

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 212 «Солнышко» общеразвивающего вида

«Искусство диалога педагога с
родителями, как средство достижения
успешности в воспитании детей»

Подготовил: старший воспитатель

О.В. Курникова

г. Барнаул

Признаки сотрудничества педагога с родителями воспитанников:

- сопричастие участников деятельности во времени и в пространстве;
- наличие единой цели, общей для всех участников мотивации;
- разделение процесса деятельности между участниками;
- совмещение прав и обязанностей родителей и педагогов в совместной деятельности с единой целью - созданием оптимальных условий для развития и воспитания ребёнка;
- получение единого конечного результата – формирования функционально грамотной, гармоничной личности дошкольника и др.

Обратная связь -

- это получение информации о партнёре для коррекции собственного поведения в процессе общения, которая состоит из сознательного контроля коммуникативных действий; оценки реакций партнёра и изменения собственного поведения; умения видеть себя со стороны.

Характеристики диалога взрослых:

- ситуативность (участники лишь намечают общую стратегию, коммуникативную цель будущего разговора: обсудить что-то, проинформировать и т.п.);
- произвольность (нередко случайно возникшая мысль тут же высказывается в разговоре) и реактивность (речевые действия коммуникантов оказываются прямой и незамедлительной реакцией на высказывание партнёра по общению);
- дискурсивность (участники диалога знают, о чём идёт речь, но предмет разговора не всегда понятен постороннему);
- непредсказуемость речевого поведения общающихся, так как в ходе разговора могут возникнуть как положительные, так и отрицательные реакции собеседников.

Признаки диалога:

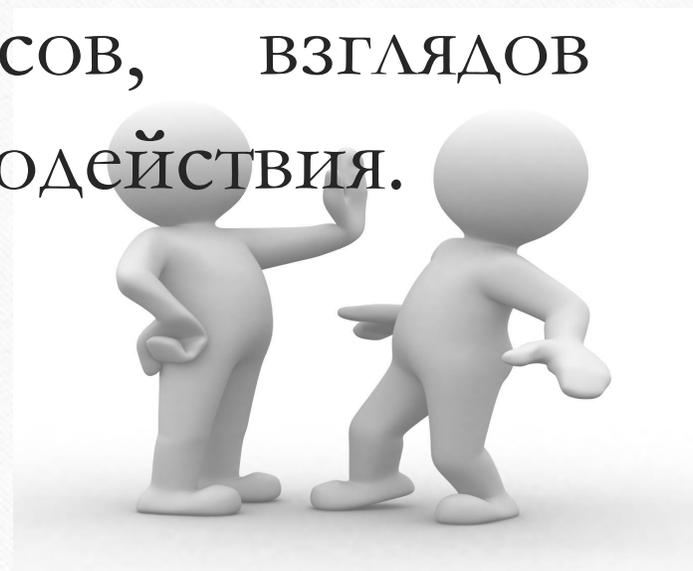
- эмпатийность, т.е. способность сопереживать, чувствовать, понимать собеседника, мир его ценностей; толерантность, т.е. принятие других культур - осознание права другого «иметь право»;
- конгруэнтность, основу которой, по К.Роджерсу, составляет умение настроиться на актуальное состояние собеседника, положительное отношение к нему;
- конструктивность, или позитивный опыт преодоления противоречий, умение разрешать возникающие разногласия, переориентируя разрушительную энергию в созидательную;
- рефлексивность, т.е. опыт самоанализа и анализа процесса взаимоотношения личностей и контактов, окружающих личность.

Оптимальное общение -

- это такое взаимодействие, которое создаёт наилучшие условия для выработки и реализации не противоречащих друг другу коммуникативных целей всех партнёров по общению, для создания благоприятного эмоционального климата вследствие преодоления различного рода барьеров, а также для максимального раскрытия личности каждого.

Конфликт-

- это столкновение противоположно направленных целей, интересов, взглядов оппонентов или субъектов взаимодействия.



Деструктивный конфликт -

- это конфликт, не приводящий к оптимальному результату. Оппоненты не желают слушать мнение друг друга и упорно стремятся настоять на своей точке зрения, тем самым подавляя желания партнёра.

Конструктивный конфликт-

- это конфликт, приводящий к решению проблемы инцидента.
- Инцидент-действия или совокупность действий участников конфликтной ситуации, провоцирующих резкое обострение противоречия и начало борьбы между ними.

Стили поведения в конфликте (Томас Килмен) :

- конкуренция («я активно отстаиваю собственную позицию»);
- уклонение («я стараюсь уклониться от участия в конфликте»);
- приспособление («я стараюсь выработать решение, удовлетворяющее обе стороны»);
- сотрудничество («я ищу решение, основанное на взаимных интересах»);
- соперничество (конфронтация) («я , и только я, прав в этой ситуации»).

Стили педагогического общения:

- авторитарный,
- демократический,
- либеральный,
- игнорирующий

«Правило трех плюсов»

- улыбка,
- имя собеседника,
- КОМПЛИМЕНТ.

Кто берется давать наставления, должен считать себя искуснее тех, кому он их дает: малейшая его погрешность заслуживает порицания. Р. Декарт

Чтобы изменить людей, их надо любить. Влияние на них пропорционально любви к ним. И. Песталоцци

