



Міністерство освіти і науки України
Департамент науки і освіти
Харківської державної адміністрації
Комунальний заклад
“Харківська гуманітарно- педагогічна академія”
і

Ирина Хакамада

Виконала:
студентка 212- сп групи
факультету педагогічної освіти
Марющенко М.О.



***"Если Вы хотите
создать
имидж и стиль,
то Вы должны
понимать, что
они
различаются"***

Детство и семья Ирины Хакамады



Ирина родилась в Москве в интернациональной семье. Ее отец, Муцуо Хакамада, был японским революционером, однако в 1939 году был вынужден эмигрировать в Советский Союз. Мать работала школьным учителем английского языка. Девочка воспитывалась в полной семье, однако вспоминать детство Ирина Хакамада не любит. В одном из своих интервью она заявила: «У нас в семье все женские судьбы были несчастными, а мужские — трагическими».



Отношения с родителями не были близкими. Отец плохо владел русским языком, и первые годы жизни дочери проявлял к ней слабый интерес. Мать часто болела, отчего Ирина была большую часть времени предоставлена самой себе.



Отношения со сверстниками у нее не ладилась. Никто не хотел видеть в своей компании девочку с нестандартной внешностью. Комплексы, ощущение ненужности и собственной неправильности довели над ней первые годы жизни. Однако в 14 лет наступил переломный момент. Именно тогда Ирина приняла волевое решение изменить свою судьбу и побороть собственные страхи.

Личная жизнь



14 лет – возраст, ставший не только началом формирования новой личности и нового характера, но и началом первых, пускай еще несколько детских отношений с противоположным полом.



В 18 Ирина Хакамада вышла замуж. По собственному признанию политика, тогда основной причиной вступить в брак было стремление к независимости и самостоятельной жизни вне отчего дома. Но отношения оказались непрочными, и Ирина рассталась с мужем после шести лет совместной жизни. От этого брака у нее остался сын Даниил.



Затем последовали еще два брака. Однако ни одному из мужчин не удалось надолго удержать ее рядом с собой. Ни одному, до тех пор, пока не произошла судьбоносная встреча с Владимиром Сиротинским, нынешним супругом Хакамады. Вместе им пришлось в полном смысле пройти сквозь огонь, воду и медные трубы.



В 2003 году у долгожданного ребенка Ирины и Владимира обнаружили рак крови. Взаимная поддержка, а также внимание друзей, которые не остались безучастны к случившемуся, помогли паре достойно справиться со всеми трудностями.



Оставшись с маленьким ребенком на руках, Ирина была вынуждена вернуться в дом своих родителей, которые к тому моменту уже развелись. Отсутствие работы и каких бы то ли было перспектив – женщина с нерусской фамилией оказалась никому не нужна. Так, имея высшее экономическое образование, Ирина Хакамада сумела устроиться лишь на должность ночного сторожа.



Однако перестроечные годы положили начало новому витку в карьере Хакамады. Амбиции не позволяли ей сидеть сложа руки, и тогда Ирина попробовала себя в совершенно новой роли. Первая ее предпринимательская деятельность заключалась в изготовлении и реализации вафель.

Политическая карьера



1992 год
ознаменовался
очередными
изменениями в жизни
Хакамады.
Новосозданная Партия
экономической свободы
– детище бывшего
научного работника,
сторожа,
предпринимателя, а
теперь и начинающего
политика.



С этого момента карьера ее быстро движется в гору. В 1993 году – избрание в состав депутатов Государственной Думы, а в 1997 – назначение на пост председателя Государственного Комитета Российской Федерации по поддержке и развитию малого предпринимательства.



Заслуги Хакамады были высоко оценены. В 1995 году американским журналом «Тайм» она была признана политиком 21 века, а по результатам неоднократных социологических опросов становилась женщиной года.

Новое амплуа



В 2008 году Ирина Хакамада принимает решение прекратить политическую карьеру. С этого момента ее деятельность концентрируется в области литературы.



В 2006 году
выпустила книгу
«SEX в большой
политике»,
которая имела
большой
читательский
успех и огромный
общественный
резонанс.



В 2007 году выпустила любовный политический роман «ЛЮБОВЬ. ВНЕ ИГРЫ», по мотивам которого планирует снять полнометражный художественный фильм и стать его режиссером. Читает мастер-классы о том, как в современной России быть успешным, оставаясь свободным человеком.

Ирина Хакамада автор книги «Дао Жизни»

Ирина 25 января 19:00

ХАКАМАДА

ДАО ЖИЗНИ

Англоязычная программа личного успеха

Мастер-класс

мастер-класс
Для мужчин и женщин стремящихся к успеху

Крепостной зал ДК им. Ю.А. Гагарина
ул. Мира, 38

Реферативная группа «Бизнес»

Темы мастер-классов:

1. Личная ответственность
2. Управление своим временем
3. Управление своим здоровьем
4. Управление своим финансами
5. Управление своим талантом
6. Управление своим влиянием
7. Управление своим будущим
8. Управление своим успехом
9. Управление своим счастьем
10. Управление своим здоровьем



В планах у Хакамады попробовать себя в качестве режиссера. «ЛЮБОВЬ. ВНЕ ИГРЫ. История одного политического самоубийства» - роман, увидевший свет в 2007 году, который должен лечь в основу ожидаемой кинокартины. Однако первые шаги в мире кино были сделаны ей еще в далеком 1991 году, когда Ирина появилась на экране в эпизодической роли в фильме «Гений». Следующее появление – в детективном сериале 1999 года «Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского».



Кино, литература, казалось бы, жизнь Ирины Хакамады необычайно насыщена, а эта деятельность отнимает все свободное время. Но бывший политический деятель относится к людям, у которых в сутках больше, нежели 24 часа. Хакамада также ведет мастер-классы, где объясняет, как добиться успеха, делясь своим личным опытом. Более того, талантливый экономист, она реализовала себя в качестве преподавателя. Свои курсы она читает в МГИМО и Финансовой Академии.

Имидж и стиль



С 2006 года
Ирина Хакамада
вместе с Леной
Макашовой
являются
создателями
марки одежды
«ХакаМа».



Марка «ХакаМа» демонстрирует восточный подход к одежде, при Этом связывая его с европейским стилем-удобным, деловым и в то же время свободным. Этим же образом пользуется и сама Ирина. Ирина называет его «интеллектуальный шик».



“Мне довелось жить в трех эпохах: в Советском Союзе с его дефицитом и отсутствием стиля, в лихие 90-е с красными пиджаками и золотом, и в настоящем с неброской элегантностью и дорогой простотой.»



Ирина Хакамада
почти не пользуется
косметикой, по-
этому, очень часто
носит очки с
затемняющим
эффектом.



Много лет ее называли самым
стильным политиком. Именно она
ввела моду на черные носки в сеточку
под брюки.



Ирина не боится рассказывать о своей жизни. Она гордится, что сама преодолела такой длинный путь от «раба» к человеку.

Она не боится идти навстречу неизведанному, но желанному.



Свое поведение и отношение к миру она называет «эффектом больших слонов». Слон добрый большой, сильный- его нельзя обидеть и он сам никого не обижает. Полная гармония.



Вот такая она-
женщина со стилем.





Спасибо за
внимание!!!