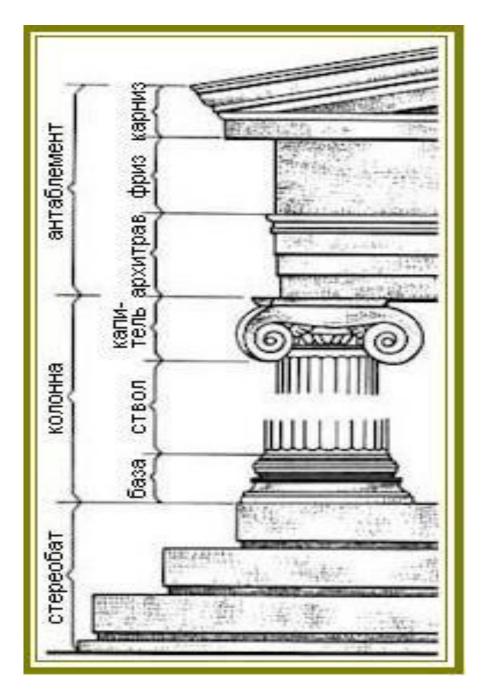
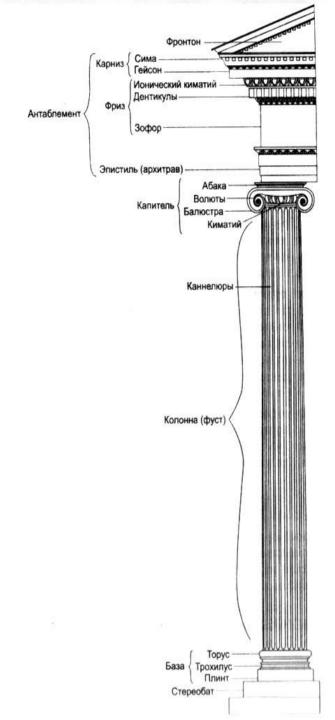
Ионический ордер

Возник в середине VI века до н. э. на северо-западном побережье Малой Азии у Эгейского моря.

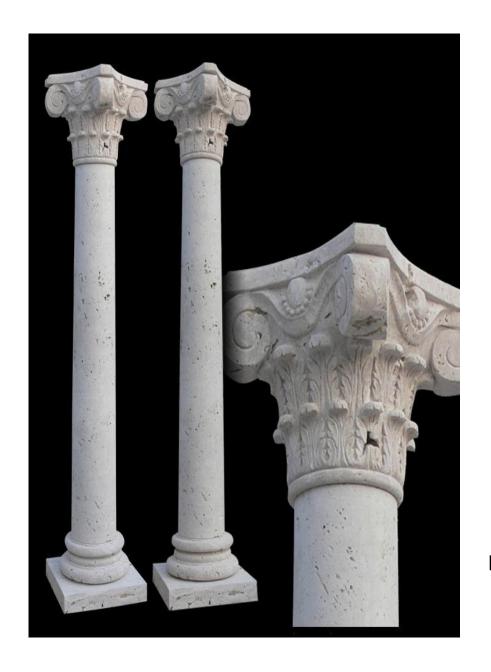
Распространился по территории Древней Греции в V веке до н. э.

Колонна делится на 3 части: база, ствол, капитель. База опиралась на квадратную плиту – плинт. Выпуклые элементы – полувалы(торусы) украшались орнаментальной порезкой или горизонтальными желобками. Вогнутые элементы – скоции обычно оставались гладкими.





Антаблемент иногда без фриза, архитрав состоит из трех горизонтальных полос; фриз гладкий, но иногда покрывался рельефом. Стройная колонна с базой и фустом с вертикальными желобками-канелюрами.

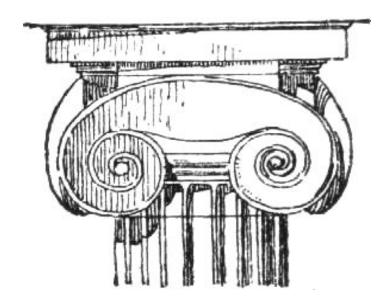


Ионическая колонна всегда более стройна, чем дорическая: её высота равнялась восьми диаметрам (1:8), а позднее превышала девять диаметров (1:9). Утончение ствола кверху также было меньше.

Греческие зодчие расставляли колонны очень широко пытаясь добиться ощущения легкости и изящества. Из-за этого ордер был прозван «женским»

Капитель отличают волюты — сдвоенные спиральные орнаменты, вылепленные на эхине. Завитки волют образуют валики называемые балюстрами.

Эхин располагается под подушкой и между волютами, как бы выходя из-под волют. Эхин и абака чаще всего украшались богатой порезкой.

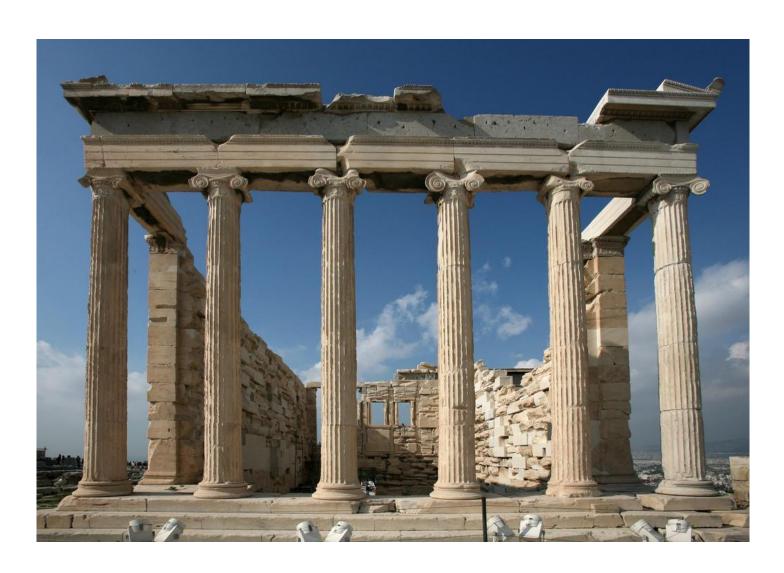




Наиболее выразительный представитель ионического ордера — храм Артемиды Эфесской



Храм Эрехтейон в Акрополе посвященный Афине, Посейдону и царю Эрехтею.



Храм Портуна

