать!**

- Представили
- Испугались
- Успокоились
- Вот теперь входим



## Совет №3: "Ваша

### скромность — Ваш враг!"

- "Выключайте" скромность на кастинге
- Расскажите о себе все!
  - не стоит рассказывать то, что никому априори не интересно
  - не стоит мусолить одну тему долгое время
  - можно перескакивать на другую, пусть они поймут, что вы разносторонний и интересный человек
- Хвастайтесь, чем можете!
- Заинтересуйте режиссера, оператора, кастинг директора, ВСЕХ!
- Не отвечайте сухо на вопросы "Да" и "Нет" — давайте расширенные ответы

**• САМОЕ ГЛАВНОЕ, ЧТО БЫ  
ВАС ЗАПОМНИЛИ!**

# Чтобы запомниться:

- Будьте искренними, честными, открытыми
- Каждый человек индивидуален!
  - найдите в себе "фишки"
  - спросите у друзей "Какой я?"
- Дайте понять что Вам очень интересен этот проект!
- Не бойтесь быть смешным, нелепым, глупым
- Внимательно слушайте и "слышьте"
  - все, что говорит режиссер и старайтесь понять его
  - принять его видение
  - если что не понятно не спорьте
  - попросите разъяснить, но не задавайте много вопросов!

# Совет №4: «Как правильно заполнить анкету?»

## Анкета участника шоу



Ознакомиться с правилами анкетирования можно [здесь](#).

ФИО \*

Возраст \*

Псевдоним или название коллектива

Сколько лет вы поете? \*

Город \*

Контактный телефон \*

Желаемый город прохождения кастинга \*

Киев ▾

Фото

Картинка  
5 МБ

Аудио

Документ  
20 МБ

# Правильно подготовленный материал

## Фото

Фотографии должны максимально достоверно отражать вашу внешность, естественное лицо (с повседневным, неярким макияжем), профессионал сразу понимает, что можно с вами сделать, как накрасить и довести до задумки проекта

## Аудио

Аудиозапись должна быть хорошего студийного качества, желательно, вырезать из трека лучший кульминационный, динамичный фрагмент, что даст возможность быстро идентифицировать ваши вокальные таланты

# НА ПРЕКАСТИНГ!!!

- Этот тур - предварительный - вообще по телевизору не показывают
- Можно ожидать своего «первого смотря»  
ПОЛДНЯ (а маленьких комнатах или даже в палатках под открытым небом)
- Петь придется без микрофонов, перекрикивая сумасшедшую какофонию вокруг

# Второй этап кастинга

## ПРЕДКАСТИНГА

внутри здания  
Заполнение специальных анкет, где  
кроме стандартных вопросов,  
появляются специальные. Типа:

- "Зачем вы решили участвовать в проекте?"
- "Что вы сделаете с деньгами, если выиграете?"
- "Почему мы должны вас взять?"
- "Видите себя в финале?"
- "Есть ли у вас парень/девушка?" и т.д.

# **Еще через 4 часа спустя....**

- **Комната. Стол. За ним четыре человека и камера.**
- **Становитесь там, где крестик**
- **Выполняем все, что умеем делать**
- **Ждем, когда Вам скажут: «Скорее всего, "да", но вам перезвонят!»**

# **Вас пригласили на телевизионный кастинг!**

## **УРААААА!!!**

**готовиться не только морально, но и  
материально**

- новые концертные костюмы**
- фотосессию, чтобы можно было оставить  
снимки столичным спецам**
- аудиозаписи**



# Полезные советы!!!

1. Хорошо выспитесь перед кастингом. Не менее 8-ми часов.
2. Прослушивание будет длиться весь день, так что возьмите с собой книгу, журнал или друга, чтобы не заскучать и успокоить нервы перед испытанием.
3. Наденьте удобную одежду, которая заставит вас чувствовать себя на миллион. Так как вам придется много двигаться, убедитесь, что ваша обувь удобна.
4. Берегите голос. Не тратьте время на разговоры или споры с другими конкурсантами.
5. Выучите несколько песен «про запас», желательно разных стилей, в которых ваш голос проявляется в лучшем виде.
6. Не начинайте исполнение с самого начала песни. Лучше выберите тот момент песни, который звучит наиболее выигрышно, ведь у вас есть всего несколько минут, чтобы продемонстрировать

**7. При выборе песни обходите стороной песни, популярные в прошлых сезонах.**

**8. Пейте больше воды, чтобы помочь вашему голосу свободно звучать.**

**9. Чтобы успокоить нервы или снять стресс – практикуйте дыхательные упражнения.**

**10. Выражайте больше эмоций голосом при исполнении песни. Если вы будете плакать или искренне радоваться в нужных моментах – это будет большим плюсом для вас.**

**11. Не врите о себе в анкете – все факты проверяются.**

**12. Когда поете – смотрите прямо на судей уверенным и доброжелательным взглядом, но ни в коем случае не под ноги или в другую сторону.**

**13. Если вы выбрали для кастинга известную песню – попробуйте спеть ее необычно, или на диапазон ниже-выше обыкновенного ее исполнения. Это не оставит судей равнодушными, а так же позволит вам показать возможности своего голоса.**